

EEN PAAR  
DAGEN VOOR DE  
GIJZELING.



CHARLES?  
BEL ROMAIN EN KOM  
BIJ ME LANGS.



<del>1</del>	<del>2</del>	<del>3</del>	4	5	<del>6</del>	<del>7</del>
<del>8</del>	10	11	12	<del>13</del>	14	
16	17	18	19	20	21	





MEVROUW DELAMBRE, ENKELE VRAGEN OVER UW MAN?

LAAT ME ERLANGS!

IS UW MAN EEN EXTREEMLINKSE MILITANT?!

MEVROUW DELAMBRE WORDT OPNIEUW GEHOORD ALS GETUIGE IN DE EXXYAL EUROPE GIJZELINGSZAAK...

... NA DE PUBLICATIE VAN PASSAGES UIT HET BOEK VAN HAAR MAN.

LATEN WE NIET VERGETEN DAT ALAIN DELAMBRE IN DE GEVANGENIS ZIT VOOR GIJZELING TIJDENS EEN SOLLICITATIE TEST IN HET HOOFDKANTOOR VAN EXXYAL EUROPE. DE HEER DELAMBRE SPRAK NIET TIJDENS HET ONDERZOEK, MAAR STUURDE ONLANGS UITTREKSELS VAN HET BOEK DAT HIJ IN DE GEVANGENIS SCHREEF.



DAARIN HEKELT EEN WERKLOZE MANAGER MET EEN BURN-OUT HET MANAGEMENT OP BASIS VAN ANGST BINNEN MULTINATIONALS, DE PERMANENTE DRUK EN DE GEWETENLOZE WEDLOOP NAAR RESULTATEN.



DE ZAAK MAAKTE EEN ONGEKENDE GOLF VAN REACTIES LOS, WAARBIJ SOMMIGE VAKBONDEN DELAMBRE ZIEN ALS EEN KLOKKENLUIDER VOOR DE ARBEIDERS VAN DE WERELD.

YEAH!



IK CITEER: "DE GROTE BEDRIJVEN LEIDEN KILLER-MANAGERS OP, MOORDENAARS DIE ONTSLAGPLANNEN ZONDER SCRUPULES UITVOEREN". DELAMBRE WIJST HUN METHODES AF. ZIJN BOEK KOMT OVER EEN PAAR WEKEN UIT.

JE SCHUDT DE BOEL LEKKER OP!



WAT NOU? JE ZOU BLIJ MOETEN ZIJN.

ARME NICOLE. IN WAT VOOR TOESTAND HEB IK HAAR GESTORT?





ZE WOONT ZELFS NIET EENS MEER IN ONS APPARTEMENT.



MAAK JE NIET DRUK, ZE ZAL HET WEL BEGRIPJEN... JE BENT NU DE BEROEMDSTE WERKLOZE IN FRANKRIJK!

DAT IS WAARSCHIJNLIJK WAAROM ZE ME NIET MEER KOMT OPZOEKEN.



HIER, DIT IS VOOR JE AFGEGEVEN BIJ DE INGANG.



HOE GAAT HET MET DE STUDIE?

HET ZIJN DE LAATSTE LOODJES. BEDANKT VOOR DE LITERATUUR-TIPS, DIE HEBBEN ME ECHT GEHOLPEN.



IK WEET ZEKER DAT JE GOED VOORBEREID BENT. EN DAT ZEG IK NIET ALLEEN OMDAT IK ER OOK IETS MEE TE MAKEN HAD!



VAN NICOLE?



NEE, HET IS MEESTER SAINT-ROSE DIE ME IN DE STEEK LAAT.



FLOP

JE ADVOCaat?



JA, HIJ IS NIET OVERTUIGD VAN DE KEUZES BIJ MIJN VERDEDIGINGSSTRATEGIE. HIJ VERWIJT ME HET BOEK. TSJA.

IS DAT ERG?



NEE...



LUCIE IS MIJN ADVOCaat.









JE HOEFT NIET TE  
SCHREEUWEN,  
IK DOE JE NIKS.



IK WIL ALLEEN  
MAAR EEN  
FOTO.

WAAROM  
IS DAT?



JE MAN WEEET  
WEL WAAROM.



GOED BEGREPEN?  
IK REKEN NATUURLIJK  
OP JOUW DISCRETIE.

