

IN DE  
SCHADUW VAN  
EEN DRAAK  
KUNNEN IJSJES  
NOOIT  
SMELTEN

ILLUSTRATIES Michèle Vanparys  
TEKST Nathalie Teirlinck

NAAR EEN IDEE VAN  
Koen De Winter



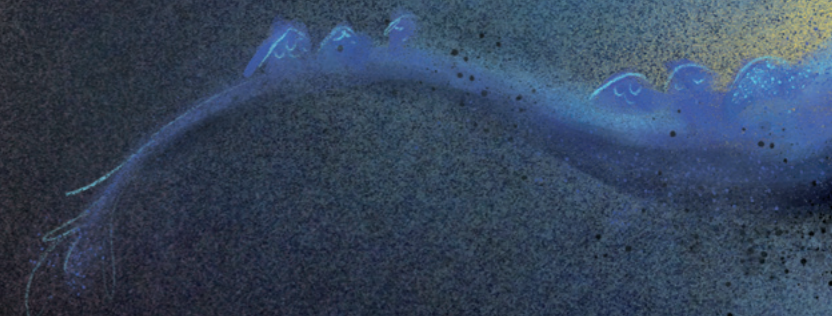
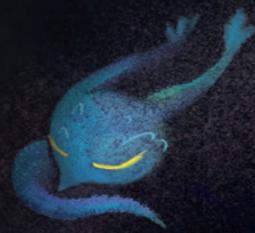
BORGERHOFF  
& LAMBERIGTS

'Dit... is nu **Reknak**...' zei kleine Ona.

En de ogen van de vriendjes werden groot.

Aan het begin van de vakantie  
paste hij nog in Ona's broekzak.

Sindsdien  
was alles aan hem gegroeid,





alles...

behalve  
zijn vleugels.

'Kan hij al vliegen?'

'Draken vliegen alleen  
in sprookjes.'

'Praten of mopjes vertellen dan?'

'Hoe kan dat met een mond  
vol vlammen?'

'Vuur spuwen dan toch?'

'Alleen als hij moet **niesen**.'

'Maar wat heb je nu aan een draak  
die steeds groter wordt en niet  
praat, je nooit alleen laat en dan  
niet eens **vliegen** kan?'

Dat wist Ona niet.

Ze wist alleen dat Reknak op een dag bij haar was  
en nooit meer is weggegaan.





\*REGELS VAN HET VERSTOPPERTJESPEL:

- 1 kijk nooit om;
- 2 hoe sneller je telt, hoe sneller je vindt;
- 3 kijk uit voor sporen;
- 4 probeer niet te niezen;
- 5 draag geen felle kleuren;
- 6 alleen achter hagen waarin motten geen gaten hebben gemaakt;
- 7 wie gezien is, moet altijd ook tellen...

‘En hoe spelen we dan verstoppertje...  
met een draak die je overal ziet?’

Ona opperde dat zij misschien de hele tijd  
zou kunnen aftellen.

‘Maar wat heb je aan verstoppen  
als je nooit een keer mag zoeken?’

Dus Ona’s vriendjes volgden liever de regels  
van het spel.\*

(Of misschien vonden ze Reknak  
wel gewoon heel eng.)