



BEZOEKJE AAN DE WERELDTENTOONSTELLING

De Smet de Naeyerplein - 1913

Bezoekje aan de wereldtentoonstelling. Links op de achtergrond is het Frans paviljoen te zien en centraal het gebouw van het uitvoerend comité. Na afloop van de wereldtentoonstelling komt hier het Paul de Smet de Naeyerpark.

Paul de Smet de Naeyer was minister van staet en erevoorzitter van de wereldtentoonstelling, maar overlijdt tijdens het gebeuren. Rond het park verrijst een nieuwe wijk, het mondaine Miljoenenkwartier.

Het monument op foto, Ros Beiaard, is anno 2023 groenblauw door oxidatie.



SINT-MARTINUSKERK TIJDENS WO1

Einde Were - 1915

Beeld van de Sint-Martinuskerk tijdens de Grote Oorlog. Rechts is het Militair Hospitaal. Dat ziekenhuis wordt op moment van foto gebruikt door de bezetter. Deze weg zal later deze eeuw opgeslokt worden door de stadsring.

Enkele Duitse soldaten poseren. De foto maakt deel uit van het Kriegsalbum, een fotoalbum dat de Duitsers na de oorlog zullen achterlaten in Gent. In 2014 zal dit uniek album erkend worden als Topstuk van het Vlaams cultureel erfgoed.



OPGEBLAZEN BRUG

Koning Albertbrug - 1940

De opgeblazen Koning Albertbrug. Het Belgische leger blies de bruggen rond de stad op om de Duitse invasie te stoppen.

De Gentenaars zijn woedend, want bij de ontploffingen worden hun huizen vernield. De Belgische soldaten in Gent raken bovendien in paniek, want bij een Duitse inval zijn daardoor geen ontsnappingsroutes meer. De malaise onder burgers en soldaten is compleet.

In 1954 zal de brug vervangen worden door een minder prestigieus model.

