

Maak kennis met...



Tom



Oma Bea



Toby de kat

...en zoek op elke plaat de verborgen scarabee!



© Nederlandse editie: Uitgeverij Condor, 2020  
Vertaling: Jet Zegers en Mylène Delfos  
Vormgeving omslag: Buro Blikgoed  
Boekverzorging: Asterisk\*

Originele titel: *Find Tom in Time: Ancient Egypt*  
© Engelse editie: Nosy Crow Limited, 2019  
This translation is published by arrangement with Nosy Crow Limited.  
Illustrations copyright © Fatti Burke 2019



Dit boek is uitgegeven in samenwerking met het Rijksmuseum van Oudheden Leiden.  
Hier kun je alles ontdekken over het oude Egypte. Meer weten: [www.rmo.nl](http://www.rmo.nl).

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm, elektronisch databestand of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

[www.uitgeverijcondor.nl](http://www.uitgeverijcondor.nl)  
[www.kinderboeken.nl](http://www.kinderboeken.nl)

ISBN 978 94 9289 9866  
NUR 212



Uitgeverij Condor drukt haar boeken op papier met het FSC-keurmerk.  
Zo helpen we waardevolle oerbossen te behouden.

## Inhoud

INLEIDING .....	Blz. 4-5
DE PIRAMIDES .....	Blz. 6-7
EEN BEGRAFENISSTOET .....	Blz. 8-9
EEN MUMMIE BEGRAVEN .....	Blz. 10-11
DE RIVIER DE NIJL .....	Blz. 12-13
HET BOERENLAND .....	Blz. 14-15
DE MARKT .....	Blz. 16-17
DE TEMPEL .....	Blz. 18-19
SCHRIJVERSCHOOL .....	Blz. 20-21
DE BALSEMPLAATS .....	Blz. 22-23
HUIZEN .....	Blz. 24-25
HET HUIS VAN EEN EDELMAN .....	Blz. 26-27
FEESTMAAL .....	Blz. 28-29
FESTIVAL OP DE RIVIER .....	Blz. 30-31
THUIS .....	Blz. 32-33

Oplossingen.....Blz. 34-38

Woordenlijst.....Blz. 38-39

Register.....Blz. 40

# EEN BEGRAFENISSTOET

Er kwam een begrafenisstoet voorbij en een priester tuurde naar Tom. O, o! Tom moest een vermomming hebben. In de tas van oma Bea vond hij een stel vreemde kleren.

Dat is gek, dacht hij toen hij ze aantrok. Het lijkt wel of oma Bea wist dat ik deze kleren nodig zou hebben.

Ineens dacht hij dat hij Toby zag.

De oude Egyptenaren geloofden dat iemand na zijn dood opnieuw tot leven kon komen in het **DODENRIJK**. Die persoon moest dan een aantal beproevingen doorstaan. Maar eerst moest het lichaam bewaard blijven, dus werd de dode gemummificeerd. Dat duurde wel zeventig dagen! Daarna kon de begrafenis worden uitgevoerd en kon de reis naar het dodenrijk beginnen.

## ZIE JIJ...?

- Toby de kat
- Twee fluitspelers
- Een priester met een jakhalsmasker
- Tom
- Iemand die een blauwe kruik draagt
- Een valk
- Een vrouw met papyrusrollen

In een begrafenisstoet liepen de familie en vrienden achter de kist. Ze hadden modder op hun hoofd gesmeerd en sloegen met hun handen tegen hun armen en lichaam. Zo lieten ze zien hoeveel verdriet ze hadden. Aan het hoofd van de stoet liepen de priesters en helemaal aan het eind kwamen de bedienden. Die droegen de spullen die bij de dode in het graf gelegd zouden worden.

Vrouwen zongen treurige liederen en jammerden in de stoet. Het waren **ROUWKLAGERS**, die deden alsof ze de godinnen **ISIS** en **NEPHTHYS** waren, die treurden om de dood van de god Osiris. Andere mensen speelden op muziekinstrumenten.

# DE RIVIER DE NIJL

Tom rende Toby achterna, dwars door de mensenmassa heen. Ineens stond hij bij een enorme rivier. Er waren overal boten en mensen met manden en andere spullen.

Tom zag een spoor van kattenpootjes naar de rivier toe lopen, maar Toby was nergens te bekennen. Misschien lag die gekke kat gewoon ergens te slapen?

Uit het buitenland brachten schepen cederhout en **EBBENHOUT**, edelmetaal en edelstenen, luipaardvellen, specerijen en exotische dieren, zoals bavianen. Op hun beurt verkochten de Egyptenaren granen, **PAPYRUS**, parfum en **ALUIN** en **NATRON** (die beide werden gebruikt om kleurstoffen te maken).

De Nijl was voor de oude Egyptenaren heel belangrijk. Ze gebruikten de rivier om het land door te reizen en handel te drijven. Dat laatste deden ze bijvoorbeeld met de oude Grieken.

Vissers voeren uit in bootjes van papyrus. Grotere schepen werden gebruikt voor het vervoer van goederen en mensen. **KOOPLIEDEN** bijvoorbeeld, of rijke mensen op plezierreis.

## ZIE JIJ...?

- Toby de kat
- Twee symbolen van het Oog van Horus
- Een chagrijnig nijlpaard
- Tom
- Een visser die in het water ligt
- Een slapende baviaan
- Een edelman die met zijn hond een dagje uit is op de rivier

Vaak kwamen kleine boten in moeilijkheden omdat een nijlpaard of krokodil ze makkelijk kon omgooien. Het jagen op nijlpaarden met speren was een populaire (en gevaarlijke) sport voor de rijken!