

B I E D E N volgens
B I E D E R M E I E R
met E X T E N S I E S
in de P R A K T I J K 4
Natuurlijk Bieden

Dr. P.W.F. Alons

PALCON
Maarn

Bieden volgens Biedermeier met Extensies in de Praktijk 4

Auteur: Dr. P.W.F. Alons

Eerste uitgave maart, 2026

Omslagontwerp en lay-out

Dr. P.W.F. Alons

In druk gezet door

Brave New Books, Amsterdam

Hoewel dit boek met de grootste zorg is samengesteld, nemen de auteur en drukkerij geen enkele verantwoordelijkheid voor de gevolgen van enige fout of gebrek in dit boek.

© Copyright 2026

Nothing of this book may be multiplied and/or made public by means of print, photocopy, microfilm, audiotape and electronic medium or whatever other way, nor may it be stored in a retrieval system without prior permission of the publisher.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm, audiotape en elektronisch medium of op welke andere wijze ook, noch mag het worden opgeslagen in een opslagsysteem zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

INHOUDSOPGAVE

1	Wedstrijden	5
	1.1 <i>Wedstrijd 1</i>	5
	1.2 <i>Wedstrijd 2</i>	16
	1.3 <i>Wedstrijd 3</i>	27
	1.4 <i>Wedstrijd 4</i>	37
	1.5 <i>Wedstrijd 5</i>	49
	1.6 <i>Wedstrijd 6</i>	60
	1.7 <i>Wedstrijd 7</i>	71
	1.8 <i>Wedstrijd 8</i>	82
	1.9 <i>Wedstrijd 9</i>	93
	1.10 <i>Wedstrijd 10</i>	105
	1.11 <i>Wedstrijd 11</i>	116
	1.12 <i>Wedstrijd 12</i>	127
2	Nabeschuiving	139
	2.1 <i>Bijzondere spelsituaties</i>	139
	2.2 <i>Patronen</i>	148
	2.3 <i>Bijzondere biedsituaties</i>	148
Bijlage 1.	Referenties	149
Bijlage 2.	Verdedigend bieden	151
Bijlage 3.	De handen van de wedstrijden	153

Legenda

De volgende afkortingen worden vrijelijk door de gehele tekst gebruikt:

NF	=	Niet forcing	HCP	=	Honor-count punten
RF	=	Forcing voor één ronde	DCP	=	Dummy-count punten
GF	=	Manche-forcing	LTC	=	Losing trick count
SO	=	Afwijzend (sign-off)	RKC	=	Roman Key Card Blackwood
WET	=	Wet van het totaal aantal slagen	CBS	=	Check-back Stayman

Voorwoord

Dit vierde praktijkboek is een vervolg op het boek "Bieden volgens Biedermeier met Extensies" (*ref. 1*) net als zijn voorgangers, "Bieden volgens Biedermeier met Extensies in de Praktijk" (*ref. 2*), "Bieden volgens Biedermeier met Extensies in de Praktijk 2" (*ref. 3*) en "Bieden volgens Biedermeier met Extensies in de Praktijk 3" (*ref. 4*). Aan het eind van het derde praktijkboek vroeg ik me af of er nog een vierde vervolg zou komen. Maar binnen een paar maanden had ik weer zoveel leuke handen gezien en verzameld, dat ik het schrijven van nog een vervolg niet kon laten. Valt er iets af te leiden uit de kleuren die de kaften van de vier praktijkboeken hebben? Ach, dat laat ik aan u.

Ook dit vierde praktijkboek is bedoeld om uw biedafspraken en speelvaardigheden verder te testen in een format dat gelijk is aan dat van zijn voorganger, twaalf wedstrijdquizzes van elk twaalf handen. U krijgt weer vragen over het afspel of de verdediging bij de spellen en kunt daarmee apart punten verdienen naast punten voor het bieden van de handen. De vragen bij en het bieden van de spellen kunnen ook nu weer willekeurig variëren van eenvoudig tot heel lastig, net zoals in echte bridge-wedstrijden het geval is. De 144 handen in dit boek zijn een mix van variaties op computergedeelde handen (*ref. 5*) en handen die ik in publicaties in Nederlandse en Amerikaanse weekbladen en op het internet tegenkwam (*ref. 6, 7, 8 en 9*). Ook nu hoop ik weer dat u er evenveel plezier aan beleeft als ik deed bij het selecteren en tot echte spelsituaties omsmeden van al deze handen.

Overal waar in dit boek verwijzingen staan naar hoofdstukken en paragrafen voorafgegaan door het prefix "[1]:", zijn dit verwijzingen naar het boek "Bieden volgens Biedermeier met Extensies" (ref. 1).

Net als in *ref. 1 - 4* heb ik ook in dit boek zorgvuldige bronvermeldingen gedaan, en ook nu dank ik daarom weer alle mensen die zo hebben bijgedragen aan het maken van dit boek. En natuurlijk gaat mijn dank ook uit naar Marianne, die mij steeds heeft gestimuleerd zowel dit boek als zijn voorgangers ook echt uit te geven.

1 Wedstrijden

In dit hoofdstuk vindt u twaalf wedstrijden, waarin u met uw partner al uw wapens kunt oefenen en verbeteren. Daarbij zijn er geen beperkingen meer aan de moeilijkheidsgraad. Net als in echte wedstrijden wisselen relatief eenvoudige, lastige en moeilijke problemen elkaar af. De handen in de wedstrijden zijn handen uit het bridge-programma Wbridge (*ref.* 5) die ik doorgaans heb aangepast om een leuk probleem te krijgen en handen die ik tegenkwam in weekbladen in Nederland en Amerika (*ref.* 6-9) of variaties daarop. Ze bieden een mooie kans om uw biedafspraken en vooral uw vaardigheid in afspel en verdediging stevig te testen. Gaat u er maar weer eens goed voor zitten en laat het geweld van de praktijk over u heenkomen. Ook nu kunt u de handen eerst met uw partner uitbieden. U vindt deze in bijlage 3.

Ook in dit boek heb ik bij de bespreking van de handen biedverlopen gegeven, waarvan ik denk dat ze het best bij de handen passen gegeven de afspraken in *ref.* 1 en in bijlage 2. Dat laat onverlet dat de handen langs meer dan één weg goed zijn uit te bieden. En ook in dit boek zijn de getoonde biedingen hier en daar in het vuur van het spel wat hoger opgelopen dan strikt verantwoord is.

1.1 Wedstrijd 1

1. Zuid / -	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ 6 4		-	-	-	1 SA
	♥ A B 4 2		pas	2 ♣	pas	2 ♦
West	♦ B 10 9	Oost	pas	3 SA	pas	pas
♠ H	♣ A V 10 5	♠	pas			
♥		♥				
♦	Zuid	♦				
♣	♠ A 7 3	♣				
	♥ H V 5					
	♦ A V 5 3					
	♣ B 9 4					

Het biedverloop is rechttoe rechtaan. Tegen 3 SA door Zuid komt West uit met schoppenheer. Hoe gaat u dit spel aanpakken?

Biedscores: 3 SA = 10, andere contracten = 0

2. West / OW	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A V 9 7		pas	1 SA	pas	3 SA
	♥ H V 4 2		pas	pas	pas	
West	♦ A 9 8	Oost				
♠	♣ V 6	♠				
♥		♥				
♦ H	Zuid	♦ 5				
♣	♠ 10 8 2	♣				
	♥ A 7 3					
	♦ 10 6 3 2					
	♣ A H 7					

Ook hier kan de bieding hooguit moeilijk zijn bij moeilijke biedsystemen. Tegen 3 SA door Noord komt Oost uit met ruitenvijf. U legt op tafel de twee en West speelt de heer bij. U ziet natuurlijk, dat u alleen een tweede ruitenslag kan ontwikkelen, als u de slag met het aas neemt. Verder telt u drie slagen in klaver, drie in harten en schoppenaas. Samen met de twee ruitenslagen maakt dat negen. Maar het is paren, dus overslagen mogen niet versmaad worden. Hoe gaat u dit contract verder spelen en hoeveel slagen hoopt u met uw afspel te maken?

Biedscores: 3 SA N = 10, 3 SA Z = 7, andere contracten = 0

3. Noord / NZ	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ B 10 9 8		-	pas	pas	2 ♣
	♥ 5 4 3		pas	2 ♦	pas	2 ♠
West	♦ 3 2	Oost	pas	3 ♠	pas	3 SA
♠	♣ A 6 5 4	♠	pas	4 ♣	pas	4 SA
♥		♥	pas	5 ♣	pas	5 ♦
♦	Zuid	♦	pas	5 ♥	pas	6 ♠
♣ V	♠ A H 6 5 4	♣	pas	pas	pas	
	♥ A					
	♦ A H V B					
	♣ H 3 2					

Noord en Zuid volgen de aanbevelingen van § [1]:7.2.3 en § [1]:7.1.1 waarin 3 SA een relay is en 4 ♣ een honneurcontrole toont, blijkbaar dus het aas. Op de vraag naar de vrouw ontkent Noord het bezit daarvan. Tegen 6 ♠ door Zuid komt West uit met klavervrouw. Hoe ziet uw speelplan eruit?

Biedscores: 6 ♠ = 10, 5 ♠ = 6, andere contracten = 0

4. Oost / Allen	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ 9 3		-	-	pas	1 SA
	♥ V B 7 5		2 ♠	3 ♠	pas	3 SA
West	♦ A 10 6 2	Oost	pas	pas	pas	
♠ H	♣ H V 4	♠				
♥		♥				
♦	Zuid	♦				
♣	♠ A 7 6	♣				
	♥ H 8					
	♦ H 7 3					
	♣ A B 10 5 3					

Het volgbod van West laat ik maar onbesproken. Het creëert wel een van de lastigste biedsituaties die zich na een 1 SA-opening kunnen voordoen. Op bridgewijzer.nl lezen we het volgende over het directe cuebod: het directe cuebod volgend op een volgbod toont 10+ HCP en een vierkaart in de niet geboden hoge kleur(en) en het ontkent dekking in de kleur van het volgbod. Door de Lebensohl conventie toe te passen kan dit verfijnd worden door met een dekking in de volgkleur eerst 2 SA te bieden gevolgd door het cuebod na het verplichte antwoord 3 ♣. Hoe dat ook zij, Zuid heeft een lastige keuze: met een flinterdunne stop 3 SA bieden of een zoektocht starten naar de manche in een lage kleur. Hij kiest voor het eerste. Het laatste kan ook goed aflopen. Tegen 3 SA door Zuid begint West met schoppenheer. Hoe gaat u dit contract aanpakken?

Biedscores: 5 ♣/3 SA = 10, 2 ♠ OW ged. = 4, andere contracten = 0

5. Zuid / OW	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ V 9 5		-	-	-	1 ♦
	♥ H 9		3 ♦*	3 SA	pas	6 SA
West	♦ 7 6 3	Oost	pas	pas	pas	
♠	♣ A V 9 7 2	♠	* Ghestem, hartens en schoppens			
♥ A 2		♥ 7 4				
♦	Zuid	♦				
♣	♠ A H 7	♣				
	♥ V 6					
	♦ A V 10 5 4 2					
	♣ H B					

Noord heeft een stop in beide kleuren van West en naar hij hoopt genoeg voor een manche. Zuid heeft daar vertrouwen in en stoomt door naar klein slem. Tegen 6 SA door Noord komt Oost uit met harten-

vier voor het aas van West. West speelt hartentwee na voor de heer van Noord en de zeven van Oost. Hoe denk u als Noord dit slem te maken?

Biedscores: 6 SA = 10, 5 SA = 7, 5 ♦ = 4, andere contracten = 0

6. West / NZ	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A H 7 5		1 ♦	dbl	pas	2 ♥
	♥ A H 10 6		3 ♣	4 ♥	pas	pas
West	♦ 7 4	Oost	pas			
♠	♣ V 10 5	♠				
♥		♥				
♦	Zuid	♦				
♣ A H 3	♠ 8 6 4 3	♣ 9 7 4				
	♥ V B 9 3 2					
	♦ A V					
	♣ 6 2					

Ook hier geeft de bieding weinig reden tot vragen. Tegen 4 ♥ door Zuid komt West uit met klaveraas, heer en drie, waarbij Oost driemaal bekennt. Hoe denkt u het contract te maken?

Biedscores: 4 ♥ = 10, andere contracten = 0

7. Noord / Allen	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ H 2		-	pas	pas	2 ♣
	♥ A 8 7 6		2 ♥	dbl	pas	2 ♠
West	♦ B 10 3 2	Oost	pas	2 SA	pas	3 ♠
♠	♣ 7 6 5	♠	pas	4 ♠	pas	4 SA
♥ H		♥	pas	5 ♥	pas	6 ♠
♦	Zuid	♦	pas	pas	pas	
♣	♠ A 9 8 7 6 5	♣				
	♥ -					
	♦ A H V					
	♣ A H 3 2					

Met zijn dubbel geeft Noord aan iets substantieels in harten te hebben, maar wat dat precies wel en niet mag zijn is vooral een kwestie van afspraken. Met 2 SA geeft hij aan dat hij niet zo veel in schoppen heeft maar vervolgens met 4 ♠ toch wel wat. Op RKC hoort Zuid alleen twee key-cards en dan acht hij 6 ♠ kansrijk genoeg. Tegen 6 ♠ door Zuid komt West uit met hartenheer. Hoe denkt u 6 ♠ te maken?

Biedscores: 6 ♠ = 10, 5 ♠ = 8, andere contracten = 0

8. Oost / -	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ 8 3 2		-	-	pas	1 ♦
	♥ H 7 5 2		pas	1 ♥	pas	2 SA
West	♦ 7 4 2	Oost	pas	3 SA	pas	pas
♠	♣ A 7 3	♠	pas			
♥		♥				
♦	Zuid	♦				
♣ V	♠ A 5 4	♣				
	♥ A 3					
	♦ A V B 5 3					
	♣ H 6 2					

Tegen een vlot geboden 3 SA te spelen door Zuid komt West uit met klavervrouw. Vier slagen in ruiten is genoeg voor contract. Hoe gaat u dit aanpakken?

Biedscores: 3 SA = 10, andere contracten = 0

9. Zuid / NZ	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A 7 6		-	-	-	pas
	♥ 10		pas	1 ♦	pas	3 ♣
West	♦ A H B 9 8 6	Oost	pas	4 ♦	pas	4 ♥
♠ H	♣ H 10 6	♠	pas	4 ♠	pas	5 ♥
♥		♥	pas	6 ♣	pas	pas
♦	Zuid	♦	pas			
♣	♠ B 9 5 4	♣				
	♥ H 9 7					
	♦ 4					
	♣ A V B 8 3					

Volgens hoofdstuk [1]:11 belooft Zuid hier met 3 ♣ een maximale pas met een sterke vijf- of zeskaart klaver en is het bod NF. Nu is noords sprong naar 4 ♦ op zijn minst een cuebod, waarmee Noord de klaverkleur vastlegt voor RKC. Maar dan kun je ook hier dit sprongbod conform § [1]:2.1 net zo goed meteen opvatten als RKC. Net als bij spel 4 van wedstrijd 7 in *ref.* 3 geeft dat hier een mooie bieding. Zuid toont één key-card en op de vraag naar de vrouw, dat hij die heeft samen met hartenheer. Had Zuid hier op de vraag naar de vrouw 4 SA geantwoord, dan had Noord 5 ♣ als eindbod geboden. Tegen 6 ♣ door Zuid komt West uit met schoppenheer. Hoe hoopt u dit ambitieuze slem te maken?

Biedscores: 6 ♣ = 10, 4 SA/5 ♣ = 7, andere contracten = 0

10. West / Allen	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A 2		1 ♥	pas	pas	2 ♠
	♥ A 7 6 5		pas	4 ♠	pas	pas
West	♦ H 5 4 3	Oost	pas			
♠	♣ 9 8 7	♠				
♥ H		♥				
♦	Zuid	♦				
♣	♠ H V 6 5 4 3	♣				
	♥ 4					
	♦ A 6 2					
	♣ A 6 4					

In Biedermeier toont een enkelvoudig sprongvolgbod een goede zeskaart en een hand met 12-15 HCP. Noord windt er geen doekjes om en biedt meteen de manche. Tegen 4 ♠ door Zuid komt West uit met hartenheer. Wat is uw speelplan?

Biedscores: 4 ♠ = 10, andere contracten = 0

11. Noord / -	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A 6 3		-	1 SA	pas	2 ♣
	♥ H 5 3		pas	2 ♦	pas	2 ♠
West	♦ V B 7	Oost	pas	2 SA	pas	3 ♣
♠ 10	♣ H V 6 4	♠	pas	3 SA	pas	4 ♣
♥		♥	pas	4 ♥	pas	4 SA
♦	Zuid	♦	pas	5 ♠	pas	6 ♣
♣	♠ H V B 8	♣	pas	pas	pas	
	♥ V 7					
	♦ A 5					
	♣ A B 10 8 3					

Zuid heeft een hand die sterk genoeg is voor slem, maar hij houdt met Stayman verschillende opties open. Met 2 ♠ en zijn antwoord op de relay van Noord toont hij een GF hand met vier schoppens en vijf of meer klavers. Noord biedt wat hem het beste lijkt, maar Zuid wil meer en Noord vindt dat prima. Noords 4 ♥ is een cuebod, waarmee hij een controle in ruiten ontkent, en 4 SA is RKC, waarop 5 ♠ twee key-cards en troefvrouw toont. Zuid kiest dan voor 6 ♣, omdat daarin de rode kleuren het best

bestand lijken tegen een uitkomst. Tegen 6 ♣ door Zuid komt West uit met schoppentien. Hoe denkt u het contract te kunnen maken? En hoe zou u 6 SA of 6 ♠ spelen bij dezelfde uitkomst?

Biedscores: 6 ♣ Z = 10, 3 SA/5 ♣ = 5, 6 SA/6 ♠ Z = 3, andere contracten = 0

12. Oost / OW	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A H 10 8 2		-	-	pas	1 ♣
	♥ 4 3		pas	1 ♠	pas	1 SA
West	♦ 6 3	Oost	pas	3 ♣	pas	3 SA
♠	♣ H 6 5 3	♠	pas	pas	pas	
♥		♥				
♦ V	Zuid	♦ 5				
♣	♠ 4	♣				
	♥ A 7 5 2					
	♦ A H 4 2					
	♣ A 8 7 2					

Volgens § [1]:5.2, punt 4 zijn sprongbiedingen op driehoogte in openaars kleur inviterend en tonen minstens een vierkaart steun bij een lage kleur. Zuid accepteert de invite met de manche in SA. Tegen 3 SA door Zuid komt West uit met ruitenvrouw voor de drie van tafel en de vijf bij Oost. Hoe hoopt u dit contract te maken?

Biedscores: 3 SA = 10, andere contracten = 0

Oplösungen bij de vragen:

1. Zuid / -	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ 6 4		-	-	-	1 SA
	♥ A B 4 2		pas	2 ♣	pas	2 ♦
West	♦ B 10 9	Oost	pas	3 SA	pas	pas
♠ H V B 10 8	♣ A V 10 5	♠ 9 5 2	pas			
♥ 8 6		♥ 10 9 7 3				
♦ H 6 4 2	Zuid	♦ 8 7				
♣ 8 7	♠ A 7 3	♣ H 6 3 2				
	♥ H V 5					
	♦ A V 5 3					
	♣ B 9 4					

Tegen 3 SA door Zuid komt West uit met schoppenheer. U telt vier hartenslagen en drie azen, samen goed voor zeven slagen. U kunt even gemakkelijk twee extra ruitens als twee extra klavers vrijspelen, beide voldoende voor contract. Maar als daarbij een slag verloren gaat aan een heer, mag u niet ook

vier schoppenlagen kwijt raken. U duikt daarom schoppenheer en West heeft niet beter dan ook schoppenvrouw en boer na te spelen, waarbij u ook de vrouw duikt, op de boer van tafel ruitennegen bijspeelt en in de hand het aas, terwijl Oost driemaal bekent. Het bijspeelen van Oost geeft aan dat West of nog twee schoppens heeft of nog één. In het laatste geval maakt het niet uit of u in klaver of in ruiten snijdt, u verliest een heer en drie schoppenlagen maar heeft de rest. In het eerste geval is West 'de gevaarlijke hand' die niet aan slag mag komen, dus u snijdt in klaver en *niet* in ruiten. Er is nu nog een aardigheidje denkbaar. Stel dat Oost, aan slag gekomen met klaverheer, geen ruiten naspeelt maar klaver of harten. U kunt dan al uw klavers en hartens uitspelen, waarna zowel Oost als West geen klavers en hartens meer hebben. Als West ook schoppenacht en tien heeft bij gespeeld, heeft iedereen nog twee ruitens en kunt u veilig een ruitensnit proberen voor een overslag. Heeft West maar één schoppen bijgespeeld, dan heeft hij of twee ruitens of één ruiten en de laatste schoppen. In dat geval speelt u ruitenboer naar het aas in de hoop dat bij West de heer valt.

Speelscores: Ik sneed eerst in klaver en niet in ruiten = 10, ik sneed eerst in ruiten = 0

2. West / OW	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A V 9 7		pas	1 SA	pas	3 SA
	♥ H V 4 2		pas	pas	pas	
West	♦ A 9 8	Oost				
♠ 6 3	♣ V 6	♠ H B 5 4				
♥ B 10 8 6		♥ 9 5				
♦ H	Zuid	♦ V B 7 5 4				
♣ B 8 5 4 3 2	♠ 10 8 2	♣ 10 9				
	♥ A 7 3					
	♦ 10 6 3 2					
	♣ A H 7					

Tegen 3 SA door Noord komt Oost uit met ruitenvijf. U neemt de slag via de twee op tafel en de heer van West met het aas. U telt drie slagen in klaver, drie in harten, schoppenaas en twee ruitenslagen, genoeg voor contract. Maar het is paren, dus overslagen mogen niet versmaad worden. U test eerst de hartens, waarbij Oost op de derde slag klavernegen bijspeelt. Dan speelt u klavervrouw, heer en aas, waarop Oost schoppenvier en ruitenvier bijspeelt en u in de hand hartenvier. De hele verdeling is u bekend. U speelt van tafel ruitendrie naar de acht en Oost is machteloos. Hij kan niet voorkomen, dat hij wordt ingegooid, en moet u een tiende slag geven ongeacht bij wie schoppenheer zit.

Speelscores: Ik maakte precies zo tien slagen = 10, ik maar negen, want ik probeerde het anders = 0

3. Noord / NZ	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ B 10 9 8		-	pas	pas	2 ♣
	♥ 5 4 3		pas	2 ♦	pas	2 ♠
West	♦ 3 2	Oost	pas	3 ♠	pas	3 SA
♠ V 7 3 2	♣ A 6 5 4	♠ -	pas	4 ♣	pas	4 SA
♥ H 10 6 2		♥ V B 9 8 7	pas	5 ♣	pas	5 ♦
♦ 6 5	Zuid	♦ 10 9 8 7 4	pas	5 ♥	pas	6 ♠
♣ V B 10	♠ A H 6 5 4	♣ 9 8 7	pas	pas	pas	
	♥ A					
	♦ A H V B					
	♣ H 3 2					

Tegen 6 ♠ door Zuid komt West uit met klavervrouw. U telt vier schoppenlagen, vier ruitenslagen, twee klaverslagen en hartenaas. Daar moet er een bij. U zou erop kunnen spelen om twee klavers op tafel op uw hoge ruitens weg te doen en dan een klaver op tafel te troeven. Maar dat lukt niet, als West alle uitstaande troeven heeft, zoals hier het geval is. Er is echter een alternatief dat altijd slaagt, ongeacht hoe de troeven zitten. U neemt de uitkomst met de heer in uw hand en incasseert hartenaas gevolgd door troefvier. West kan nemen en bijvoorbeeld troef doorspelen. U neemt met de boer, troeft een harten met de heer, keert terug naar tafel met troef en troeft de derde harten met het aas.

U gaat naar de tafel met klaveraas, trekt de laatste troef en maakt uw hoge ruitens. West kan het u alleen lastig maken door troefvrouw twee keer op te houden. Dan troeft u de derde harten laag en speelt uw ruitens uit. West kan hoog troeven of laag troeven, maar u maakt altijd twaalf slagen.

Speelscores: Ik plande het spel precies zo = 10, ik hoopte een klaver te troeven op tafel = 0

4. Oost / Allen	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ 9 3		-	-	pas	1 SA
	♥ V B 7 5		2 ♠	3 ♠	pas	3 SA
West	♦ A 10 6 2	Oost	pas	pas	pas	
♠ H V B 8 4	♣ H V 4	♠ 10 5 2				
♥ A 6		♥ 10 9 4 3 2				
♦ V B 5 4	Zuid	♦ 9 8				
♣ 7 6	♠ A 7 6	♣ 9 8 2				
	♥ H 8					
	♦ H 7 3					
	♣ A B 10 5 3					

Tegen 3 SA door Zuid begint West met schoppenheer. Het maakt niet zoveel uit hoe vaak u schoppen-aas ophoudt, West heeft hoogst waarschijnlijk toch hartenaas. Maar het beste is toch wel twee keer. U neemt het aas in de derde ronde, waarbij u op tafel hartenvijf bijspeelt. Dan speelt u al uw klavers uit. Op de voorlaatste klaver kan West nog hartenzes kwijt, maar op de laatste klaver gaat hij onderuit. Hij moet u drie ruitenslagen geven of een schoppenwinner opgeven, waarna u hartenheer kan naspelen. In 5 ♣ kan eenvoudig de derde schoppen op tafel worden getroefd.

Speelscores: Ik zag de dwang precies zo = 10, Ik probeerde een slag in harten of ruiten te stelen = 0

5. Zuid / OW	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ V 9 5		-	-	-	1 ♦
	♥ H 9		3 ♦*	3 SA	pas	6 SA
West	♦ 7 6 3	Oost	pas	pas	pas	
♠ B 10 8 6 4 2	♣ A V 9 7 2	♠ 3	* Ghestem, harten en schoppen			
♥ A B 10 8 5 2		♥ 7 4 3				
♦ -	Zuid	♦ H B 9 8				
♣ 3	♠ A H 7	♣ 10 8 6 5 4				
	♥ V 6					
	♦ A V 10 5 4 2					
	♣ H B					

Tegen 6 SA door Noord komt Oost uit met hartenvier voor het aas van West. West speelt hartentwee na voor uw heer en de zeven van Oost. Voor succes moet van ruiten zowel de heer als de boer goed zitten. Als dat zo is, lijkt het verder gemakkelijk met drie schoppenslagen, een hartenslag, vier klaverslagen en vier ruitenslagen, maar dat valt tegen. U heeft namelijk niet genoeg entrees naar de hand om vier klavers te maken en daarbij ook vier ruitenslagen te ontwikkelen. In slag drie speelt u meteen een ruiten uit de hand. Oost legt de acht, u op tafel de tien en West schoppentwee. Die horde is alvast genomen. U incasseert schoppenaas en heer, waarop Oost de tweede keer hartendrie bijspeelt. De hele verdeling is nu bekend. U vervolgt met klaverheer en boer, waaronder West de drie en hartenvijf bijspeelt, u de twee en zeven en Oost de vier en vijf. Dan volgt schoppenzeven naar de vrouw en Oost is in dwang. Hij kan niet voorkomen dat u of twee klavers en drie ruitens maakt of drie klavers en twee ruitens. West kan er ook voor kiezen om de eerste slag te duiken, maar dat helpt niet. U volgt dezelfde speellijn en op schoppenvrouw is Oost feitelijk in een driekleuren stripdwang. Om niet in dezelfde situatie te zitten als hierboven moet hij hartendrie laten gaan, waarmee hij de verbinding met West verbreekt. Maar dan incasseert u klaveraas gevolgd door een ruitensnit, ruitenaas en ruiten na en Oost moet via klaver na de laatste twee slagen aan u geven. Zag u deze dwang ook?

Speelscores: Jazeker = 10, Nee, ik dacht dat ik sowieso genoeg ruitenslagen had = 0

6. West / NZ	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A H 7 5		1 ♦	dbl	pas	2 ♥
	♥ A H 10 6		3 ♣	4 ♥	pas	pas
West	♦ 7 4	Oost	pas			
♠ B	♣ V 10 5	♠ V 10 9 2				
♥ 8 4		♥ 7 5				
♦ H B 10 9 2	Zuid	♦ 8 6 5 3				
♣ A H B 8 3	♠ 8 6 4 3	♣ 9 7 4				
	♥ V B 9 3 2					
	♦ A V					
	♣ 6 2					

Tegen 4 ♥ door Zuid komt West uit met klaveraas, heer en drie, waarbij Oost driemaal bekent. Het lijkt erop dat Oost niets noemenswaardigs heeft, dus u dreigt twee klaverslagen, een ruiten- en een schoppenstag te verliezen. U kunt daar gelukkig wat aan doen, want de bieding suggereert dat West hooguit drie kaarten in de hoge kleuren heeft. U kunt het contract dus maken door de schoppens en hartens van West te strippen en hem vervolgens in te gooien met ruitenheer. U doet schoppendrie weg op klavervrouw, trekt de troeven, incasseert schoppenaas en heer en ruitenaas, en speelt ruitenvrouw na. West, aan slag met ruitenheer, kan niet anders dan in een dubbelrenonce spelen. Bij dit zitsel kan Zuid ook 3 SA maken, maar Noord kan geen manche maken zonder een fout van de tegenpartij.

Speelscores: Zo speelde ik het ook = 10, Nee, ik deed het anders en ging down = 0

7. Noord / Allen	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ H 2		-	pas	pas	2 ♣
	♥ A 8 7 6		2 ♥	dbl	pas	2 ♠
West	♦ B 10 3 2	Oost	pas	2 SA	pas	3 ♠
♠ V 3	♣ 7 6 5	♠ B 10 4	pas	4 ♠	pas	4 SA
♥ H V B 10 9 4		♥ 5 3 2	pas	5 ♥	pas	6 ♠
♦ 7 6	Zuid	♦ 9 8 5 4	pas	pas	pas	
♣ V B 4	♠ A 9 8 7 6 5	♣ 10 9 8				
	♥ -					
	♦ A H V					
	♣ A H 3 2					

Tegen 6 ♠ door Zuid komt West uit met hartenheer. Bij nader inzien vallen de kansen van 6 ♠ toch wat tegen. Als zowel de troeven als de ruitens rond zitten, komt het altijd wel goed. Maar er is meer mogelijk. U speelt onder hartenaas ruitenvrouw bij. Als de tegenstander met twee troeven ook twee of drie ruitens heeft, bent u binnen. U incasseert ruitenaas en heer en speelt schoppenaas en schoppen naar de heer, waarna u op ruitenboer en tien uw twee verliezende klavers bijspeelt.

Speelscores: Ja, dat zag ik ook = 10, ach nee, ik gokte op het rond zitten van de ruitens = 0

8. Oost / -	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ 8 3 2		-	-	pas	1 ♦
	♥ H 7 5 2		pas	1 ♥	pas	2 SA
West	♦ 7 4 2	Oost	pas	3 SA	pas	pas
♠ V 7 6	♣ A 7 3	♠ H B 10 9	pas			
♥ V 9 8 4		♥ B 10 6				
♦ 8	Zuid	♦ H 10 9 6				
♣ V B 10 8 5	♠ A 5 4	♣ 9 4				
	♥ A 3					
	♦ A V B 5 3					
	♣ H 6 2					

Tegen 3 SA door Zuid komt West uit met klavervrouw. Vier slagen in ruiten is genoeg voor contract. De kunst is om hier niet onnodig twee ruitenslagen te verliezen, als de ruitens niet slechter zitten dan

4-1. Dat doel bereikt u door eerst ruitenaas te slaan, waarmee u een potentiële heer-sec velt, en dan, als de heer niet gevallen is, tweemaal naar ruitenvrouw te spelen. U neemt de uitkomst in de hand, incasseert ruitenaas, gaat naar tafel met hartenheer en speelt de eerste keer ruiten naar de vrouw. Als West niet bekent, gaat u naar tafel met klaveraas en speelt nogmaals ruiten naar uw hand en maakt zo uw contract. Als u eerst snijdt in ruiten gaat u down, als West ruitenheer-sec heeft. West switcht dan namelijk naar schoppen voor vier extra slagen bij Oost.

Speelscores: Ja, ik sloeg ook eerst ruitenaas = 10, ach nee, ik sneed eerst in ruiten = 0

9. Zuid / NZ	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A 7 6		-	-	-	pas
	♥ 10		pas	1 ♦	pas	3 ♣
West	♦ A H B 9 8 6	Oost	pas	4 ♦	pas	4 ♥
♠ H V 10	♣ H 10 6	♠ 8 3 2	pas	4 ♠	pas	5 ♥
♥ V B 6 5 3		♥ A 8 4 2	pas	6 ♣	pas	pas
♦ V 5	Zuid	♦ 10 7 3 2	pas			
♣ 7 5 2	♠ B 9 5 4	♣ 9 4				
	♥ H 9 7					
	♦ 4					
	♣ A V B 8 3					

Tegen 6 ♣ door Zuid komt West uit met schoppenheer. U telt vijf troefslagen, twee ruitenslagen en schoppenaas. Daar moeten er vier bij. Bij een zeer gunstig zitsel kan de ruitenkleur die geven. Maar u moet de mogelijkheid openhouden dat het er drie zijn, in welk geval hartenheer de vierde extra slag moet leveren. U moet hopen, dat de ruitens 3-3 zitten of dat Oost niet beter heeft dan vrouw-vierde of tien-vierde en dat hartenaas bij Oost zit. De kans op dat laatste is gezien de uitkomst best groot, want met hartenaas erbij had West maar weinig meer hoeven hebben om de bieding te openen. De uitkomst berooft u van de mogelijkheid om eerst harten te spelen, dus u moet eerst de ruitens aanpakken en daarbij in troef een rentree naar tafel houden om na alle ruitens hartentien voor te kunnen spelen. U neemt de uitkomst met het aas op tafel en vervolgt met ruitenaas, een klaver naar het aas en een klaver terug naar de tien. Nu staat u voor een keuze. Als de ruitens rond zitten maakt het niet uit wat u doet. Als West tien-tweede heeft, is alleen ruitenboer na goed. En als West vrouw-tweede heeft, is elke ruiten behalve de boer na goed. Bij de juiste keuze troeft u eenmalig een ruiten met de vrouw, keert terug naar tafel met klaverheer, incasseert uw vrije ruitens en maakt via hartentien na hartenheer als twaalfde slag. Als u precies deze lijn volgde, ga ik ervanuit dat u in ruiten de winnende keuze maakte en anders niet.

Speelscores: Ja, ik plande het spel precies zo = 10, Helaas, ik deed het anders = 0

10. West / Allen	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A 2		1 ♥	pas	pas	2 ♠
	♥ A 7 6 5		pas	4 ♠	pas	pas
West	♦ H 5 4 3	Oost	pas			
♠ 9	♣ 9 8 7	♠ B 10 8 7				
♥ H V B 10 2		♥ 9 8 3				
♦ V 10 8 7	Zuid	♦ B 9				
♣ H V 5	♠ H V 6 5 4 3	♣ B 10 3 2				
	♥ 4					
	♦ A 6 2					
	♣ A 6 4					

Tegen 4 ♠ door Zuid komt West uit met hartenheer. Als de schoppens rond zitten, heeft u tien slagen van top. Zitten ze 4-1 tegen, dan heeft u er maar negen. Daar is wat tegen te doen door uw drie kleine hartens op tafel alle drie in de hand te troeven. Daar moet u wel meteen mee beginnen, want u heeft maar twee rentrees naar tafel. U neemt de uitkomst met het aas, troeft een harten, incasseert troefheer en aas en troeft nog een harten. Nu is het essentieel, dat u eerst ruitenaas incasseert en naar

keuze ook klaveraas en daarna naar ruitenheer op tafel gaat. Als u dan uw laatste harten voorspeelt, staat Oost machteloos. Gaat u na het troeven van de tweede harten meteen naar ruitenheer, dan doet Oost op uw derde harten ruitenboer weg en maakt u ruitenaas niet meer.

Speelscores: Ik deed alles goed = 10, helaas, ik miste onderweg een afslag = 0

11. Noord / OW	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A 6 3		-	1 SA	pas	2 ♣
	♥ H 5 3		pas	2 ♦	pas	2 ♠
West	♦ V B 7	Oost	pas	2 SA	pas	3 ♣
♠ 10 9	♣ H V 6 4	♠ 7 5 4 2	pas	3 SA	pas	4 ♣
♥ A B 10 9		♥ 8 6 4 2	pas	4 ♥	pas	4 SA
♦ H 10 9 2	Zuid	♦ 8 6 4 3	pas	5 ♠	pas	6 ♣
♣ 9 5 2	♠ H V B 8	♣ 7	pas	pas	pas	
	♥ V 7					
	♦ A 5					
	♣ A B 10 8 3					

Tegen 6 ♣ door Zuid komt West uit met schoppentien. U heeft tien slagen van top en kunt een extra slag in harten ontwikkelen. Een winnende ruitensnit zou er twaalf van maken, maar die optie hoeft u pas te proberen, als Oost hartenaas blijkt te hebben. Als West hartenaas heeft, heeft u een zekere weg naar contract ongeacht wie ruitenheer heeft. U neemt de uitkomst in de hand met de heer gevolgd door hartenzeven na als voorbeeld van Morton's vork. Als West het aas neemt heeft u twee hartenslagen en daarmee uw contract, dus West duikt. U neemt met de heer, trekt in drie rondes de vijandelijke troeven en incasseert schoppenaas, vrouw en boer, waaronder u op tafel hartendrie wegdoet. De cursieve kaarten zijn over en u speelt harten na. West moet nemen, maar kan alleen in de dubbelrenonce of uw ruitenvork spelen. Als Zuid in 6 SA zit, kan hij met hetzelfde afspel deze zelfde positie bereiken. Als hij dan de laatste twee klavers uitspeelt, valt West ten prooi aan een strip-dwang. Hij moet ruitenheer of hartenaas kaal zetten. Maar met gesloten kaarten is niet zeker hoe het spel verdeeld is. Verder is het te behalen resultaat met deze handen sterk afhankelijk van het biedverloop. Alle slems gespeeld door Noord gaan namelijk down na een ruitenstart van Oost. En die uitkomst kan West wellicht zelfs waarschijnlijk maken via een Lightner doublet.

Speelscores: Ik zag de aangegeven speelwijze ook = 10, nee, ik sneed gewoon in ruiten = 0

12. Oost / OW	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ A H 10 8 2		-	-	pas	1 ♣
	♥ 4 3		pas	1 ♠	pas	1 SA
West	♦ 6 3	Oost	pas	3 ♣	pas	3 SA
♠ V B 7 6	♣ H 6 5 3	♠ 9 5 3	pas	pas	pas	
♥ V 10 9 6		♥ H B 8				
♦ V B 9 8	Zuid	♦ 10 7 5				
♣ 10	♠ 4	♣ V B 9 4				
	♥ A 7 5 2					
	♦ A H 4 2					
	♣ A 8 7 2					

Tegen 3 SA door Zuid komt West uit met ruitenvrouw voor de drie van tafel en de vijf bij Oost. U telt met vier azen en drie heren zeven slagen van top. Daar moeten twee slagen bij en alleen de schoppens bieden daarvoor een reële kans, mits ze niet slechter dan 4-3 zitten. Zodra u van slag gaat, kunnen Oost-West naar harten switchen en dan kunt u niet nog eens van slag. De juiste speelwijze is de eerste slag met in de hand te nemen gevolgd door schoppenvier naar de tien. Als de tien houdt, is schoppenacht eenvoudig vrij te spelen, terwijl klaverheer als rentree naar tafel dient. Als West op schoppenvier een honneur bijspeelt, incasseert u schoppenaas en heer en speelt schoppentien na. Dat is winnend in alle gevallen waarin Oost of West met schoppennegen in een driekaart begon, terwijl nu een lage schoppen na alleen zou werken, als West met schoppenvrouw-boer derde begon.

Speelscores: Ja, ik had ook het juiste speelplan = 10, Oeps nee, ik deed iets anders = 0

Wat is uw totaalscore? Hier is de waardering:

- ≤ 100: Onderuit gegaan...
- 101 - 120: Nat pak...
- 121 - 140: Ach ja...
- 141 - 160: Kijk eens aan!.
- 161 - 180: Mooi werk!
- 181 - 200: Helemaal top!

1.2 Wedstrijd 2

1. Zuid / Allen	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ 10 4 2		-	-	-	2 ♣
	♥ 10 6 5 4 2		pas	2 ♦	pas	2 ♠
West	♦ 7 4	Oost	pas	4 ♠	pas	6 ♠
♠	♣ 9 8 6	♠	pas	pas	pas	
♥ V		♥				
♦	Zuid	♦				
♣	♠ A H V B 8 3	♣				
	♥ -					
	♦ A H 8 3 2					
	♣ A V					

De bieding hier spreekt voor zich. Noord kan moeilijk meer doen dan hij gedaan heeft en Zuid moeilijk minder. Tegen 6 ♠ door Zuid komt West uit met hartenvrouw. Hoe gaat u dit contract in de praktijk aanpakken?

Biedscores: 6 ♠ = 10, 5 ♠ = 3, andere contracten = 0

2. West / -	Noord	<i>viertallen</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ 10 9 8 7		1 SA*	2 ♣	pas	2 ♥
	♥ A H V 10 9		pas	3 ♥	pas	4 ♥
West	♦ A 7	Oost	pas	pas	pas	
♠ A H V	♣ A 10	♠ 5 4	* 15-17 HCP			
♥		♥				
♦	Zuid	♦				
♣	♠ 3 2	♣				
	♥ B 8 7 6 5					
	♦ V 2					
	♣ B 4 3 2					

Okay, het Kelsey-bod van Noord is wel erg fantasierijk. Maar soms moet je toch wat om alle opties open te houden. Zuids antwoord is het beste wat Noord kon verwachten en zijn invite is ingetogen. Maar Zuid blijkt ook niet van het bange soort. Tegen 4 ♥ door Zuid komt West uit met schoppenaas gevolgd door de heer en vrouw. Hoe hoopt u dit contract te maken? Het contract kan down worden gespeeld. Zodra u uw speelwijze bepaald hebt, ziet u dan ook hoe?

Biedscores: 4 ♥ Z = 10, 4 ♥ N = 5, andere contracten = 0

3. Noord / OW	Noord	<i>paren</i>	West	Noord	Oost	Zuid
	♠ V 4		-	1 ♣	pas	1 ♠
	♥ H 2		pas	3 ♣	pas	3 SA
West	♦ A 8 2	Oost	pas	pas	pas	
♠	♣ A H 7 6 3 2	♠				
♥ V		♥				
♦	Zuid	♦				
♣	♠ A 8 6 5 3 2	♣				
	♥ A 6					
	♦ 7 5 3					
	♣ B 4					

Een sprongherbieding van de openingskleur na een één over één antwoord toont minstens een zeskaart met zeven tot acht speelslagen, 5 LTC en 17+ HCP. Dat haalt Noord net niet, maar er is geen echt bevredigend alternatief. Zuid heeft wat mee in klaver en twee azen en dat lijkt niet verkeerd voor 3 SA. Tegen 3 SA van Zuid komt West uit met hartenvrouw. Hoeveel ziet uw speelplan eruit? Ook hier had het contract down gekund. Ziet u een downstart voor West?