



KLEURRIJKE BLOEMEN

# PAPAVER

*Papaver-soorten – Papaveraceae*

Je moest misschien nog eens goed kijken toen je de titel van deze pagina zag. Want de papaver zelf geeft niet veel geur af.

Je zou kunnen zeggen dat de natuurlijke geur van de papaver groen of aards is; sommige zeggen zelfs dat deze enigszins rokerig is. De waarheid is echter dat de papavergeur iets is wat wordt gecreëerd door parfumeurs.

Wanneer een geur papaver als een noot bevat, dan neemt men in het algemeen aan dat het een poederige, vluchtige bloemige noot is. Het lijkt eerder een zacht tonale verandering aan de geur te verlenen en voert niet zozeer de boventoon als een sterke bloemengeur.

Maar in zeldzame gevallen zie je 'opium' in de ingrediëntenlijst staan van een parfumgeur, zoals bij Clive Christian's Chasing the Dragon of Vi et Arnis van Beaufort London. Opium wordt in de parfumerie gebruikt vanwege zijn bedwelmende effect. En net als papaver bezit het een zachte en poederachtige florale noot, maar dan met een lichte balsamico-

achtige kwaliteit. Het gaat dus samen met de zogenaamde *ambrière*-parfums.

De twee papaversoorten die de meeste mensen kennen zijn *Papaver rhoeas*, de helderrode grote of gewone klapproos die in papieren vorm wordt gedragen op 11 november als herinnering aan de Eerste Wereldoorlog, en *P. Somniferum*, de slaapbol of bolpapaver (*somniferum* is Latijn voor 'slaapverwekkend'). Opium-papavers worden gebruikt om drugs van te maken zoals opium of heroïne, maar vormen ook de bron van zeer effectieve pijnstillers zoals morphine en codeïne. Van *P. Somniferum* zijn ook de papaverzaadjes afkomstig die worden gebruikt in cakes en brood, en de papaverzaadolie die hieruit kan worden geëxtraheerd. De sporen van opiaten in papaverzaden kunnen voor valspositieve drugstesten zorgen.



Scarlet Poppy  
Intense  
van Jo Malone

Eilish No. 2  
van Billie Eilish

California Poppy  
van Atkinsons



WITTE BLOEMEN

## FRANGIPANI

*Plumeria*-soorten – Apocynaceae

Frangipani is de gebruikelijke naam die wordt gegeven aan verschillende soorten *Plumeria*, een bladverliezende plant waarvan de bloemen met hun bedwelmende geur fantasieën van tropische landschappen, warme klimaten en exotisch fruit oproepen.

**E**r doen verschillende verhalen de ronde over hoe de naam 'frangipani' werd gegeven aan de *Plumeria*, waarvan het bekendste gaat over een Italiaanse edelman, Marquis Frangipani genaamd, die de inspiratie tot deze bijnaam zou hebben gevormd door een geur voor leren handschoenen te creëren (een populaire bezigheid in de 16e eeuw).

Waar geen discussie over bestaat, is dat frangipani wereldwijd van groot cultureel belang is. De bloem wordt gebruikt in tempels en rituelen, is de nationale bloem van Laos, waar zij *dok champa* wordt genoemd, en is onlosmakelijk verweven met de cultuur van Bali. Veel mensen geloven dat frangipani een heilige bloem is en dat de vijf bloemblaadjes de vijf elementen van het universum symboliseren: aarde, water, vuur, lucht en ether.

Zijn geur doet denken aan die van oranjebloesemwater en gardenia, met romige tonen en een fruitigheid die de geuren van perzik en citrusvruchten oproept. Hij wordt vaak gebruikt als een hartnoot en verleent een tropisch karakter aan een parfum.

*Plumeria* is onderdeel van de maagdenpalmfamilie en kent ten minste achttien soorten die verspreid over Centraal-Amerika worden aangetroffen, in het bijzonder op de eilanden van Cuba. De meeste soorten groeien als struiken of kleine bomen en bloeien met bloemen die bestaan uit vijf blaadjes die elkaar overlappen in de vorm van een windmolentje. Zoals veel leden van de maagdenpalmfamilie scheiden frangipani-bomen een giftige melkachtige stof af als ze worden gesneden. Huidcontact moet dan ook worden vermeden.



**Frangipani**  
van Ormonde Jayne

**Sydney Rock Pool**  
van Arquiste

**Vanori**  
van Sylvaine  
Delacourte



KRUIDEN

## GEWONE TABAKSPLANT

*Nicotiana tabacum* – Solanaceae

De bekende gewone tabaksplant is een van de meest tot de verbeelding sprekende planten in dit boek.

**D**eze plant is het bekendst omdat hij wordt gebruikt in sigaretten. Maar hiervoor was hij al van grote culturele betekenis voor inheemse Amerikanen die de plant, samen met andere kruiden, gebruikten voor spirituele en ceremoniële doeleinden.

Hoewel velen van ons bekend zijn met de brandende geur van de gewone tabaksplant, heeft hij een veel genuanceerder karakter wanneer hij in parfums wordt gebruikt. De geur wordt vaak beschreven als rijk en zoet, met vanilleaccenten en grasachtige en hooiachtige eigenschappen. Het is een belangrijke geurnoot die populair is geworden door iconische 'tabak'-parfums zoals Tabac Blond van Caron, maar hij wordt ook regelmatig gebruikt voor een subtiel effect.

De grote, bleekgroene bladeren van deze vezelachtige plant worden geoogst en gedroogd. Dit proces neem vier tot tien weken in beslag en in deze periode nemen de bladeren de bekende

donkerbruine kleur aan. De bladeren worden vervolgens in oplosmiddelen ondergedompeld, waarna de geur op delicate wijze loskomt in het vocht en, na het verwijderen van het oplosmiddel, blijft een *absolute* over.

De gewone tabaksplant is een ander lid van de nachtschadefamilie en inheems in Zuid-Amerika. De geslachtsnaam *Nicotiana* is afkomstig van Jean Nicot, een ambassadeur die het roken van tabak introduceerde in Frankrijk (aan hem is ook de naam van de chemische stof nicotine ontleent die zo'n verslavende werking heeft). Nicotine heeft een stimulerende werking, maar er ontstaat al snel een tolerantie, waardoor gebruikers telkens een hogere dosis nodig hebben voor hetzelfde effect. De gedroogde bladeren kunnen ook worden geïnhaleerd als snuiftabak of tegen de binnenkant van de wang worden geplaatst als pruimtabak.



**Tabac Blond**  
van Caron

**Jasmin et Cigarette**  
van Etat Libre  
d'Orange

**Perverso**  
van Baruti





SPECERIJEN

# JENEVERBES

*Juniperus communis* – Cupressaceae

Hoewel hij vaak 'jeneverbes' wordt genoemd, is dit populaire ingrediënt in werkelijkheid geen bes, maar een aangepaste kegelvrucht met een misleidend vlezig uiterlijk.

In de parfumerie wordt de geur van jeneverbes vaak gebruikt vanwege zijn verkoelende eigenschappen. De beste olie wordt rechtstreeks uit de bessen gewonnen, die eerst worden gedroogd, dan geplet en vervolgens via stoom gedestilleerd. De geur doet denken aan die van dennenhout en is zowel warm en balsamachtig als uitgesproken fris. Hij mengt goed met noten van den en citrusvruchten, en wordt vaak ingezet om de eigenschappen van andere geurstoffen te verzachten of juist te versterken.

De geur van jeneverbes vormt een perfecte combinatie met gin. Veel parfumhuizen hebben deze bekende associatie gebruikt als inspiratiebron voor hun creaties, zoals *Juniper Sling* van Penhaligon's, dat een eerbetoon vormt aan de *roaring twenties* met een geur die doet denken aan een frisse gin-cocktail.

Jeneverbes heeft een uitgesproken levendige geur. Hij wordt vaak gebruikt als top- of hartnoot of als belangrijk element in parfums die een bosachtig karakter willen oproepen.

De jeneverbes komt van de jeneverbesstruik, een conifeer uit de cipresfamilie. Deze struiken groeien langzaam, kunnen zeer oud worden en komen voor in de koelere gebieden van het noordelijk halfrond. De bessen zijn klein, zwartblauw en uitgesproken bitter van smaak, voornamelijk door de aanwezigheid van monoterpenoiden in de etherische olie. Ondanks hun naam hebben jeneverbessen botanisch gezien meer gemeen met kegelvruchten dan met echte bessen. Het Engelse woord 'gin' is ontleend aan het Nederlandse woord 'jenever'.



**Juniper Sling**  
van Penhaligon's

**Viride**  
van Orio Parisi

**Gypsy Water**  
van Byredo

