

LONDEN. Anno 1889.

Een week eerder...

De dood is een rasechte kameleon. Hij houdt ervan zich te vertonen in de meest uiteenlopende en ondenkbare vormen. Zoals hier in deze absoluut afschuwelijke locatie in een Londense suburb.

Enmaal weer bij kennis, ontdekt de lieflijke Miss Lydia Blunt dat ze zich in een weinig benijdenswaardige toestand bevindt.

Een aaneenschakeling van ongelukkige omstandigheden leidde ertoe dat het leven van deze onfortuinlijke vrouw volledig ontspoorde.



W-WAT IS ER GEBEURD?

Wanneer ze haar ontvoerder ontwaart, ontvouwt de gruwel zich in volle omvang.



W-WAAR BEN IK?

EXCUSES VOOR DE VRESLIJKE ROMMEL, MAAR IK HEB STRAKS ENIGE INSTRUMENTEN NODIG...

... VOOR HET VERSTERKEN VAN JE ZINTUIGLIJKE ERVARING BIJ HET VERWIJDEREN VAN JE INGEWANDEN.



IK KEN JOU! JIJ BENT DE NIEUWE HUISMEESTER OP ONZE KOSTSCHOOL!

JUUST. OF BETER GEZEED, DAT WAS IK. IK DENK NIET DAT IK MIJN WERK VERDER KAN VOORTZETTEN NA JOUW VERDWIJNING VANOCHEMEND.



IK NAM DE BAAN ALLEEN OM OP MIJN GEMAK EEN MOOIE STUDENTE TE KUNNEN UITZOEKEN.

EN JIJ BENT NIET ALLEEN MOOI, JE BENT OOK NOG EENS HET NICHTJE VAN EEN SCOTLAND YARD-INSPECTEUR. DAT MAAKT HET DES TE SPANNENDER OM JE TE ONTVOEREN!



JE HEBT ME OUS GEDROGEERD EN HIERHEEN GESLEEPT?

DAT VAT HET WEL SAMEN.

WAAROM DOE JE DIT SOORT VRESLIJKE DINGEN?

OMDAT IK HET SLACHTOFFER BEN VAN EEN FALENDE HERSENFUNCTIE...



... DIE DOORGAANS WORDT GEDIAGNOSTICEERD ALS 'LIEFDE.'



HET RESULTAAT IS DAT IK ZONDER JOU NIET MEER LEVEN WIL. NET ALS DE ANDEREN DIE ME OP SOORTGELIJKE MANIER WISTEN TE RAKEN.



WELKE  
ANDEREN?

JE VOORSANGERS.

WAT IS ER MET  
HEN GEBEURD?

ZE DIENDEN ALS BRON  
VOOR INSPIRATIE.



IN HET BEGIN GEDROEGEN  
ZE ZICH IETWAT WEERBARSTIG,  
NET ZOALS JIJ. UITEINDELIJK  
HADDEN ZE ALLEMAAL VREDE  
MET ME, ZODAT NIEMAND  
MEER WEG WILDE.

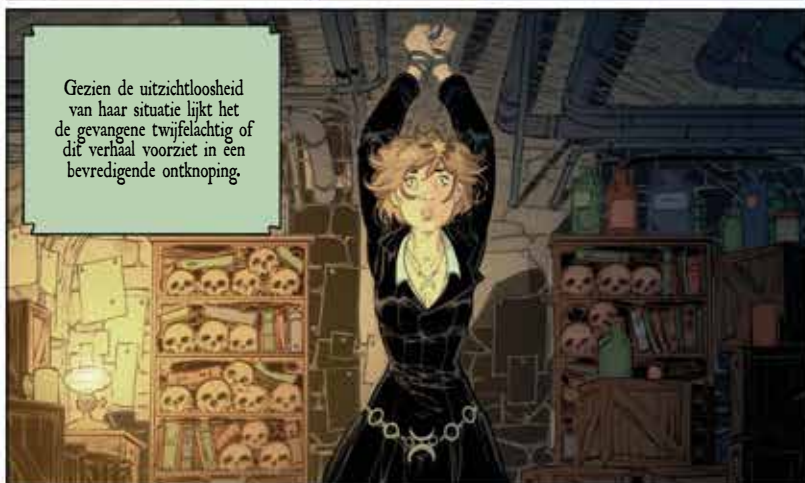
IK MAG VERDOEMD  
WORDEN ALS HET MET JOU  
ANDERS ZAL LOPEN. LET  
MAAR OP, ENGELTJE!

BIJ HET VALLEN VAN DE  
AVOND KOM IK TERUG,  
MEISJE. NU GA IK EERST  
EEN ULTJE KNAPPEN.



IK MOET IMMERS OP  
KRACHTEN ZIJN VOOR  
IK MET JOU AAN HET  
WERK GA.

DE ERVARING LEERT DAT  
IK ER WAARSCHIJNLIJK  
TOT DE OCHTEND MEE  
BEZIG ZAL ZIJN.



Gezien de uitzichtloosheid  
van haar situatie lijkt het  
de gevangene twijfelachtig of  
dit verhaal voorziet in een  
bevredigende ontknoping.



Londen, het knekelhuis  
van St. Bride's.

Tegelijkertijd, op één  
van de plaatsen die als  
laatste rustplaats voor  
onze lichamen dienst  
hoort te doen...

MEN ZEST ALTIJD DAT  
DE MENS GESCHAPEN IS  
VOOR GROOTSE ZAKEN,  
EN DAN EINDIET HIJ  
GEWOON ALS VOER  
VOOR DE WORMEN.

WAARMEE HET LEVEN ZICH LAAT  
OMSCHRIJVEN ALS WACHTTIJD OP  
DE BEGRAFENISONDERNEMER. EN  
BEGRAAFPLAATSEN ALS GEDENK-  
TEKENS VAN STERFELIJKHEID.



WIST JE WEL DAT ER MAAR  
DRIE REDENEN ZIJN WAAROM  
MANNEN ZELFMOORD  
PLEGEN, MALCOLM?

EN DIE ZIJN?



GELOPROBLEMEN, GEZONDHEIDSPROBLEMEN EN PROBLEMEN MET VROUWSPERSONEN. DE EERSTE TWEE ZIJN VAAK DE OORZAAK VAN DE LAATSTE, EN VICE VERSA.

IN DAT GEVAL ZIE IK VOOR MIJ OP DIT MOMENT WEINIG REDEN OM VRIJWILLIG NAAR HET HIERNAMAALS TE GAAN.

TOCH ZIL OOK JIJ OP EEN DAG ONDER DE GROENE ZODEN LIGGEN!



IK STA OPEN VOOR ALTERNATIEVEN, MAAR DE WEG ERHEEN IS NOG NIET IN BEELD.

HEB JE ME HIERHEEN GEVRAAGD OM MET ME TE PRATEN OVER MIJN STERFELIJKHEID, LAVINA?



GISTERAVOND DOOK IK WEER EENS IN DE DIEPTE VAN MIJN ONDERBEWUSTZIJN.

JE HAD EEN VAN JE VOOR- SPELLENDE DROMEN?

HET BEVALT NOG TE BEZIEN OF HET PROFETISCH IS. IK HOOP VAN HARTE VAN NIET.



IN DIE DROOM ZAG IK EEN JONGE VROUW. ZE WERD ONTVOERD EN OPGESLOTEN IN EEN KELDERGEWELF.

WAAROM WERD ZE MEE- GENOMEN? OM HAAR TE VERMOORDEN?

VOOR HAAR ONTVOERDER LIJKT DIE GEDACHTE NIET ONWAARSCHIJNLIJK. MAAR JE KENT MIJN DROMEN... NIET ALLES OPENBAART ZICH!

\* Miss Lavina Leroux is een mambo, een voodoo priesteres uit East End.



HEB JE ENIG IDEE WAAR IK MOET BEGINNEN OM NAAR HET ARME KIND TE GAAN ZOEKEN?

DE NAAM 'MAPLE LODGE' SPOOKT DOOR MIJN HOOFD. KLINT ALS EEN HOTEL, NIETWAAR?

HET ZOU GEEN ONOVER- KOMELIJK PROBLEEM MOETEN ZIJN OM DAAR ACHTER TE KOMEN.



WEES VOORZICHTIG! IK BEN BANG DAT WE BIJ DEZE KIDNAPPER MET EEN GEK TE MAKEN HEBBEN.

EEN KRANKZINNIGE? TSJA, DAT MAAKT DE KRING VAN VERDACHTEN IN LONDEN NIET ECHT KLEINER.



VERDER NOG IETS?

IK DROOMDE NIET DAT DE ONTVOERDE AL DOOD WAS. DAT LIJKT ME TOCH EEN VROLIJK LICHT- PUNTJE, NIETWAAR?

OUS WELLIJCH EEN KANSJE OM HAAR LEVEND TERUG TE VINDEN!



Terwijl het daglicht plaats maakt voor het duister van de nacht vraagt de dood de ongelukkige voor de laatste dans.

SPOEDIG ZULLEN WE VOOR ALTIJD VERENIGD ZIJN, MIJN LIEF. HET ENIGE WAT JE NOG HOEFT TE DOEN IS EEN PAAR UUR KWELLING ONDERGAAN.

IK ZOU GRAAG HOREN DAT JE DAARBIJ JE LONGEN UIT JE LIJF SCHREEUWT.



OCH, HEMELTJE, IK EN MIJN GOEDE MANIEREN.

MAG IK JE EEN KOP THEE AANBIEDEN VOOR IK JE ONDERWERP AAN MIJN DUIVELSE OBSESSIES? OF WIL JE LIEVER DIRECT BEGINNEN?



LUCHT! -- LUCHT! AHFFF! I-IK STIK!

WAT SCHELT ER?

A-ASTMA! PAK-PAK MIJN MEDICIJNEN! IN... IN MIJN HANDTAS!



HET ZOU TOCH ZONDE ZIJN ALS JE STERFT VOORDAT IK PLEZIER MET JE HEB GEMAAKT.

WAT IS DIT VOOR ELIXIR? HET LIJKT WEL BLOED!



VOORUIT, SNEL! GEEF ME NU EEN SLOK!



NEE, NIET ALLES TEGELIJK! DAT IS VEEL TE VEEL.

VANWEGE DE BIJZONDERE OMSTANDIGHEDEN HEB JE VANDAAG BESLIST EEN GROTERE DOSIS NODIG DAN NORMAAL!



EN? WERKT DAT SPUL AL?

HET DUURT EVEN VOORDAT HET HEILZAME EFFECT ZICHTBAAR IS.



DAN KUNNEN WE DOORGAAN MET ONZE EXERCITIE.

KLAAR VOOR EEN EXCURSIE DOOR DE VIRTUOZE WERELD VAN PIJN, LIEF KIND?

VOLGENS MIJ BEGIN IK MET EEN PAAR VINGER-OEFENINGEN...



... ZOALS HET ONTWICHTEN VAN GEWICHTEN!

!!!



Soms opent de poort van de hel zich voor degene die dat het minst verwacht!



Luttele minuten later...

Veel is Malcolm Max niet te weten gekomen over de Maple Lodge. Alleen dat er onder die naam vroeger een populair doorgangshotel bestond in de suburbs van Londen...

KOETSIER, ALS IK OVER EEN HALF UUR NIET TERUG BEN, WAARSCHUW DAN DE POLITIE.

KOMT IN ORDE, SIR.



Het verval van de zaak trad tien jaar geleden in met de dood van de eigenaars.



Wallace was de enige zoon en erfgenaam van de eigenaars, maar niet bereid of in staat om de zaak voort te zetten.



Leervermogen was niet bepaald zijn sterkste eigenschap. Zijn kleingeestigheid bleek een effectief bolwerk tegen alles wat leraren hem probeerden bij te brengen.

Wallace had het hotel kunnen verkopen, maar bleef liever in de verlaten kamers wonen.



Eigenlijk... is de vergelijking met een spin in zijn web op zoek naar prooien een goed passende beschrijving.