

MAGUS

LEER & RITUEEL

Benjamin Adamah



Magus, Leer & Ritueel
Auteur: © Benjamin Adamah
2018

v 1.2

Openingsbeeld: 'Stolas' uit het *Dictionnaire Infernal* (editie 1863) van Collin de Plancy (1793 – 1881)

Vormgeving omslag en binnenwerk: Sylvia Carrilho, www.burokd.nl

Tekstcorrectie: Melvin Goudbeek, www.omecorrector.nl

ISBN 978-94-92355-36-2



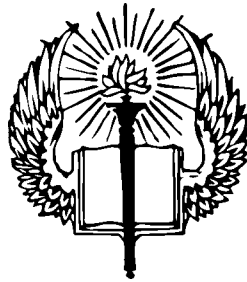
VAMzzz Publishing
Postbus 3340
1001 AC Amsterdam
www.vamzzz.com
vamzzz@protonmail.com

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, scan, digitalisering of op welke andere wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever, met uitzondering van de recensent, die in zijn recensie of artikel korte citaten van niet meer dan vijftig aaneengesloten woorden mag gebruiken. Neem voor meer informatie contact op met de uitgever.

MAGUS

LEER & RITUEEL

Benjamin Adamah



UITGEGEVEN DOOR
VAMZZZ PUBLISHING, AMSTERDAM
MMXVIII

VAMzzz  PUBLISHING

*'When the hoary deep is roaring,
and the sea is broken up with foam,
and the waves rage high,
then lift I mine eyes
unto the earth and trees...'*

- Theocritus



INHOUD

I. INLEIDING IN DE MAGIE 9

- Magie en cultuur 10
- Wat is magie? 11
- De magische gelaagdheden of werkvelden 14
- Korte ontwikkelingsschets westerse magie 14
- Het magisch realiteitsbeeld 16
- Het magisch kernproces 20
- Chaosmagie 22
- Magische basisbeginselen 24
- Magische ethiek 29

II. TETRASOMIA (ELEMENTENLEER) 33

- Vuur 34
- Water 35
- Lucht 36
- Aarde 37
- Magisch correspondentietabel Elementen 38
- De Elementalen 38
- De verborgen betekenissen van kleuren 39

III. ASTROLOGISCHE CORRESPONDENTIES (BASIS) 43

- Waarom basiskennis van astrologie belangrijk is 43
- De Zodiak 45
- De klassieke planeten 46
- Overige spelers 47

IV. KABBALA (BASIS) 51

- Opbouw en werking van het kabbalistisch universum conform de oude planeetsferen 51
- Plaatsing van engelen in hiërarchie en psychosfeer 57

V. ENGELLEN-MAGIE 59

- Coelestes 59
- De achtergrond van de engelenmagie via petities 60
- Een wonderlijke en lange geschiedenis 61
- Contact met engelen gebeurt psychosferisch 63
- Engelenmagie is “magisch downloaden” 64
- Praktische engelenmagie 67
- Gabriël 71
- Michaël 75
- Raphaël 79
 - Raphaël door Gabriël petities of contemplaties 81
- Haniël of Anaël 85
- Samaël 91
 - Twee Samaël-rituelen 94
 - Ritueel 1: huisexorcisme 95
 - Ritueel 2: Scheidingsritueel 97
- Sachiël 101
- Cassiël 105
- Uriël 108
 - Het Bliksemschicht-ritueel 109
 - Choronzon, Uriël's demon 110
- Over het materialiseren van geesten 111

VI. DE GOËTIA OF KLEINE SLEUTEL VAN SALOMO 117

- Twee soorten toepassing van de Goëtia 118
- Toepassing 1. De Middeleeuwse methode 121
- Toepassing 2. De moderne methode 122
- 72 daemones van de Goëtia 123
- 72 daemones van de Goëtia geassocieerd naar rang 156
- Goëtische daemones in defensieve en offensieve magie 157

VII. GEDACHTEVORMEN-MAGIE 159

- Het Philip-experiment 160
- Gedachtevormen, constructs, tulpas, larven, egregors, familiars, servitors, homunculi, e.a. 162
- Algemeen belangrijke Maan-regel voor de creatie van alle scheppingsvormen 163
- De schepping van een servitor of servitor companion (familier) 164
- Het werken met een gedachtevorm 167

VIII. FASCINUM (HEKSERIJ) 169

- Diana en Silvanus – heksen, vruchtbaarheid en het Heilige Bos 169
- Bestond er een doorlopende heksencultus en Diana-verering? 175
- Fascinum versus Habentis Maleficia 180
- De Sabbat 182
- Diana, Hekate, de Godin en de Maan 187
- De 33 namen aanroep van Hekate 190
- Pan en Wilhelm Reichs orgone psychosomatiek 192
- De Familiar 194
- Daemones van land, huis en vruchtbaarheid 197
- Maan en natuur 202
- Seksuele magie 204
- Astraal reizen 206
- Psychotrope middelen 208

IX. TRAINING 217

- Energetische voorbereiding 217
- Energetische theorie 218
- 1-Minuuft voetreflex zelfmassage 219
- De vier meridiaandrukpunten 220
- De zelfexorcisme-chakraoefening van Igor Saveljev 222
- Zonnestorm 224
- De gouden licht – blauw schild oefening 225
- Wu Chi 226
- Yi Jin Jing – Changhai stijl 228
- 50 kniebuigingen (vrije squat) 230
- Het samentrekken van het perineum 230
- Vampier-oefening om uitputting door straling te voorkomen 231
- Training van verbeeldingskracht 232
- Training van focus (gedachtstilte) 233
- Droombewustzijn 233

APPENDIX I. LITERATUURGESCHIEDENIS 235

APPENDIX II. BEGRIPPENLIJST 265



*Pan werd gedemoniseerd tot Duivel en behield bokkepoten en horens.
'Huwelijk uit rijkdom door duivel gesloten' 1575-1609 door Jan Saenredam.*

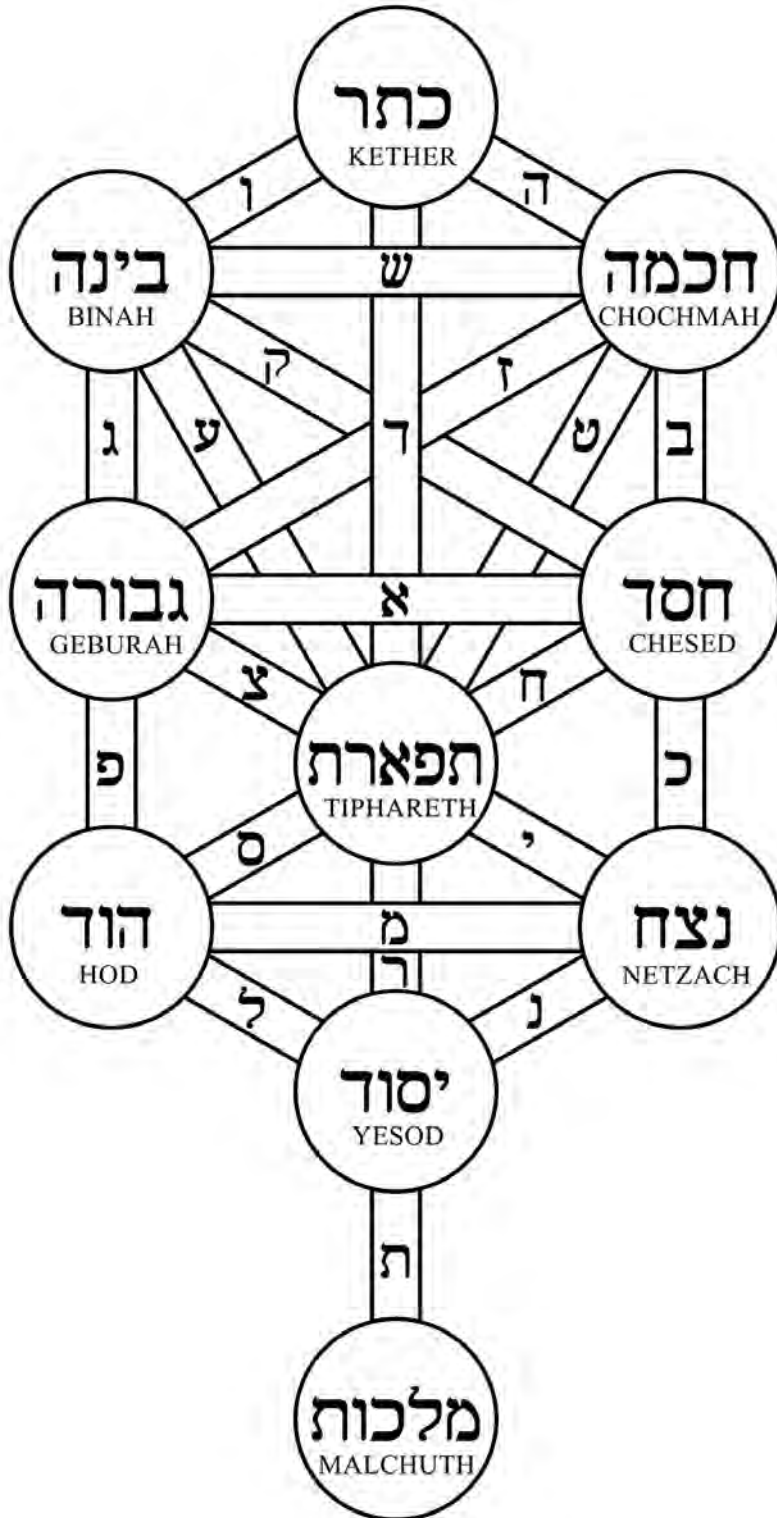
I. INLEIDING IN DE MAGIE

- Waarom en wat is magie • Magie en cultuur • Magische gelaagdheden of werkvelden
- Korte ontwikkelingsschets westerse magie • Magisch realiteitsbeeld • Magisch kernproces • Chaosmagie • Magische basisbeginselen • Magische ethiek •

Waarom magie? Het kortste antwoord op deze vraag is: *Magie kan je uit een farce halen en je toekomst weer open zetten als alle andere middelen falen en zo je leven zich weer laten ontwikkelen volgens je eigen wil.* Phil Hine vatte in zijn boek *Condensed Chaos* perfect samen waarom magie ons zulke goede diensten kan bewijzen. Magie biedt:

- Een middel om je los te maken van de opvattingen en beperkingen waarmee je bent grootgebracht en die de grenzen bepalen van wat je zou kunnen worden.
- Manieren om je leven te onderzoeken; om gedrag, emotionele en gedachtepatronen te ontdekken, te begrijpen en aan te passen, wanneer ze je ontwikkeling en groei belemmeren.
- Toenemend zelfvertrouwen en persoonlijk charisma.
- Een verruiming van je perceptie van wat er mogelijk is, als je eenmaal je geest en je hart erop hebt ingesteld.
- De ontwikkeling van persoonlijke mogelijkheden, vaardigheden en percepties – hoe beter we de wereld zien, des te meer waarderen we dat de wereld leeft.
- Plezierige ervaringen. Magie is er ook om van te genieten.
- De kans om overeenstemmend met je wil veranderingen teweeg te brengen.

Persoonlijk zou ik hier nog aan willen toevoegen dat je er, door een jarenlange beoefening van magie en/of astrologie, steeds bewuster van wordt wanneer je echt de besturing van je leven in eigen hand hebt en wanneer *iets* die besturing probeert over te nemen of weg te drukken of te hinderen. Ter illustratie: letterlijk alle gevoelens en gedachten die je *niet* wilt hebben zijn *niet* van jou, maar worden door een andere wil ingegeven! In het gevolg van deze strekking zal in de loop der jaren, na veel vallen en opstaan, duidelijk worden hoe belangrijk (en beschermend) een *hoeveelheid extra energie* is! En verder, wat daarom met betrekking tot magiebeoefening, de vitale waarde is van qi-gong en aanverwante technieken om dagelijks die extra energie te laden. Dit laatste is iets wat je enkel gaat begrijpen door het te doen en te ervaren. Zoals je vinger in de buurt van een kaarsvlam “hitte” beter doet begrijpen, dan een 1000 pagina’s tellend boek hierover.



IV. KABBALA (BASIS)

- Opbouw en werking van het kabbalistisch universum conform de oude planeetsferen • Plaatsing van engelen in hiërarchie en psychosfeer •

De kabbala of mystieke joodse traditie speelt een enorme rol in de Europese magische traditie, maar dan vooral als grabbelton voor magische trucjes, rituelen en mystificaties. De hele kern van de zaak gaat hierbij verloren; de tederheid naar leven, schepping, het leren begrijpen van de essentie van het menselijk drama en het in stand houden van de levensstroom (*chay*) door vastzittende energie te bevrijden en de synergie van energieën binnen ons energetische universum te herstellen (*tiqqun*). Een enkele kabbalistische meester bereikte enkel op deze basis de status van een Ba'al Shem Tov (Heer van de Goede Naam).

OPBOUW EN WERKING VAN HET KABBALISTISCH UNIVERSUM CONFORM DE OUDE PLANEETSFEREN

Binnen de kabbala beschikken we over een instrument dat ontstaan is in Mesopotamië, onder sterke astrologische invloed – op basis van nog oudere sjamanistische tradities – en dat binnen de joodse cultuur is geëvolueerd tot de *Etz HaChayim* of kabbalistische *Levensboom*. De Levensboom is in essentie een symbolische grafische voorstelling van een verzameling planeetenergieën, die zowel volgens een yin-yang beginsel als een hiërarchische emanatiemodel zijn gerangschikt. Een emanatiemodel wil zeggen, een model dat een patroon van verdichting van de scheppingsgolf weergeeft van de binnenwereld (astrale en transastrale dimensies) naar concrete manifestatie in de buitenwereld.

In de kabbala zijn de verdichtingsgraden *Atziluth* (theonische of godenwereld van superarchetypische krachten en wezens), *Briah* (de aartsengelenwereld), *Yetzirah* (de wereld van engelen, daemones en Elementalen) en *Assyah* (de concrete aardse wereld van wordingsprocessen, waarin alle vier de Elementen zich concreet manifesteren). *Atziluth* correspondeert met Element Vuur, *Briah* met Lucht, *Yetzirah* met Water en *Assyah* met Aarde.



V. ENGELN-MAGIE

- Coelestes • De achtergrond van de engelenmagie via petitie • Een wonderlijke en lange geschiedenis • Contact met engelen gebeurt psychosferisch • Engelenmagie is magisch downloaden • Praktische engelenmagie • Gabriël • Michaël • Raphaël • Haniël • Samaël • Sachiël • Cassiël • Uriël • Over het materialiseren van geesten •

Engelenmagie gebruik je het meest om structurele veranderingen in situatie of levenskoers aan te brengen. Met engelenmagie kunnen ook farces in je leven, die door astrologische invloeden zijn ontstaan en voortduren (door bijvoorbeeld een negatief aspect van een zeer traag lopende planeet of asteroïde of de progressieve Maan) worden doorbroken.

Bij engelenmagie gebruik je specifieke planeetengelsymboliek. Hiermee schep je een *dochê*, een ontvanger van de engelenenergie bij wijze van communicatiekanaal. Een *dochê* kan materieel zijn, een beeld of amulet of een agalma dat enkel verbeeld wordt. Vaak vormt het totaal van de rituele opstelling en rituele uitingen (sumbola, sunthamata, sigilli, voces magicae, geuren, licht e.d.) de *dochê*.

COELESTES

De wezens waarmee engelenmagie werkt worden *Coelestes* (Hemelsen) genoemd. Deze zijn weer onderverdeeld in *Dei* (goden), *Archangeloi* (aartsengelen) & *Angeloï* (engelen). De goden vertegenwoordigen intrinsieke, aan zodiak of planeet of groter metafysisch beginsel of natuurfenomeen gekoppelde wezens. De aartsengelen en engelen vormen de communicatielijn naar de magiër en hebben een meer actieve rol waar de goden een auspiciënrol hebben bij magische operaties of ze fungeren als de beschermende kracht die in een magische cirkel door voces magicae wordt geleid als YHWH, AGLA, TETRAGRAMMATON, ON etc.. Goden houden zich grofweg op in Atziluth, aartsengelen in Briah en engelen in Yetzirah. Het onderscheid tussen veel engelen en daemones (kleine goden) is vaak erg vaag.

Het Latijnse *deus* (god), met *dei* (goden) als meervoudsvorm komt van het Proto-Indo-Europese *deywós* (god; dat wat tot het hemelse behoort), een vridhhi-derivaat van *dyew-* (lucht, hemel), vandaar het Latijnse *diēs*. Indo-Europese verwanten zijn het Sanskriet *devá* en het Oud-Pruisische *deywis*.

II.

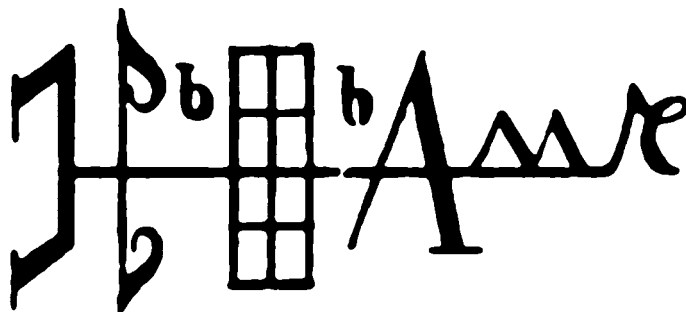
S: Gabriels Sigillum.





EMF

CVV

Gabriël



Standaard sigillum Gabriël

| | |
|---|---|
| <p>Gabriel. </p> | <p> Shamain.</p> |
| <p>Gabriël,</p> <p>Ik (naam, geboortedatum en geboorteplaats)</p> <p>-----</p> | |
| <p>Wens: ...</p> | |
| <p>Ik dank u.</p> | |

(Petitio-sjabloon voor Gabriël)



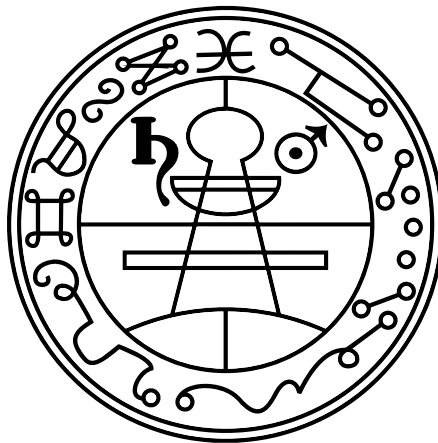
'Gaap' uit het Dictionnaire Infernal (editie 1863) van Collin de Plancy (1793 - 1881)

VI. DE GOËTIA OF KLEINE SLEUTEL VAN SALOMO

- Twee soorten toepassing van de Goëtia: de Middeleeuwse methode en de moderne methode
- 72 daemones van de Goëtia
- 72 daemones van de Goëtia geassocieerd met een metaal
- Goëtische daemones in defensieve en offensieve magie

De oorsprong en context van de *Goëtia* heb ik in *appendix I Literatuurgeschiedenis* beschreven. De zegels of sigilli van de 72 Goëtische daemones werken officieel door ze van een specifiek metaal te maken dat hoort bij het soort daemon. Deze zijn verdeeld in: Koningen (*Zon/goud*), Hertogen (*Venus/koper*), Prinsen of Prelaten (*Jupiter/tin*), Markiezen (*Maan/zilver*), Presidenten (*Mercurius/kwik*-legeringen); Graven (deze zijn Mars-achtig, maar i.p.v. ijzer geeft de grimoire gelijke delen *koper* en *zilver*) en één Ridder (*Saturnus/lood*). Welke daemon onder wat ressorteert is in schema duidelijk aangegeven aan het einde van de Goëtia-tekst.

De Goëtiatekst an sich ligt niet vast, met uitzondering van de 72 beschrijvingen van de daemones. Deze beschrijvingen verschijnen in dit boek voor het eerst in de Nederlandse taal. De rituele omlijsting is sterk ingekort en aangepast als een hybride van diverse oude en moderne Goëtia-teksten.



Het geheime sigillum van Salomo

HERESIS DEA



Primitia artis Antonii Esfen-
heit datae Warocrae Paderbornensium.

VIII. FASCINUM (HEKSERIJ)

- Diana en Silvanus – heksen, vruchtbaarheid en het Heilige Bos • De heksencultus en Diana-verering • Fascinum versus Habentis Maleficia • De Sabbat • Diana, Hekate, de Godin en de Maan • Pan en Wilhelm Reichs orgone psychosomatiek • De Familiar • Daemones van land, huis en vruchtbaarheid • Maan en Natuur • Seksuele magie
 - Astraal reizen • Psychotrope middelen •

De oudste goden en volksrituelen hebben in de regel altijd met de Aarde en vruchtbaarheid te maken. Het leven was immers afhankelijk van de oogst en daarom van alle processen met betrekking op aarde, het weer en de wezens die achter die processen de intelligenties vormen. De heksencultus is in haar diepste essentie dan ook een vruchtbaarheidscultus met een sterk seksueel accent. Ook is deze cultus een paria-cultus.

DIANA EN SILVANUS – HEKSEN, VRUCHTBAARHEID EN HET HEILIGE BOS

Veel mensen die vroeger werden verbannen of vervolgd zochten hun toevlucht in de bossen, het domein van de heksengodin Diana, die hun beschermeling werd, net als haar legendarische dochter Aradia, waarvan de historische figuur door haar ouders werd verstoten, omdat ze weigerde de christelijke leer en normen te accepteren. In de strega-legende is Aradia het kind van Diana en Lucifer. Lucifer is de god van het verrijzende leven zelf, de levenswil, libido, creatieve kracht. Diana en Lucifer belichamen het goddelijk vitalistische. Omdat alle maatschappelijke systemen in Europa die centralistisch werden opgelegd vanuit een centraal machtsbolwerk (Rome, de kerk etc.), ANTIVITALISTISCH waren en zijn, werd de cultus van Diana automatisch een paria-cultus en een vervolgte en verboden cultus.

Dit begint al onder keizer Flavius Gratianus Augustus (359 – 383), die het christendom tot staatsreligie maakte en zich direct keerde tegen alles wat niet christelijk was. Ook het bewust kappen van de uitgestrekte eikenbossen van Europa, die van Denemarken tot Gibraltar liepen, had een functie binnen deze strekking. Ze werden niet alleen gekapt voor houtwinning en om landbouwgrond te scheppen, maar ook om politieke redenen. In het westen geloofden de Kelten in de Boommoeders en ook bij de Germanen waren bomen heilig en werden ze met veel respect behandeld. De eikenbossen waren daarnaast gewijd



IX. TRAINING

- Energetische voorbereiding • Energetische theorie • 1-Minuuat voetreflex zelfmassage
- De vier meridiaandrukpunten • Zelfexorcisme-chakraoefening van Igor Saveljev
- Zonnestorm • De gouden licht – blauw schild oefening • Wu Chi • Yi Jin Jing – Changhai stijl 1930 • 50 kniebuigingen (vrije squat) • Het samentrekken van het perineum • Vampier-oefening om uitputting door straling te voorkomen • Training van verbeeldingskracht • Training van focus (gedachtenstille) • Droombewustzijn •

Zoals al eerder aangegeven in dit boek: *voor een succesvolle magische actie is een overschot aan energie noodzakelijk*. Energetische voorbereiding is bij magische operaties van een substantieel belang. Dit heeft te maken met het gegeven dat vanuit een alchemistisch perspectief het hele universum en alles daarin, inclusief wijzelf, uit energie en modificaties van energie bestaat.

ENERGETISCHE VOORBEREIDING

De doorsnee mens op een doorsnee dag, gaat voor het overgrote deel op in de energie van de omgeving en wordt hier sterk door gedomineerd. Bij een magische handeling geef je een commando dat energie in een bepaalde richting stuurt met een bepaalde kracht. Die kracht moet je ergens vandaan halen en op het moment van het magische commando, haal je deze enkel uit jezelf. Indien je energieniveau op dat moment enkel resoneert met de grote energie-oceaan die ons omringt, heeft je commando weinig tot geen effect. Dit is de simpele en enige reden, waarom je in zoveel oude grimoires redelijk strenge instructies tegenkomt qua eten en seksuele activiteit in de voorbereidende fase. Vaak wordt drie weken of minimaal drie dagen seksuele geheelonthouding aangeraden, omdat bij een orgasme zeer veel energie verloren gaat. Binnen het westerse occultisme vind je daarom tot aan de dag vandaag allerlei tips en nieuwe methodes, om in de voorbereiding op een magische operatie dit zo belangrijke overschot aan energie op te bouwen.

Ik heb veel van deze methodes getest en geen enkele kwam daarbij ook maar enigszins in de buurt bij de impact van de methodes die ik nu zelf toepas vanuit Shaolin, de inner gong-fu traditie en de acupressuur. De lezers van dit boek, die bij mij de workshop *Psycho-Energetisch Zelfmanagement* (PEZ) hebben gevolgd, zijn al vertrouwd met de belangrijkste oefeningen hiervan. Voor de lezer die deze niet kent, zijn ze hierna beschreven en aangepast aan het gebruik voor magische doeleinden, aangevuld met extra oefeningen.



H. Bloem's p'op. Bloem's p'op. is aad.

Wat baet keers off bril, als den wil niet sien en wil.

 APPENDIX I.

LITERATUURGESCHIEDENIS
2e eeuw v.Chr. t/m 4e eeuw na Chr: Griekse Magische Papyri

De *Griekse Magische Papyri* zijn geschreven in hellenistische Egypte en hebben een religieus-magische inhoud. Ze dateren van de 2e eeuw v.Chr. tot en met de 4e eeuw na Chr. De papyri zijn van verschillende lengte en kwaliteit, en bevatten magische formules voor vervloekingen, liefdesmagie en andere zaken, hymnen en rituelen. Ze zijn een belangrijke bron van informatie over de godsdienstgeschiedenis in de late Oudheid. De magische formules in de *Griekse Magische Papyri* verwijzen vaak naar het gebruik van beeldjes of afbeeldingen en hiermee ligt er een sterk accent op sympathische magie. De beeldjes zijn gemaakt van verschillende materialen, meestal overeenkomend met het type spreuk. Dergelijke beeldjes zijn gevonden in het hele Middellandse Zeebekken, meestal op liminale locaties (plekken die onze wereld aan die van de goden of onderwereld linken) zoals graven, heiligdommen of watermassa's. Sommigen zijn ontdekt in loden kisten, waarop een vloek is geschreven.

Voor 50 na Chr.: Testament van Salomo

Dit geschrift verschijnt als allereerste grimoire. Het bevat de beschrijvingen van decanaat-demonen van de zodiak. Er worden per zodiaktekens steeds drie demonen beschreven in verband met ziektes die ze verwekken en de remedie om die kwade macht te pareren. In dit werk verschijnt voor het eerst ook het pentagram. Het *Testament van Salomo* is een joods pre-kabbalistisch geschrift. VAMzzz Publishing gaf een herziene heruitgave uit in 2015.

ca 200 na Chr.: Sepher Yetzirah en Hechalot-literatuur

De *Sepher Yetzirah* (*Boek der Vorming*) is het oudste kabbalistische boek, bekend van de beschrijving van de Etz HaChayim of kabbalistische Levensboom met 10 Sephiroth (Macrokosmische psychosferen) en 22 Paden (verbindingen tussen deze sferen) gebaseerd op de Hebreeuwse letters en hun toegeschreven betekenissen. Dit werk behoort tot de *Hechalot*-literatuur, een verzamelnaam voor de oudste joodse, esoterische en mystieke literatuur, die ontstond in Palestina in de eerste eeuwen en werd bewerkt tot en met de 10e eeuw. De benaming hechalot is meervoud van hechal, 'paleis', omdat in de hechalot-literatuur beschrijvingen voorkomen van de hemelsferen en Gods troon. Het gaat daarbij om filosofische en religieuze bespiegelingen en metafysische speculaties. De teksten gaan over exegese (tekstuitleg), visioenen, fysiognomie, astrologie of theoretische en praktische magie. De meeste bewaarde manuscripten dateren uit de 14e tot en met de 16e eeuw wat de studie naar de exacte datering van de oorspronkelijke teksten bemoeilijkt. Andere werken

*Een ongecensureerd inzicht
in de geheimen van magie
en de oorspronkelijke hekserij.*

Magie is een beladen term. Wat is magie eigenlijk? Werkt magie? Als het werkt, hoe werkt het dan? Wat is de echte geschiedenis en essentie van de Europese hekserij, zoals die bestond, nog voor de opkomst van de wicca in de 20^e eeuw?

MAGUS – Leer en Ritueel opent de toegangspoorten van twee overlappende werelden, die al duizenden jaren parallel aan de alledaagse werkelijkheid bestaan. Niches in onze realiteit, die gevreesd, veroordeeld en vooral niet begrepen werden.

Zowel aan de gevorderde als beginnende geïnteresseerde in occulte historie, technieken en beginselen wordt in dit boek een bijzondere samenhang getoond. De echte redenen waarom de kerk en staat magie en vooral hekserij zo obsessief vervolgd en verboden hebben, krijgt daarbij een nieuwe dimensie. *MAGUS* is echter vooral praktisch geschreven. Veel methodes, zoals bijvoorbeeld voor astraal reizen en het zelf scheppen van een gedachtevorm of servitor (kunstmatige entiteit) kunnen meteen worden toegepast. Dit geldt ook voor de uitgebreid beschreven planeet-engelenmagie via petities, oosterse trainingstechnieken en meer. *MAGUS* is rijk geïllustreerd en bevat meer dan 90 rituele zegels (sigilli) van engelen, daemones en natuurgeesten.

Indien begrepen, kan magie een effectief middel zijn om je leven te intensiveren, je vrijheid te vergroten en je eigen toekomst te scheppen. Het enige wat je er verder bij nodig hebt zijn wilskracht, tijd en discipline.

Esotericus Benjamin Adamah (1964) schreef dit boek als insider, met meer dan 35 jaar ervaring.

VAMzzz  PUBLISHING



www.vamzzz.com