

PADRE DE FAMILIA

HOE RON GASTROBAR
BEGON

004

A'DAM DE STAD WAAR ALLES KAN

RON
AMSTERDAM

058

PLAY THAT FUNKY MUSIC

ROCKSTER
RON

208

UIT ETEN GAAN MOET EEN FEEST ZIJN

HET ZOEMT EN
ZINDERT

014

AJAX EN BLAAUW

ELKE DAG
KWALITEIT

171

TROTS OP DE NIEUWE GARDE

NIEUW
ELAN

264

DE BESTE ZIJN IN WAT JE DOET

HIER HAALT RON
DE MOSTERD

048

ELIZABETH ON RON

HIJ CONSOLIDEERT
NOOIT

188

DE VIER MUSKE- TIERS

STERRENCHEFS
OP IBIZA

310

30 TOP RECEPTEN

Steak met gebrande ui en mergravioli 020

Paling met eiersalade en brioche 026

Wagyu-gyoza met bramencoulis en yoghurtcrisp 044

Gravad lax met wafel, dille en karnemelkdressing 054

Mosselen met pommes paille en beurre Café de Paris 064

Zwezerik met gerookte puree, paddenstoelen en rodevijnreductie 070

Terrine foie met paling en appel 080

Rode mul met kappertjesfarce en beurre blanc van gerookte mossel 090

Bloemkool in bruine boter met Pierre Robert 100

Frietjes van De Frietboutique 110

Makreel met sojapapiooca en wasabi-emulsie 120

Croissantje kaviaar 130

Krokante ui met groene-peperkorrelmayo 140

Groene kool van de bbq met merg 146

Spareribs 156

Gebakken foie met biet en schuim van Oude Beemster 166

Crème van ganzenlever met mango, gefermenteerde paddenstoelen en pure chocolade 184

Sliptong in kataifi met beurre blanc en remoulade 190

Taco Balinese kip 200

Hollandse garnalen met aardappelpuree en bisque 210

Risotto met paling en 63 graden eitje 220

Pita met alles van het kalf 230

Surprise-ei 240

Duif en croûte 250

Flan van coquille met spinazie en beurre blanc 260

Beef Wellington 266

Omelet van doperwt met king crab en chorizoschuim 276

Steak tartaar met Amsterdamse uientapioca en krokant eitje 286

IJsemmer 296

Wagjuburger met truffel-aardappelchips en dragon-zuringcrème 306

FRIENDS & FAMILY

104 **Agus Hermawan**
264 **André Gerrits**
265 **Arne Dijkstra**
079 **Barry van Leeuwen**
108 **Bas Brouns**
264 **Bastiaan de Groot**
053 **Baudiel van Boxtel**
128 **Benno Leeser**
264 **Bobby Rust**
030 **Carla Blaauw-Kruidenier**
048 **Claudia Eveleens**
178 **Davy Klaassen**
226 **Dennis de Borst**
174 **Dušan Tadić**
188 **Elizabeth Auerbach**
036 **Elke Maas**
280 **Elwin de Veld**
074 **Fons Hesseling**
208 **Gerard Ekdorf**
310 **Hans van Wolde**
205 **Hiske Versprille**
124 **Ilse Bohncke**
150 **Johan Cruijff**
144 **Johnny de Mol**
010 **Joni Niekerk**
310 **Jonnie Boer**
034 **Joop Braakhekke**
274 **Joris Bijdendijk**
270 **Jos Timmer**
292 **Julius Jaspers**
273 **Jurre Blaauw**
125 **Laura Snel**
224 **Leco van Zadelhoff**
089 **Lindsey Bentoera**
084 **Maarten Berns**
038 **Maikel Lindewegen**
106 **Marco Wins**
036 **Martin de Haan**
249 **Martin Hoogeveen**
094 **Mette Blaauw**
068 **Michel Klerks**
127 **Niels Leijssenaars**
048 **Oos Kesbeke**
051 **Paola Eveleens**
088 **Patrick Stolker**
129 **Paul de Leeuw**
248 **Quinty Trustfull**
052 **René Jongen**
264 **Robin Blaauw**
126 **Roderick Kunst**
134 **Sander Klein Langenhorst**
194 **Selwyn Senatori**
310 **Sergio Herman**
176 **Simon Tahamata**
180 **Sjaak Swart**
010 **Talitha Otter**
099 **Teun Blaauw**
304 **Werner Loens**
126 **Willem Alberts**
204 **Wouter Verkerk**

PADRE DE FAMIA LIA



UIT
ETEN
GAAN
MOET

EEN
FEEST
ZIJN

RON
BLAAUW
—



RON GASTROBAR IS HET CAFÉ NOL ONDER DE STERRENRESTAURANTS

DE EEUWIGE KORTE BROEK VAN RON

Tilly denkt dat het komt vanwege zijn energie. Dat ie zoveel plannen heeft, zoveel te doen, daar moet een mens het wel warm van krijgen. Vandaar dus die eeuwige korte broek die Ron altijd aanheeft, denkt ze. En je moet niet vreemd opkijken als hij die vanavond ook draagt. Dikke knipoog van de hoogzwangere bedrijfsleider van Ron Gastrobar Oriental – ‘niet de eerste Ron Gastrobarbaby, hoor’. Maar nu wil ze even verder, want de gasten druppelen binnen. Jassen moeten opgehangen, glazen champagne uitgedeeld, mensen begroet.

Vooralsnog geen korte broeken vanavond. Het is een bont schouwspel van glitter en glamour, van korte rokjes en strakke smokings. De warme geuren van parfum en haarlak vermengen zich met die uit de keuken. Pochetjes, stropdassen, hoge hakken, lakschoenen. Er is uitgepakt. Want tien jaar Ron Gastrobar.

A'DAM

ALTIJD ZEUREN
EN ZEIKEN MET
HUMOR EN LIEFDE



IK KOM UIT HOORN, GROEIDE DAAR OP. MAAR ZELFS TOEN IK DAAR NOG WOONDE, HAD IK AL ADORATIE VOOR AMSTERDAM. IK KOCHT MIJN KLEREN BIJ DE COOLCAT, DAAR. HAD VRIENDJES DIE ER VANDAAN KWAMEN, JONGENS BIJ WIE THUIS DE HELE DAG HAZES WERD GEDRAAID. TOEN IK ZESTIEN WAS WILDE IK ER DUS PER SE OP SCHOOL. OMDAT HET STOER WAS OM DAT TE KUNNEN ZEGGEN: IK ZIT IN AMSTERDAM OP SCHOOL. IK HEB ER ALLEEN NOOIT GEWOOND. ZOU IK OOK NIET WILLEN.

HET IS EEN HAAT-LIEFDEVERHOUDING. MET TOCH NET IETS MEER LIEFDE DAN HAAT. VOORAL VOOR DE MENSEN. ER WORDT ALTIJD GEZEURD, IEDEREEN ZEIKT, MAAR WEL MET HUMOR. EN DAN DE VUILNIS-MAN OF DE BUSCHAUFFEUR DIE ME SUPERVROLIJK GROETEN, OF DE MEVROUW VAN DE WASSERETTE OP DE WESTERSTRAAT. HÉ, BLAAUW! HET IS DIRECT, EERLIJK, VROLIJK. AMSTERDAM IS DE RODE DRAAD. ALTIJD GEWEEST.

ZWEZERIK MET GEROOKTE PUREE, PADDENSTOELEN EN RODEWIJNREDUCTIE



DE SLAGER EN DE KOK

Hij is niet goed met jaartallen, maar Fons Hesseling gokt dat Ron Blaauw achttien was. Misschien negentien. De jonge Ron kookte in De Kersentuin, Amsterdam-Zuid, Fons leverde daar het vlees. Ze kenden elkaar niet, de slager en de kok, maar er was meteen een klik. Iets met wederzijds vertrouwen en dat je altijd voor honderd procent gaat, zegt Fons. 'Ik werk graag met mensen die net zo gek zijn als ik. Ron wil het beste, ik ook. Om dat voor elkaar te krijgen moet je mensen kunnen vertrouwen. Een man een man, een woord een woord. Plus: je moet eerlijk tegen elkaar kunnen zijn. We doen zaken en ik heb Ron een aantal keer mogen helpen, maar ik stak mijn mening niet onder stoelen of banken. Ik heb toch een Roomse achtergrond, dacht af en toe: moet het niet een tandje minder, Ron? Er zijn mensen die dat niet trekken. Ron wel.'

De insteek van de relatie was zakelijk, maar het werd snel meer dan dat. 'In 1990 ging ik naar de eerste EFFF, een culinaire beurs in Maastricht – heet nu al jaren Jolie Culinaire.

*FOI

FOI

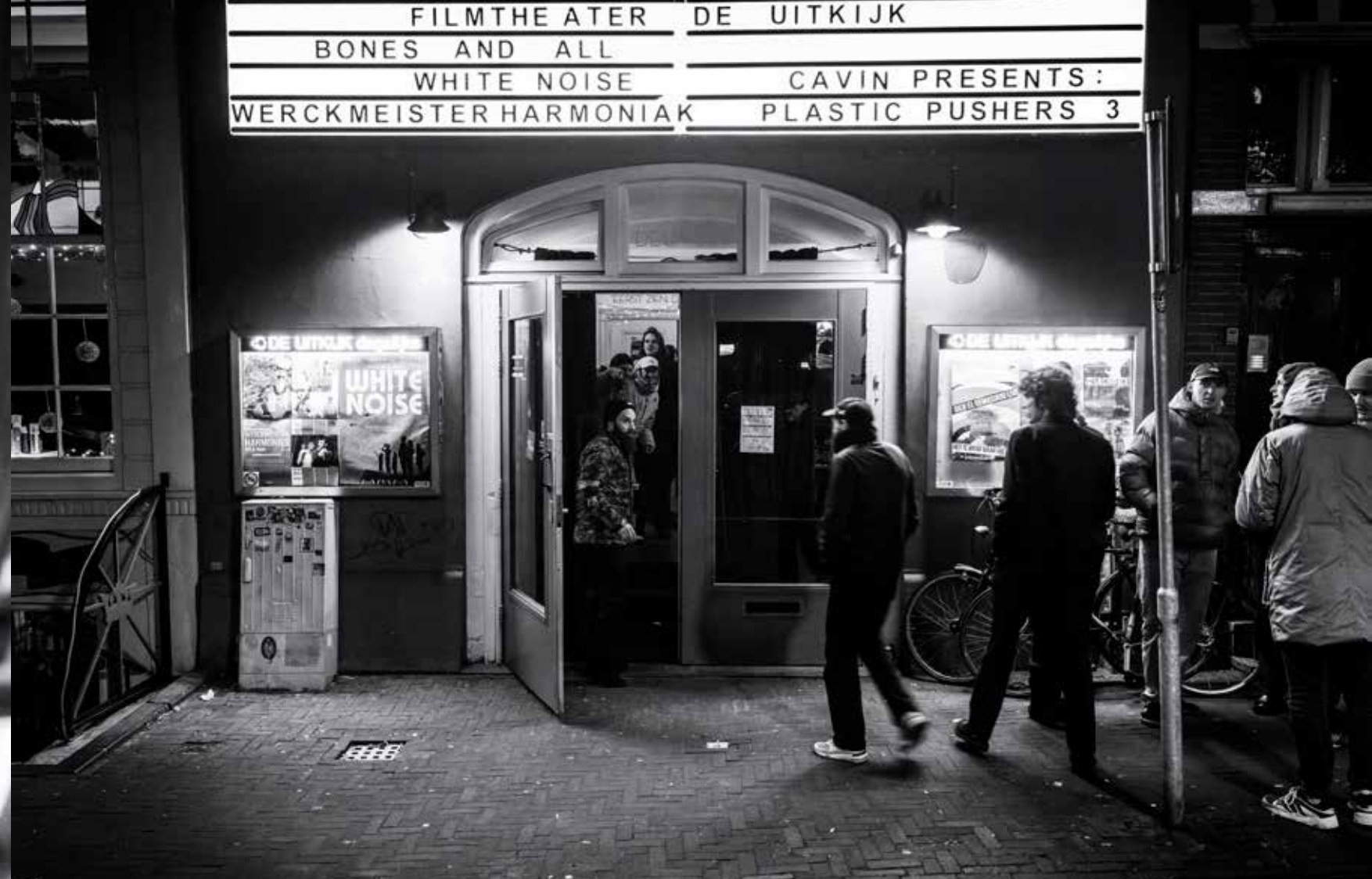


Fons Hesseling
voormalig eigenaar Hesseling Vlees

Barry van Leeuwen
eigenaar Hesseling Vlees

BE *
HONEST





NIELS



Willem Alberst
mede-eigenaar
Troef en Escobar

Niels Leijssenaar
mede-eigenaar
Troef

Roderick Kunst
mede-eigenaar
Troef en Escobar

RON WEET ALS GEEN ANDER OF EEN ZAAK KLOPT. HIJ VOELT AAN WANNEER HET SWINGT, MAAR OOK ALS HET ERGENS KRAAKT. DAT SOORT AVONDEN HADDEN WIJ OOK WELEENS, DAT HET ALLEMAAL NET EVEN WAT STROEVER LIEP – OMDAT DIE ENE PERSOON IN DE BEDIENING ER NIET WAS, OMDAT DE MUZIEK TE ZACHT STOND. ALS RON OP ZO'N AVOND BINNENKWAM, VOELDE HIJ HET METEEN. 'MUZIEK HARDER', ZEI HIJ DAN. SUPERIRRITANT, MAAR HIJ HAD WEL GELIJK. EN IK BETRAP MEZELF ER SINDS IK EEN EIGEN ZAAK HEB OP DAT IK HETZELFDE DOE. WANT EEN RESTAURANT DRAAIT OM DE SFEER, EEN RESTAURANT MOET LEVEN.

Niels Leijssenaar
mede-eigenaar Troef

WILLEM RODERICK

KROKANTE UI MET GROENE- PEPERKORRELMAYO



JOHNNY



RON EN IK ZIJN AJAX-MAATJES. WE HEBBEN SAMEN HEEL EUROPA DOORGEREISD, ONZE PLOEG OVERAL ZIEN SPELEN. DAT SCHEPT EEN BAND. NET ALS RESTAURANT MISVERSTAND, HET PROGRAMMA DAT WE SAMEN MAKEN. EIGENLIJK IS HET ETEN BIJZAAK – MAAR WEL EEN HEEL FIJNE. ZIJN OOG VOOR DETAIL IS DAARBIJ ONGELOOFLIJK: ALLES IS SUPERKWALITATIEF, GOED OP SMAAK, ONGELOOFLIJK LEKKER. TEGELIJKERTIJD IS ALLES EROMHEEN JUIST HEEL RELAXED. DE OBERS LOPEN OP GYMPIES, VOELEN ALTIJD AAN WIE ER AAN TAFEL ZIT, SPREKEN JOUW TAAL. EN ALS JIJ IN JE GEWONE KLOFFIE AAN WIL SCHUIVEN, IS DAT OOK ALLEMAAL PRIMA – DOET RON ZELF NAMELIJK OOK. HIJ IS WARS VAN UITERLIJK VERTOON. DAAR HOUD IK VAN. NET ALS VAN DE MANIER WAAROP HIJ ZIJN PERSONEEL SELECTEERT. HIJ KIJKT NIET ALLEEN NAAR CV'S, NAAR OF JE EEN 'MOEILIJKE' ACHTERGROND HEBT, WAAR JE VANDAAN KOMT. HIJ GEEFT IEDEREEN EEN KANS, OOK DE JONGENS EN MEIDEN VAN WIE MISSCHIEN NIKS TERECHT WAS GEKOMEN ALS ZE NIET BIJ RON HADDEN GEWERKT.

Johnny de Mol
presentator, acteur



**VOETBALLEN IS HEEL
SIMPEL, MAAR SIMPEL
VOETBALLEN IS HET
MOEILIJKSTE WAT
ER IS.**

Johan Cruyff



LECO

MIJN EERSTE CULINAIRE ERVARING WAS BIJ JOOP BRAAKHEKKE, IN LE GARAGE. IK VOND HET DAAR GEWELDIG, BEN ER ALTIJD BLIJVEN KOMEN – TOT JOOP OVERLEED. RON IS VOOR MIJ EEN SOORT JOOP 2.0. WANT IK BEN EEN BOURGONDIËR, HOUD VAN LEKKER, KWALITATIEF GOED ETEN, MAAR HET GAAT ÓÓK OM DE HELE BELEVING EROMHEEN. RON SNAPT DAT, NET ZOALS JOOP DAT DEED. ETEN BIJ RON GASTROBAR IS ZOVEEL MEER DAN WAT ER OP JE BORD LIGT. HET IS EEN TOTAALBELEVING, EEN AVONDJE UIT, EEN EXPERIENCE. HET VERSCHIL TUSSEN BEIDEN IS DAT JOOP ER ALTIJD WAS. HIJ GENOOT VAN HET AANWEZIG ZIJN, WAS DE GASTHEER. RON DOET DAT ANDERS. IK HEB HEM EEN PAAR KEER ONTMOET EN DE ZAKEN DRAGEN ZIJN NAAM, MAAR HET IS JUIST ZIJN PERSONEEL DAT DE ZAAK MAAKT. HIJ HEEFT ALTIJD HET LEUKSTE EN BESTE PERSONEEL RONDLOPEN, MENSEN DANKZIJ WIE JE JE ONGELOOFLIJK WELKOM VOELT. OF JE NOU OP DAT FANTASTISCHE TERRAS ZIT VAN RON GASTROBAR SOPHIALAAN OF LEKKER GAAT DIMSUMMEN IN DE KERKSTRAAT, HET ZIJN STUK VOOR STUK PARELTJES. EN DAN LEKKER DE HELE TAFEL VOL LATEN ZETTEN MET KLEINE HAPJES. HEERLIJK.

Leco van Zadelhoff
stylist, visagist





DENNIS



'Ron is een pionier. Niet alleen met de Ron Gastrobars, ook met zijn food boxen. Ongelooflijk hoe hij dat uit de grond gestampt heeft, zonder in te boeten op kwaliteit. Ik probeer weleens boxen van andere zaken, maar die komen niet in de buurt van wat Ron brengt. Dus ja, ik ben fan van Ron, van zijn restaurants, maar Ron is ook gek op FEBO. In 2015 bestonden we 75 jaar. Hadden we een tijdje een pop-upstore in de PC Hoofdstraat. Die heeft Ron dus mooi geopend.'

Dennis de Borst
eigenaar FEBO

QUINTY

Selwyn Senatori
kunstenar

Martin Hoogveen
investeerder

Quinty Trustfull
televisiepresentatrice

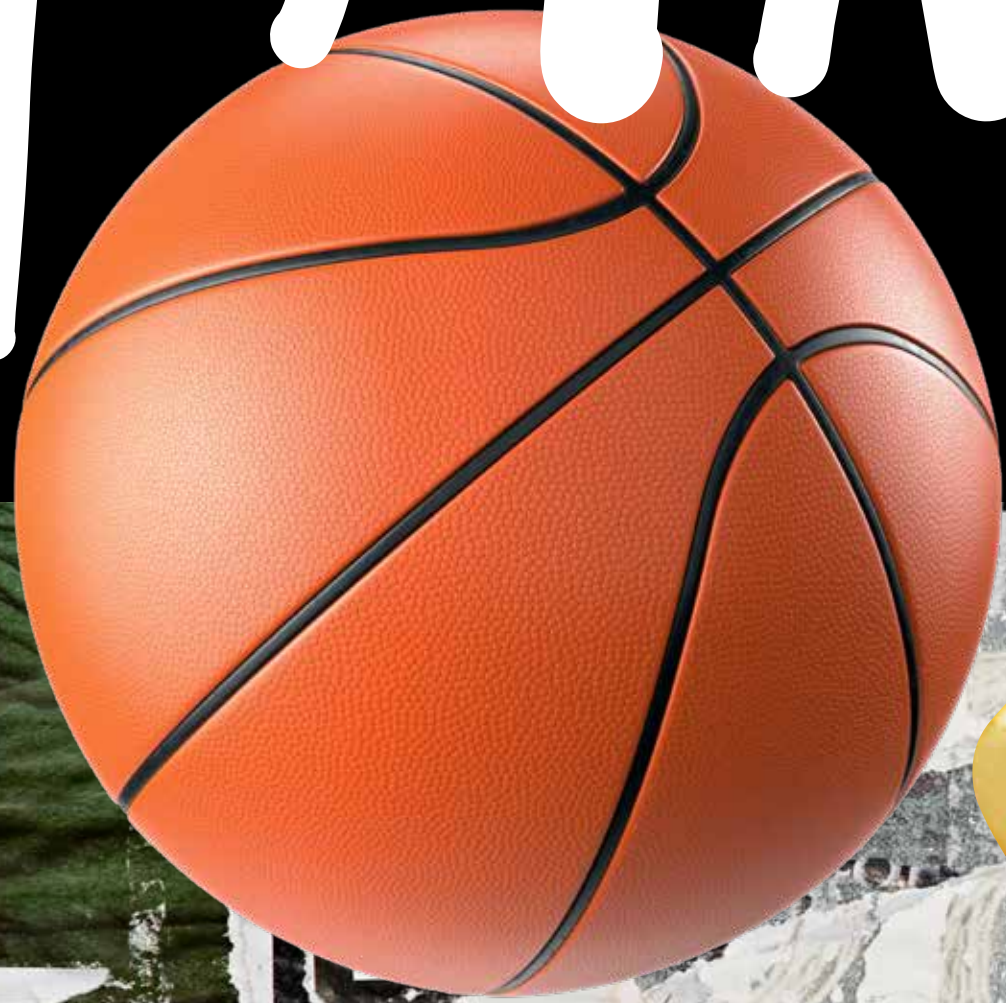
DUIF EN CROÛTE

'DE DUIF EN CROÛTE IS EEN ECHTE SIGNATURE DISH, NET ALS NATUURLIJK DE SPARERIBS. TOCH VIND IK DE TOMAAT MET BURRATA, AARDBEI, HARISSA EN GAZPACHO EEN GERECHT DAT DE STIJL VAN RON HELEMAAL TYPEERT: ZO EVIDENT, MAAR DAN MET DAT TIKKELTJE ORIGINALITEIT. GEDURFD, MAAR SUPER IN HARMONIE'

Werner Loens, selectiedirecteur Michelin gids Benelux



BAM



BAM

BAM

BAM

BAM

PARIS

& BARCELONA
& LONDEN
& KOPENHAGEN
& SHANGHAI





SERGIO HANS

