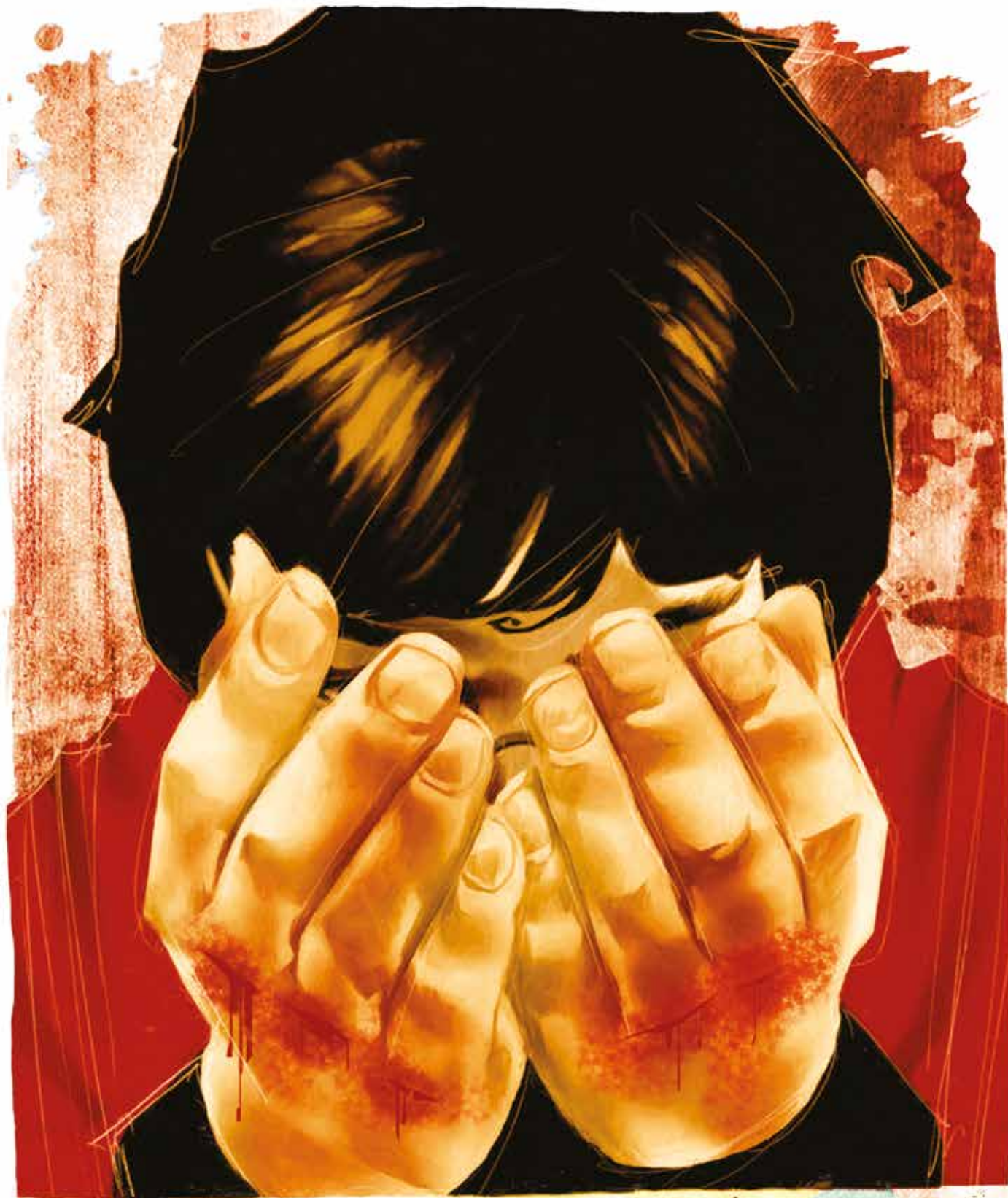
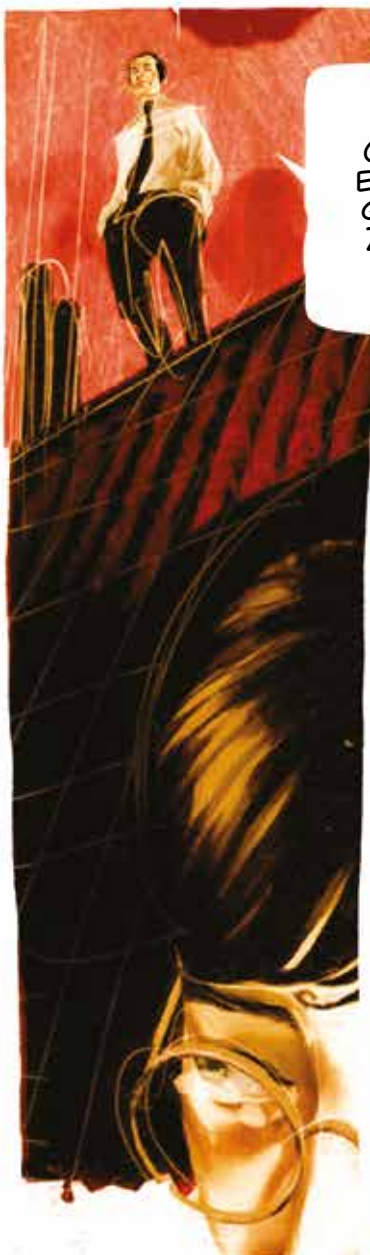




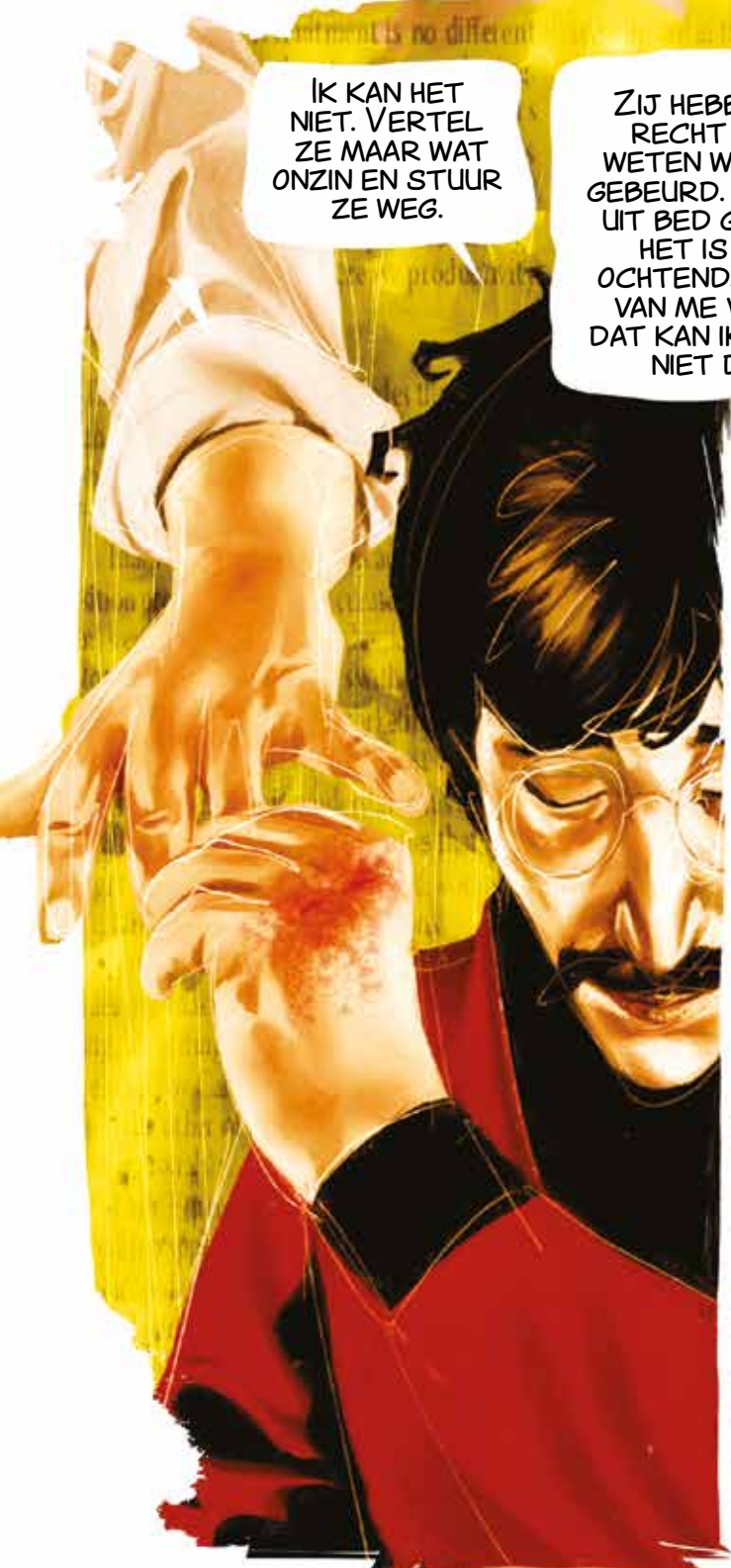
GOOD!





IK HEB
GEORGE
EN RINGO
GEBELD.
ZE ZIJN
ER ZO.





IK KAN HET
NIET. VERTEL
ZE MAAR WAT
ONZIN EN STUUR
ZE WEG.



ZIJ HEBBEN OOK
RECHT OM TE
WETEN WAT ER IS
GEBEURD. IK HEB ZE
UIT BED GEHAALD,
HET IS BIJNA
OCHTEND. WAT JIJ
VAN ME VRAAGT,
DAT KAN IK GEWOON
NIET DOEN.



JOHN,
HOOR JE ME?

IK BEN HIER
NIET KLAAR
VOOR.



IK TREK HET
GEWOON NIET,
BRIAN.

WE MOETEN
HIER IETS MEE,
DAT SNAP JE
TOCH?

MISSCHIEN IS
HET NIET ECHT,
MISSCHIEN
KOMT HET
GEWOON DOOR
DE LSD.



JIJ HEBT
GEEN ACID
GESLIKT, TOCH?



NEE, WE HEBBEN
AFGESPROKEN:
GEEN DRUGS
IN DE STUDIO.
HET WERKT
GEWOON NIET, DE
VOLGENDE DAG
LUISTEREN WE
ALLES TERUG EN
GOOIEN WE HET
WEER WEG.



MAAR IK WOU
DAT IK HET HAD
GEDAAN, BRIAN.



IK ZOU WIL-
LEN DAT HET
GEWOON EEN
SLECHTE
TRIP WAS...



IK OOK,
JOHN.

MAAR ZO ZIJN DE
DINGEN NU EENMAAL,
EN WE MOETEN HET
MET DE ANDEREN
BESPREKEN.



WAAROM ZEI
JE NIKS TEGEN
BIG GEORGE
TOEN JE IN DE
STUDIO WAS?

