

De Amulet

Edward staat op: 'Kom op, laten we nog een stukje gaan wandelen voor we gaan slapen. Ik ben eigenlijk wel heel benieuwd hoe het er hier buiten uit ziet. De temperatuur is nog goed, dus we hoeven niet eerst onze jassen te halen.'

Cindy staat ook op en samen lopen ze naar buiten, benieuwd naar de eerste indrukken van Marrakesh. Inmiddels is de zon al een tijd onder, zo in de vroege avond merk je direct de levendige sfeer. Mensen bewegen zich door de smalle straatjes van de medina, scooters zoeven voorbij en er klinkt een constante mengeling van gesprekken, muziek en straatgeluiden. Een kleine, schemerige winkel op een hoek trekt Cindy's aandacht.

Het is anders dan de andere winkels, er hangt een bijna magische sfeer. De etalage ziet eruit als een verborgen schatkamer vol met sieraden en beelden uitgespreid op kleurrijke doeken. De sieraden zijn versierd met diverse soorten steentjes in mooie, sprekende kleuren. Degene die deze etalage ingericht heeft, heeft dit zorgvuldig gedaan en Cindy gaat naar binnen om verder te kijken.

Het winkeltje is vrij donker, met slechts een paar lichtstralen van de buitenlampen die door de ramen aan de zijkant naar binnen schijnen. De lucht is gevuld met de geur van wierook en oud leer. Op de vloer ligt een oud tapijt met vale kleuren waarvan de patronen nog wel goed zichtbaar zijn. Aan de muur hangen planken vol met antieke sieraden, veel kleurrijke potjes, beeldjes en talismannen.

Achter in de hoek staan opgerolde tapijten in diverse kleuren en afmetingen. En aan de zijkant onder de ramen staan een paar kleine lage tafels.

Cindy komt ogen tekort. Terwijl ze langs de tafels loopt, valt haar oog op een mooi sieraad dat half onder een donkerblauw fluweel kleed ligt. Er liggen meerdere sieraden, maar deze voelt speciaal en trekt haar aandacht. Het is een oud amulet, eenvoudig maar verfijnd, met een steen in het midden en eromheen ingewikkelde Berber symbolen gegraveerd. Aan de amulet zit een leren koord bevestigd. Het lijkt niet bijzonder waardevol, maar het straalt iets ongrijpbaars uit, alsof het een eigen ziel heeft.

Waarom trekt juist dit sieraad haar zo? Het lijkt haar te roepen, alsof het op haar heeft gewacht.

De verkoper, een oudere vrouw, loopt naar haar toe. Ze heeft een rustige, maar indringende uitstraling. Haar gezicht is rimpelig waardoor je ziet dat ze op leeftijd is. Maar haar ogen stralen wijsheid uit en het lijkt alsof ze bij Cindy naar binnen kan kijken. Ze draagt een lange kaftan van geweven stof die door de lichtinval glanst. Op haar mouwen, hals en onderrand zie je goud geborduurde patronen. Op haar hoofd draagt zij een hoofddoek die net niet al haar grijze haren bedekt. Terwijl ze haar hand uitsteekt en de amulet voorzichtig oppakt, ziet Cindy dat haar handen oud en ruw zijn. Maar wanneer ze spreekt klinkt haar stem mild en kalm, alsof ze niet veel woorden nodig heeft om de boodschap over te brengen.

Ze zegt in gebrekkig Engels met een lichte trilling in haar stem: 'Dit amulet heeft een verhaal. Het vindt altijd degene die het begrijpt.' Zonder verdere uitleg overhandigt ze het aan haar, bijna alsof ze blij is om het te geven.

Terwijl Cindy de amulet vasthoudt voelt ze een lichte tinteling in haar vingers alsof er een energie van uitstraalt. Van haar vingers bewegen de tintelingen naar haar hand, naar haar arm en zo verder door de rest van haar lichaam. Het vult haar met rust en warmte en voor een kort moment heeft ze het gevoel dat ze deel uitmaakt van iets groters dan haarzelf.

De markt is levendig, maar de geluiden en geuren van buiten verdwijnen, het is alsof de tijd stil staat. Haar ogen staren naar de symbolen op de amulet en heel even heeft ze het gevoel dat ze ronddraaien. Ze kijkt Edward aan en met een twinkeling in haar ogen geeft ze aan dat ze deze amulet wil kopen. Op dat moment ontstaat er in haar lichaam een vreemde spanning.

De oude vrouw, die bij haar is blijven staan zegt: 'Dit is de Amulet van Nissrine.' Cindy bekijkt de amulet nogmaals van dichtbij, ziet dat de hanger is gemaakt van gladgepolijst zilver. Er staan ingewikkelde Berber tekens in gegraveerd die als dansende lijnen over de oppervlakte lopen. De steen in het midden is een dieprode granaat. De vrouw vervolgt: 'Als je de amulet draagt geeft de steen je innerlijke kracht en moed'. Omdat de amulet aan een dun leren koord hangt, doet Cindy de amulet direct om.

Zodra ze de amulet om haar nek laat glijden en de steen haar huid raakt, voelt ze een comfortabele warmte die zich langzaam door haar lichaam verspreidt. Het is geen gewone warmte, maar een diepe, rustgevende energie die haar hele lichaam vult. Alsof een sluimerende kracht in haar wordt wakker geschud. Haar ademhaling verdiept zich en een onverwacht gevoel van zekerheid overvalt haar. Het voelt alsof deze amulet altijd al van haar is geweest.