

LUCIE RIJPSTRA

Spirituele Gids

voor jouw vrouwelijke energie



De ontkieming

Lieve lezer

Dit is het derde deel van de *Spirituele Gids voor jouw vrouwelijke energie*. De kans is groot dat je deel I&II, die samen het boek *Zodra je het kunt voelen, kun je het ontvangen* vormen, nog niet hebt gelezen. Dat is niet erg en misschien zelfs voor jou de bedoeling. Mocht je deze delen wel hebben gelezen dan zul je merken hoe de verhalen in dit deel op een speelse manier samenvatten waarover ik in de eerste twee delen schrijf.

Dit deel is geschreven voor en mogelijk zelfs door het innerlijke kind

Ruim tien jaar geleden stond ik letterlijk aan het begin van mijn spirituele pad naar bewustwording. Het leven had mij in een richting gestuurd die maakte dat ik niet anders kon dan verder kijken dan de gebaande paden. Ik had mijn eigen weg te vinden. Mijn spirituele reis begon en ik ontdekte in die tijd voor het eerst de schrijfster in mij. Ik begon al schrijvend mijn gevoelens te begrijpen doordat ik er woorden aan kon geven. Op bepaalde momenten begon ik in rijm te schrijven en verwoordde gevoelens die voor mij zo bekend waren. De verhalen begonnen ergens, ik volgde de woorden en die brachten mij de zinnen. Niet wetende waar ik naartoe schreef, kwamen er toch complete verhalen op papier. Ik schreef toen korte verhalen over dieren en kinderen die gevoelsmatig werden

uitgedaagd. Later schreef ik op dezelfde manier de eerste delen van deze *Spirituele gids*. Zonder plan beginnen, je laten leiden door wat zich aandient en het proces van binnenuit vertrouwen en volgen. Nadat ik de eerste twee delen van de *Spirituele gids* klaar had, voelde ik dat deze kinderverhalen ook een plek verdienden. Ik las ze terug en zag hoe de verhalen een geheel vormden. Voor mij vatten deze kinderverhalen de eerste twee delen samen. Ze verwoordden spelenderwijs het proces dat ik door moest gaan. Deze verhalen waren niet van toen, ze kwamen uit de toekomst. De verhalen die je terugvindt in dit deel zijn als het ware de kiem geweest voor de eerste twee delen van de *Spirituele gids*. De verhalen kwamen niet vanuit wat was, maar brachten mij de ontkieming die richting gaf voor mijn groei.

De verhalen heb ik, zonder het te weten, geschreven in chronologische volgorde. Als eerste het verhaal over het verlies van mijn broertje. Ik vertel over wat was en zat zelf in de cocoon op het moment van schrijven. Daarna komt het verhaal over de machteloosheid, het gevoel dat ik zo sterk heb ervaren toen ik begon met het schrijven van het eerste deel. Het verhaal over sterren en luchtbellen vertelt hoe mijn kracht terug zou komen; ik vond die in mezelf. Als laatste het verhaal dat de angst overwint. De angst daagt mij nu nog steeds uit. Daar vind ik momenteel mijn lessen. Ik leer de angst steeds meer onder ogen te komen. Ik kan dit aan en ik durf het aan. Ik weet namelijk al hoe het zal aflopen, ik heb het verhaal immers zelf geschreven.

Magisch is het! Hoe kon ik tien jaar geleden, als jonge spirituele reiziger, al schrijven over de komende tien jaar? Schreef

ik met een vooruitziende blik? Ik weet het niet. Ik geloof dat mijn ziel de weg al kende voordat ik hem zou lopen. Ik denk dat het kindsdeel in mij sprak, dat het mij richting gaf. Het kind in mij dat geboren is met een bedoeling.

Het is mijn bedoeling om het licht te dragen en het te leven. Mijn creativiteit uit zich in het schrijven en zo lukte het mij om verhalen te schrijven die gevoel en manifestatie met elkaar verbinden. Het leerde mijn systeem *'It's all about the stories'*. Zo had ik onbewust al ervaren dat de verhalen die ik schreef niet zonder gevolgen zouden zijn. Ze hadden hun zaadjes geplant. Ik leerde al doende in de praktijk dat ik de schepper ben van mijn eigen werkelijkheid. Alleen had ik het toen nog niet in de gaten. Vanuit het duister, het onderbewuste in mij, was deze energie voelbaar. Mijn zielsenergie motiveert en inspireert mij. De energie van het kind dat wist waarvoor het geboren was en wat het te doen had in deze wereld. Het kind in mij sprak en vertelde deze verhalen.

Het was ook een gedragen proces hoe deze drie delen vervolgens weer konden samenkomen. Het schrijfproces heeft mij doen denken aan de komst van een nieuw zieltje in de wereld. Dit proces is zo organisch verlopen dat ik het geheel pas werkelijk kon gaan zien nadat het af was. Ik voelde hoe ik steeds weer uitgenodigd werd om niet te denken maar te voelen. Zowel tijdens het schrijven, als tijdens het uitgeefproces. Net als bij een geboorte werd ook dit proces gedragen. En net als bij een geboorte kon ik het boek pas echt goed zien nadat het klaar was om uitgegeven te worden.

De ongeziene wereld is het gebied van de vrouwelijke energie. Daar ligt onze creatiekracht. **Het hoort bij de energie van de vrouw om naar het licht brengen wat niet gezien maar wel gevoeld wordt.** Dat noemen we een geboorte. We denken dan al snel aan de geboorte van een kind, maar dit kan ook het schrijven van een boek of het koken van een heerlijke maaltijd zijn. Het is een dappere taak en vraagt veel moed. Je hebt kracht nodig om de onzichtbare energie van jouw creatie zonder compromissen naar de fysieke wereld te brengen. Het is ontzettend magisch wat wij vrouwen (veelal onbewust) in het ongeziene tot stand brengen zodat het zichtbaar kan worden voor de wereld. Het wordt tijd dat wij (weer) met meer bewustzijn onze creatie-energie gaan inzetten voor de wereld.

De verschillende delen van de Spirituele Gids zijn een uiting van mijn vrouwelijke energie en dragen de intentie om jouw energie erkenning te geven. Het eerste deel neemt je mee door mijn proces wat ik metaforisch omschrijf zodat jij ook jouw eigen proces erin kunt herkennen. Het tweede deel brengt een nieuwe verbinding met zich mee. Het verdiept en brengt je al lezende meer naar het ongeziene, naar het gevoelsmatige. Dit derde deel vertaalt beide energieën naar speelse verhalen die ogenschijnlijk voor kinderen bedoeld lijken. Ze zijn geschreven voor het innerlijke kind.

Dit derde deel is heel eigen, het is compleet anders dan de eerste twee delen en was er als eerste. Het lag te wachten op het begin en de afronding van *Zodra je het kunt voelen, kun je het ontvangen*. In mijn beleving is dat ook hoe zielen naar de aarde komen. Ze staan al klaar, ver voordat de

man en de vrouw elkaar gevonden hebben. Ze wachten geduldig tot het hun tijd is om naar de fysieke wereld te komen. Ze komen niet voor hun tijd en ze komen niet zonder bedoeling. **Het is een kwestie van perfecte afstemming.**

Het kan zijn dat jij dit kindsdeel al leest voordat je 'de ouders' (deel I & II) fysiek in jouw handen hebt. Dan is dit boek een voorbode voor jou, het bereidt je alvast voor op dat wat gaat komen. Heb jij het boek *Zodra je het kunt voelen, kun je het ontvangen* (deel I en II) al gelezen waardoor je in verbinding kon komen met dit derde deel, dan laat *De ontkieming* jou de uitkomst zien. Het vat de vorige delen nog even voor je samen en geeft je de gelegenheid het te doorvoelen.

Het kan zijn dat dit deel jouw innerlijke kind aanspreekt. Misschien is dat wat er eerst of als laatst nodig is voor jouw leesavontuur met deze *Spirituele gids voor jouw vrouwelijke energie*. Want hoe dan ook, de delen van de *Spirituele gids* gaan verder dan enkel de woorden. Het heeft een ongeziene boodschap die voor iedere lezer anders gevoeld, beleefd en ervaren zal worden. Het kan mogelijk zelfs anders zijn iedere keer dat je de *Spirituele gids* leest of erbij pakt. De boeken willen je bewuster in verbinding brengen met je eigen vrouwelijke energie. Dat is voor mij duidelijk voelbaar geworden. Want ondanks dat ik deze boeken geschreven heb komen ze niet van mij. Ze komen 'door' mij. De woorden kwamen, vroegen om afstemming en begonnen te knagen als het niet helemaal klopte. Deze drie delen zijn met zorgvuldigheid en geduld tot stand gekomen. Je leest de *Spirituele gids voor jouw vrouwelijke energie*, een gevoelsboek.

Dit derde deel heet de Ontkieming
en is het deel van
en voor het innerlijke kind
Van mijn innerlijkekind-energie
naar die van jou

Ik deel dit derde deel van de *Spirituele gids* met een reden. **Wanneer je je bewust kunt zijn van de ontkieming, leer je het herkennen, zowel in jezelf als in de ander.** Wanneer wij onze zaden beschouwen als de grootste schatten in de wereld, wanneer we hun tempo van ontkiemen eren, brengen ze ons de goddelijke rijkdom die we allemaal in ons dragen.

Liefs Lucie



Inhoud

- 1. Lieve**
Een verhaal over rouwverwerking
- 2. Verdriet**
Een verhaal over machteloosheid
- 3. Sterren en luchtballen**
Een verhaal over je weer krachtig voelen
- 4. Het verhaal van het kleine muisje en de heks**
Een verhaal over je angsten overwinnen