

## EXPERIMENTEREN MET PATRONEN EN KLEUR

### EEN TIE-DYE-PATROON CREËREN

Tie-dye is een oude verftechniek van wel 6000 jaar oud waarbij je stukken stof met draad afknoopt voordat je ze in de verf doopt. De psychedelische patronen die hierdoor ontstaan, waren geliefd bij de hippies in de jaren 60 en 70 van de vorige eeuw, kwamen weer in de mode in de jaren 90 en hebben onlangs weer een comeback gemaakt.



1. Begin je tie-dye-patroon door met potlood een spiraal te tekenen.



2. Teken langs die potloodlijn een strakke zigzaglijn in blauw.



3. Teken nu een rode zigzaglijn strak tegen de blauwe lijn. Laat ze elkaar een beetje overlappen voor een klassiek tie-dye-effect.



4. Ga lekker door! Voeg een gele lijn toe naast je rode lijn...



5. Dan een groene naast de gele, weer een beetje overlappend.



6. Maak de regenboog af! Vul de overgebleven witte ruimte op met lichtblauw en gaan je potloodlijn uit.



**Bedenk nu je eigen tie-dye-patroon.**

Gebruik je de pastelkleuren die het model in het voorbeeld draagt, of kies je voor iets levendigers? Welke vormen kun je maken?



## COMPLEMENTAIRE KLEUREN

Bestudeer de complementaire kleuren die tegenover elkaar liggen op het kleurenwiel, zoals rood en groen, blauw en oranje of paars en geel. Het gebruik van deze kleurenparen creëert een sterk contrast en kan je mode-illustraties echt onderscheidend maken. Je kunt verschillende tinten en schakeringen van complementaire kleuren gebruiken om verschillende effecten en stemmingen te creëren. Met warme en koude kleuren kun je bovendien zorgen voor diepte en perspectief, doordat warme kleuren 'naar voren komen' en de aandacht trekken, en koude kleuren meer afstand creëren.

**De beste manier om over kleurtheorie te leren is door te oefenen!**

Experimenteer met kleuren mengen op deze modellen - en have fun!



# Classic tailoring

Een veelkleurig tweedjasje met daaronder een bijpassende bodysuit met taille-markering. Een panty met legging maakt de outfit uniek en speels!



Classic tailoring - of klassiek maatwerk - begon eigenlijk pas echt met het ultieme droomstuk van elke modeliefhebber: het tweedpakje van Chanel. Coco Chanel had altijd al het doel om vrouwen te bevrijden van de toen heersende kleding-regels, zoals beperkende korsetten en enkellange rokken. Ze wilde pakken maken waarin vrouwen zich op hun gemak voelden zonder daarbij hun vrouwe-lijkheid te verliezen. Vrouwen kregen hierdoor meer lichaamsvrijheid, wat hun levensstijl verbeterde en leidde tot de opkomst van meer casual en vloeiende prêt-à-porter. De tweedpakjes van Chanel, losjes getailleerd en enigszins mannelijk, debuteerden in de jaren 20 van de vorige eeuw en werden meteen het icoon van het huis en een tijdloze klassieker die voortdurend gehirinter-preteerd werd door Coco en later door haar opvolgers, onder wie Karl Lagerfeld, met een elegante, maar ook humoristische en frisse blik.

**Kwaliteitsmaterialen.** Zoals tweed, kaschmir en wol, spelen hier de hoofdrol. Omdat ook de subtielste haars-tooth-patrossen, contrasterende kleurstellingen, contrasterende kleurstellingen en metalen garen voor de tweed. Gebruik chique, frisse kleuren, zoals rood, roze en paars, op een klassieke monochrome ondergrond - zwart en wit of beige passen perfect bij deze stijl.



Veel van de eerdere Chanel-pakontwerpen zijn geïnspireerd op werkkleding voor mannen. Dit kun je terugzien in de prachtige details, zoals sierknopen en knopen op de zakken en zoomen. Als je voor een degelijke outfit kiest, combineer hem dan met twee-kleurige slingbacks om de levendige kleuren enigszins te neutraliseren en er een mooi geheel van te maken.



Een klassiek recht gesneden jasje en een knielange kokernel. Een bijpassend haarsdekkel, zware handschoenen en een handtas maken de look helemaal af. Naast haar kenmerkende tweedpakken, geïnspireerd op boy's mannemode, introduceerde Chanel zwart als een chique en moderne kleur-keuze voor zowel overleg als 's avonds.



Deze oversized blazer met goud revers en bijpassende micromini onderkant creëert een moderne, androgynе vibe.



Klassiek rokcostuum met haars-tooth-patroon. De paret-letting is een handelsmerk van het mode-huis Chanel.



Chanel's filosofie van functionaliteit gold ook voor de accessoires, zoals de beroemde flap bag die in de jaren 50 van de vorige eeuw zijn debutant maakte; een van de eerste tassen met een strap, waardoor vrouwen hun handen eindelijk vrij lieten.

Een mannelijke smokinglook met een diep deudlet, geïnspireerd op de kenmerkende stijl van de Duits-Amerikaanse actrice Marlene Dietrich. De strakke, vrouwelijke lijnen van het jasje en de broek creëren een opvallende, androgynе outfit.

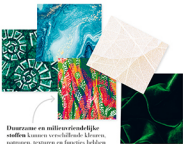


Perfekt getailleerde jassetten kunnen met elke broek gecombineerd worden, zelfs met jeans. Hier is een twee-kleurig gestructureerd jasje gecombineerd met een strakke maar comfortabele witte rok.



# Geïnspireerd door de natuur

Veel ontwerpers gebruiken de kleuren, texturen, vormen en patronen van dingen die ze in de natuur vinden om verbluffende en originele stukken te creëren. Zo stond Alexander McQueen bekend om zijn spectaculaire creaties met bloemen, veren, geweiën en schelpen. Mode geïnspireerd op de natuur kan elegant, fantasievol, edgy of romantisch zijn, afhankelijk van de stemming en boodschap van de ontwerper - die bijvoorbeeld kan kiezen voor gerecyclede of biologisch afbreekbare materialen om een statement te maken over het belang van het beschermen van onze leefomgeving.



Duurzame en milieuvriendelijke stoffen kunnen verschillende kleuren, patronen, texturen en functies hebben die de schoonheid en diversiteit van de natuur weerspiegelen.



De structuur van dit kledingstuk is geïnspireerd op schelpen.

De unieke vormen van bloemen kunnen realistisch of abstract worden weerspiegeld.



Een opvallende rode jurk gemaakt van organisch materiaal.

De schoonheid van de natuur wordt weerspiegeld met subtiele lijnen van luxueuze stoffen en natuurlijke kleuren.



De Nederlandse ontwerper Iris van Herpen combineert technologie en kunstzinnigheid om innovatieve en futuristische ontwerpen te maken. Ze haalt vaak inspiratie uit natuurlijke fenomenen, zoals water, vuur, licht en lucht.



De delicate patronen van de vleugels van een vlinder worden de inspiratie voor deze print.



Prachtige veren: een op vogels geïnspireerd ontwerp.



Een boho-chic look gemaakt van echte bloemen en gebladen.



Een baseballpet en sneakers maken een klassieke streetwear-look compleet.



Een loose-fit sweatshirt met een cargo broek.



Bij streetwear draait alles om duurzaamheid en betaalbaarheid. Stoffen als polyester, een van de bekendste synthetische stoffen, en corduroy, met zijn unieke kopterbinding die resulteert in een dikke en slijvaste stof, zijn beide populair bij streetwear.

## Streetwear

De essentie van streetwear is moeilijk te duiden. Deze stijl combineert urban fashion met haute couture en overstijgt de verschillende sociale klassen. Streetwear is een relaxte stijl, met oversized en comfortabele kleding. Een belangrijk element blijft altijd: de sneakers. De sneakercultuur is niet meer weg te denken en hele outfits worden erop aangepast. Veel haute-couturemerken, die tot in de jaren 10 van de 21e eeuw het potentieel van streetwear negeerden, creëren nu hybride collecties die urban stukken ontverven tot luxe items.



Het stoere bomberjack doet al het werk in deze eenvoudige en casual streetwear-outfit.



Oversized zit in het DNA van streetwear.



Cargobroeken, die oorspronkelijk onderdeel waren van werkkleding en de military-stijl, passen perfect bij de soepele, utility substijl van streetwear.



De baseballpet is een onmisbaar accessoire dat een streetwear-edge geeft aan elke outfit.



Een chique, relaxed outfit met chunky sneakers.



Bumtassen, ook wel fanny packs of laaidrassen genoemd, maken fanny als functionele en trendy toevoegingen aan werkkleding en alledaagse outfits.



Een tie-dye-tintje aan streetwear.



Sneakers en een relaxte passvorm geven een chique outfit een streetwear-vibe maar een chique outfit, waardoor de grenzen tussen streetwear en couture vervagen.