

Kapitein Winokio

SPROOKJES II



Hans en Grietje * Het lelijke eendje
De nieuwe kleren van de keizer

+ CD&MP3



Kapitein Winokio
SPROOKJES

Hans en Grietje

Het Lelijke Eendje

De nieuwe kleren van de Keizer



p. 28

Hans en Grietje



p. 48

Het Lelijke Eendje



p. 5

De nieuwe kleren van de Keizer



Bij de eerste ochtendzon maakte de stiefmoeder Hans en Grietje wakker. 'Opstaan slaapkoppen. Jullie gaan met mij mee hout halen in het bos. Hier is een stuk brood. Eet het nog niet op, want dit is alles wat jullie krijgen vandaag.' Samen gingen ze op pad. Hans liep niet te snel, en bij elke stap liet hij een steentje vallen (TIK TIK): zo zou hij later, als hun stiefmoeder vertrokken was, de weg naar huis weer terug kunnen vinden.

**SMAK SMAK
SMAK**

Van die natte. Vind jij die ook zo vervelend? Wat zijn jouw favoriete zoenen?

De kinderen sprokkelden rustig verder, aten dan op hun gemakje hun brood, en begonnen aan de terugweg. Ze volgden het spoor van steentjes, en kwamen netjes weer aan waar ze vertrokken waren: bij hun eigen huis.

HRRRRRRGGGH!

De stiefmoeder kon haar boosheid niet verstoppen toen ze Hans en Grietje weer voor de deur zag staan. Maar hun vader was dolgelukkig en gaf hen wel duizend zoenen.



Toen ze diep in het bos waren, zei de stiefmoeder: 'Ga maar wat stokken zoeken zodat we een vuur kunnen maken.' Hans en Grietje begonnen hout te sprokkelen. Ze waren nog maar net uit haar zicht verdwenen, of de stiefmoeder ging er vandoor.



Oma eend zwom langzaam weg en heel even leek alles weer rustig. Maar plots kwam ze aangevlogen met een leger boze eenden. Voor moeder eend iets kon doen, sleurden oma en haar team het lelijke eendje mee. Ver weg van zijn nest.

Ze sloegen het hard op zijn kop.
'HELP!' riep het lelijke eendje. Ze beten gemeen in zijn rug.

'HELP!' Ze spuwden en riepen: Jij hoort hier niet thuis, lelikaard! Maak dat je wegkomt!

'HELLUP!' Ze duwden hem om beurt kopje onder,
'HELPLUBFF' - en vlogen, na al dat pikken en pesten, lachend weg.

Het lelijke eendje bleef alleen achter tussen het riet. 'Mama.' bibberde het eendje. 'Mamaaa.' Het bleef muisstil op het water.

Twee ministers namen de denkbeeldige sleep in hun handen en liepen achter de keizer aan. Ze lieten niet merken dat ze niets konden zien.



Nog nooit was er zo veel volk voor de keizerlijke parade. De keizer liep voorop, de fanfare volgde en daarachter goedgemutst, de ministers. Alle mensen op straat zeiden: 'Wat een prachtige kleuren en patronen, die contouren en sjablonen. Niemand wilde laten merken dat hij niets zag, want dat betekende dat je een dommerik was.'

En dan, opeens, riep een kind, zo luid dat iedereen het kon horen:

'Maar hij staat in zijn blote poep!'

De fanfare verslikte zich in getoeter, de parade stokte en iedereen hield zijn adem in. 'Hij heeft niks aan,' werd er gefluisterd. 'Hij staat in zijn blote piemel. De keizer is nààkt! Nu de waarheid was verteld, begon het volk luid te lachen en te applaudiseren. De keizer werd ongemakkelijk. 'Wat fluisteren die mensen daar? Sta ik in mijn blootje? Zouden ze gelijk hebben?'



Hoe het ook zij, zo dacht hij, 'ik zal de parade nu maar uitlopen.' Hij riep luid en plechtig:

'Voorwaarts!'

De parade trok weer op gang en de twee ministers namen weer de sleep vast die er helemaal niet was. Tussen het volk stonden twee kleermakers, die er helemaal geen waren, te lachen in hun vuistje. De keizer ging op kop, en zong uit volle borst:

'Dames en heren, appels en peren, zie hier mijn allernieuwste kleren!'



Nieuwe kleren

E D/F# Gdim7 E7/G# A

De nieu - we kle - ren van de Kei - zer zijn

E7 | 1. A E7/B

prach - tig, prach - tig. De nieu - we kle - ren van de Kei - zer zijn for - mi -

Cdim7 A/C# A E7

da - bel. De nieu - we kle - ren van de Kei - zer zijn prach - tig,

A E7 A

prach - tig. De nieu - we kle - ren van de Kei - zer zijn ex - tra dun. De

D C#m Bm A

Kei - zer pa - ra - deert kor - daat, in z'n kle - ren op maat ge - maakt.

D C#m B7

Al - le men - sen ko - men op straat, ze roe - pen: "On - ze Kei - zer is

E7 D/F# Gdim7 E7/G# | 2.

naakt!" De Kei - zer, de nieu - we kle - ren van de

A E7 A E7 A

Kei - zer, de nieu - we kle - ren van de Kei - zer zijn ex - tra dun! Oeee!

Kapitein Winokio

SPROOKJES II

Hans en Grietje * Het lelijke eendje
De nieuwe kleren van de keizer



Kinderen houden van sprookjes: pareltjes uit ons literaire erfgoed die worden doorgegeven van generatie op generatie en die zo de tand des tijds blijven doorstaan. Kapitein Winokio gaat terug naar de essentie van de vertelling. Met de stem als zijn instrument brengt hij sprookjes zoals ze bedoeld zijn: spannend, ontroerend, fantastisch, leerrijk, grappig en griezelig. Met de kracht van de verbeelding neemt de Kapitein de kinderen mee naar de magische sprookjeswereld van Hans en Grietje, Het lelijke eendje en De nieuwe kleren van de keizer. Rustig voorgelezen voor jong en oud. Ideaal voor thuis, onderweg of in de klas. (Of op toilet.)

Met prachtige illustraties van muzekmatroos Petrollum, Peter Pask - straf met bas én pen. Alle stemmen en plekleine liedjes door Kapitein Winokio.



www.kapiteinwinokio.be

© Uitgeverij Kapitein Winokio, Antwerpen, 2019

ISBN 978 94 903 7858 5 • D/2019/12.320/4 - NUR 272 076, 275

