

naar de erkenning en acceptatie van hun eigen innerlijke zelf. En in deze queeste, in deze confrontatie met taboes en de maatschappij, ligt een universeel menselijk verhaal van de strijd om ware liefde en zelfacceptatie te vinden te midden van chaos en onzekerheid.

In de alchemie van het menselijk hart wordt de dunne lijn tussen waarheid en verbeelding vaak overschreden. De borderliner, diep verzonken in haar oceaan van emoties, tracht deze golven te temmen door verhalen te spinnen die dienen als beschermende cocons. Ze waadt door een wereld waarin de grenzen tussen feit en fictie, realiteit en illusie, voortdurend vervagen.

Sta eens stil bij een zonsondergang. De rijke kleuren versmelten, zonder duidelijke scheiding, in een dans van licht en schaduw. Zo is ook het innerlijke landschap van de borderliner – een plek waar verlangens en angsten, idealen en realiteiten in elkaar overlopen. Ze koestert de silhouetten van mannen die op afstand lijken op wachters van het licht, maar van dichtbij de schaduwen van de nacht dragen.

Elke gestolen blik, elke vleug van vertrouwen, wordt in haar psyche getransformeerd tot iets magisch. Deze mannen, met hun verborgen agenda's, worden door haar ogen gezien als reddende engelen, strijders van liefde en genegenheid.

Maar het zijn vaak juist deze figuren, die een gevaar vormen voor haar welzijn en veiligheid. Ze is blind voor de wolf in schaapskleren, verleid door hun charmes, en bedwelmd door hun oppervlakkige liefkozingen.