

Inhoud

Voorwoord. De Grote Oorlog in ‘Dalí-visie’ 9

Deel 1. De lange 19^{de} eeuw 1789-1914: moeder van de Grote Oorlog 23

1. De revoluties van 1789, 1830 en 1848: op weg naar democratie 25
2. Adel en burgerij: een contrarevolutionaire symbiose 37
3. Socialisme en democratisering 53
4. Nationalisme en ‘sociaal imperialisme’ 63
5. Sociaal darwinisme en Nietzsche: ode aan de oorlog 79
6. Imperialistische vrienden en vijanden op weg naar een grote oorlog 99
7. Burgerij, adel, kerk en socialisten tegenover oorlog en revolutie 119
8. Angst en spanning in de belle époque 131
9. Reactionaire en oorlogszuchtige politiek 143

Deel 2. De Grote Klassenoorlog 163

10. Augustus 1914: geestdrift en gelatenheid (1) 165
11. Augustus 1914: geestdrift en gelatenheid (2) 181
12. De godsvrede en het einde van de politiek 199
13. Plebejers en heren op het oorlogspad 221
14. Herfst 1914: desillusie 229
15. Vrienden en vijanden 253
16. Militaria 1914: mislukte plannen 281
17. Menselijke mollen in het ‘lieflijke oorlogsland’ 293
18. Militaria 1915: de grote offensieven 327
19. Tussen de Dolomieten en de Dardanellen 339
20. Oorlogsmoeheid 357
21. Militaria 1916: *Materialschlachten* 381
22. Slechtgezinde soldaten en burgers 395
23. Militaria 1917: catastrofes in Caporetto en elders 419

- 24. 1917, het jaar der troebelen 429
- 25. *The Yanks are coming!* 457
- 26. Revolutie in Rusland, op weg naar revolutie in Azië 475
- 27. Militaria 1918: Duits Lenteoffensief, geallieerd eindoffensief 491
- 28. Revolutie, contrarevolutie en hervormingen 505
- 29. Versailles: vrede of wapenstilstand? 529

Deel 3. De lange schaduw van de Grote Oorlog 537

Annex. De *Flamenpolitik*: instrument van het Duitse imperialisme, door Bruno Yammine 583

Noten 605

Bibliografie 645

Index van persoonsnamen 661