A close-up photograph of dragonfly wings, showing the intricate, grid-like pattern of the veins. The wings are set against a background that transitions from a deep blue at the top to a bright yellow at the bottom, creating a rainbow-like effect. The text is overlaid on the upper portion of the image.

Een hemels avontuur

Leven en werken
met de
Akasha Kronieken

Helena Struik
Fred Teunissen



Helena Struik
Fred Teunissen

Een hemels avontuur

Leven en werken met de Akasha Kronieken

Trophonios Publishing



Copyright © 2014 Helena Struik & Fred Teunissen
Eerste druk augustus 2014
Omslag Nynke Valk/Monique Lodders/Ed Lute
Vleugelillustraties Monique Lodders
Opmaak binnenwerk Annelies van Roosmalen

ISBN: 9789491728099 / NUR: 728 (spiritualiteit)

De erkenning dat Akasha-ervaringen een reëel en fundamenteel aspect van ons menselijk bestaan zijn, is voor onze tijd van ongeëvenaard belang. Als meer mensen gaan inzien dat zij Akasha-ervaringen kunnen hebben of zelfs al hebben, zullen zij zich er meer voor openstellen. Dan zullen deze ervaringen zich steeds vaker voordoen, bij meer en meer mensen. Op die manier zal een hogere vorm van bewustzijn zich over de wereld verbreiden.

Ervin Laszlo



Inhoudsopgave

Een groot avontuur	11
Hoofdstuk 1	15
Wat zijn de Akasha Kronieken?	
Hoofdstuk 2	21
Contact maken met de Akasha Kronieken	
Hoofdstuk 3	29
Afstemmen met een gebed	
Hoofdstuk 4	37
Je eerste Opening	
Hoofdstuk 5	49
Vragen inbrengen	
Hoofdstuk 6	55
Optimale condities scheppen	
Hoofdstuk 7	63
Leven met de Akasha Kronieken	
Hoofdstuk 8	75
De kunst van het duiden van de antwoorden	
Hoofdstuk 9	85
Openen voor een ander	
Hoofdstuk 10	97
Oefeningen om in de juiste stemming te komen	

Over de auteurs	111
Verder lezen	119
Dankbetuiging	122
Fly Akasha	123

Een groot avontuur

Volgens sommige spirituele tradities gaat je ziel na je dood naar een plek van overzicht. Daar aanschouw je in grote helderheid het leven dat achter je ligt. In een flits trek je daar alle essentiële lessen uit. Je ziet ook de fundamentele verbanden met de levens die aan dit voorbije leven voorafgingen en met de mogelijkheden en uitdagingen van toekomstige incarnaties.

Het is een prachtige gedachte dat er zo'n plek van overzicht is. Wie wil dat niet hebben? Een stuk minder aantrekkelijk aan deze gedachte is dat je deze plek pas bereikt nadat je bent overleden. Zou het niet geweldig zijn als je er ook kan komen zonder eerst te hoeven sterven?

Wij zijn ervan overtuigd dat dit kan. Namelijk door het raadplegen van het kosmische geheugenveld dat ons altijd en overal omgeeft, oftewel de Akasha Kronieken.

Het woord Akasha komt uit het Sanskriet en betekent: uitspannel, hemel of ether. Tegenwoordig zeggen we ook wel: het veld.

De kunst van het raadplegen van dit kosmische geheugenveld was tot voor kort voorbehouden aan een kleine groep uitverkorenen: mediums met een zeldzaam aangeboren talent op dit gebied, zoals Edgar Cayce en Rudolf Steiner. Ook waren er spirituele beoefenaars met een hoge graad van inwijding, die hun kennis voor het brede publiek geheim moesten houden.

Maar gelukkig is daar sinds kort verandering in gekomen. De geheimhouding is doorbroken. We weten niet wie of wat daarvan de oorzaak is. Misschien zijn we door atmosferische veranderingen allemaal wat gevoeliger geworden voor communicatie met 'het veld'. Misschien zijn er andere oorzaken. Het heeft weinig zin hierover te speculeren. Feit is dat bekend is geworden 'hoe je het zelf kunt doen'. Hier kunnen we geweldig veel voordeel van hebben. Deze kennis is een groot geschenk.

De Akasha Kronieken bieden je een fascinerende plek van overzicht. Een zeer ruim perspectief waardoor je meer greep krijgt op belangrijke aspecten van je leven: je doelen, je relaties, je werk, je persoonlijke ontwikkeling en de projecten die je onderneemt of nog wilt gaan ondernemen. En je bent van niemand afhankelijk, want dit overzicht ontwikkel je zelf.

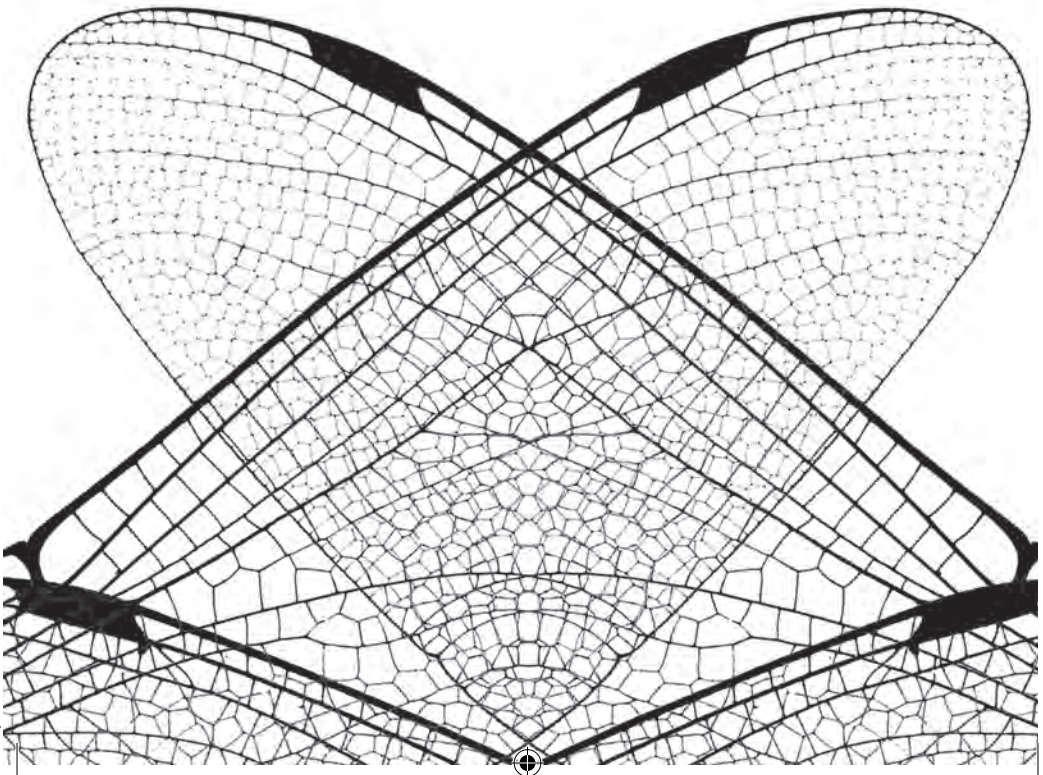
Dit boek is een praktisch boek. We gaan je precies vertellen hoe je deze kostbare geestelijke bron – op een verantwoorde manier – kan aanboren.

Werken met de Kronieken is een groot spiritueel avontuur.

Augustus 2014

Helena Struik
Fred Teunissen





Hoofdstuk 1

Wat zijn de Akasha Kronieken?

Wat zijn de Akasha Kronieken? Toen wij aan dit boek begonnen wisten we dat we deze vraag direct in het eerste hoofdstuk moesten beantwoorden. En we wisten ook dat we dat niet goed zouden kunnen. Lekker begin van een boek.

Er zijn zoveel eenvoudige vragen die verschrikkelijk moeilijk te beantwoorden zijn. Neem elektriciteit. We weten hoe elektriciteit werkt. Maar weten we wat elektriciteit IS? We weten ook waar water uit bestaat en welke eigenschappen water heeft in verschillende omstandigheden. Maar weten we ook wat water IS? Wat de essentie van water is? Wat liefde is? Wat een spreuw is? Wat een gedachte is?

Net als met elektriciteit, waarvan we weten dat we daar dingen mee kunnen doen, maar niet wat het precies is, weten wij dat de Akasha Kronieken bestaan. We weten dat ze een onbeschrijflijke hoeveelheid wijsheid, kennis en informatie bevatten. Waarom? Omdat we er zelf directe ervaring mee hebben en die steeds opnieuw weer opdoen. Het is voor ons zoiets als weten dat het licht aangaat als je een schakelaar omdraait. Zo werkt het. Maar wat het is?

Wij, de auteurs van dit boek, gebruiken allebei onze eigen beelden en vergelijkingen om onze Akasha-ervaring onder



woorden te brengen. Helena, die een praktijk heeft als spiritueel counselor, is geneigd in termen van energievelden te denken. Velden die soms ook de vorm van een individuele entiteit (spirit) kunnen aannemen. Ongetwijfeld is dat een deel van de waarheid. Fred daarentegen hanteert vanuit zijn ervaring als ict-journalist vaak het beeld van een geheugen, een kosmische harde schijf waar alles in is opgetekend. En ongetwijfeld zit ook daar veel waars in.

Kortom: vertel mij hoe u de Akasha Kronieken ziet, en ik zal u zeggen wie u bent... Eenieder bouwt beelden op basis van zijn eigen referentiekader. Hoe waardevol deze ook zijn, ze blijven subjectief en fragmentarisch en staan nog ver af van een eenduidig antwoord op de vraag wat de Akasha Kronieken zijn. Het blijft bij onbeholpen pogingen om iets Heel Groots dat aan woorden ontsnapt toch in woorden te vangen.

Daarom hebben we de stoute schoenen aangetrokken. We hebben de vraag wat de Akasha Kronieken zijn voorgelegd aan de Akasha Kronieken zelf. We deden dat op maandagmiddag 21 oktober 2013. Op basis van de antwoorden die we doorkregen hebben we het in de onderstaande acht punten samengevat.

1

De Akasha Kronieken vormen de herinnering van de Schepper. We zijn als mens onderdeel van de Schepper, al zijn we niet geneigd dat zo te zien. Schepper en Schepping zijn Een.

Als mens ervaar je jezelf daarentegen als een losstaande entiteit – totdat je beleeft dat dat niet het geval is. Toch vergeet je dit snel. De Akasha Kronieken zijn een middel om je los te maken van deze Grote Illusie. De Kronieken zijn in dit opzicht een ware spirituele toverdoos.





2

Als je de Akasha Kronieken opent, mag je – onder bepaalde voorwaarden – meekijken in de herinnering van de Schepper. Dit stelt je in staat om je leven (of dat van iemand anders die je daar toestemming voor geeft) vanuit een veel completer en breder perspectief te bekijken.

3

Het beeld van de Akasha Kronieken als bibliotheek verwijst naar een geschreven vastlegging, iets dat opgetekend is uit de menselijke ervaring. Maar dat blijft een metafoor.

Het symbool van de bibliotheek is wel belangrijk. Dat is nodig voor het begrip. In die zin kun je spreken van ‘the Books of God’. Maar de Kronieken zijn veel ruimer dan het beeld dat een bibliotheek oproept.

4

De Akasha Kronieken zijn ook ruimer dan de geschiedenis van de menselijke ervaring op aarde. Het beeld van een levensboek voor ieder individu klopt, alleen is de schepping zoveel groter dan zeven miljard geïncarneerde mensenzielen. Ook andere planeten zijn met de Akasha Kronieken verbonden.

Realiseer je dat heel veel nog niet benoemd is. Er zijn veel dingen waar nog geen woorden voor gevonden zijn, of waarvan wij in het geheel geen weet hebben.

5

De Akasha Kronieken gaan verder dan ons zonnestelsel en maken op hun beurt weer deel uit van een groter geheugen dat ver boven ons zonnestelsel uitstijgt. Er zijn onderverdelingen in de Akasha Kronieken.



6

De Akasha Kronieken zijn een lichtveld. Je kunt ze je ook voorstellen als een gaswolk of nevel met een bewustzijn. Binnen de Akasha Kronieken is geen zwaartekracht aanwezig. Je gaat ervan zweven.

7

Een goede omschrijving is een sfeer. Denk daarbij aan wolkende, bollende bewegingen, waarbij alles voortdurend een andere vorm aanneemt. Denk aan een oersubstantie of aan een gas. Aan bewustzijnswolken.

8

Andere, zintuiglijke analogieën.

Visueel: knooppunten (bollen) die onderling verbonden zijn en zo een veld vormen.

Voelen: hemels, zweven, opgetild zijn in het lichtveld, blij.

Deze acht punten vormen het antwoord dat we samen uit de Kronieken optekenden, die maandagmiddag 21 oktober 2013. Daar moesten we wel even van bijkomen. ‘Dit verzin je toch niet?’ was onze eerste reactie. ‘Wat een rijkdom aan gedachten en beelden!’

En dat is precies de kern waarom het bij leven en werken met de Akasha Kronieken draait: het openen van een duizelingwekkend breed en diep perspectief dat je leven verrijkt en je mogelijkheden vergroot.