

## WAT VOORAFGING...

Het begon allemaal met Fieke die iets te veel feestjes vierde in Amsterdam en net voordat het echt mis ging door haar familie naar huis werd gehaald. Ze gaat weer in het dorp wonen waar ze is opgegroeid. Daar vindt ze een baan bij Aubade, het restaurant waar Rogier chef-kok is. Ze valt meteen als een blok voor hem. Zodra Fieke hoort dat Rogier verloofd is met Jolanda, besluit ze om met hem te breken. Rogier vertelt haar tijdens een ontbijtje bij hem thuis dat Jolanda verleden tijd is en dat hij met haar verder wil. Hoewel ze weet dat ze eigenlijk moet wachten tot Rogier het officieel heeft uitgemaakt, laat ze zich toch door hem verleiden tot seks op de keukentafel. Helaas komt precies op dat moment Jolanda thuis.

‘Waar is ze?’ Jolanda’s stem klinkt luider. De benen komen dichterbij.

Rogier loopt in haar richting. ‘Je bent helemaal overstuur. Laten we even naar de kamer gaan.’

Gaat het hem lukken om haar de keuken uit te krijgen? Ik kijk weer naar de benen van Rogier en Jolanda. Ze zijn halverwege de lange tafel. Ineens buigt Jolanda door de knieën en kijkt ze onder de tafel. Haar ogen worden groot wanneer ze mij ziet. ‘Jij sloerie! Jij slet. Ik wist het

wel.' Ze probeert me met haar hand te grijpen. Snel kruip ik naar achteren. Gelukkig is Rogier erbij, die haar vastpakt en omhoog sleurt.

Ik probeer zo waardig mogelijk onder de tafel uit te komen. Met één hand houd ik mijn blouse bij elkaar. Ik zie tranen over Jolanda's wangen rollen en heb meteen spijt van wat ik heb aangericht. Hoe kon ik dit doen? Waarom niet nog even wachten tot hij het netjes had uitgemaakt? We kijken elkaar aan. 'Het spijt me, echt waar.'

'Is dat zo? Jij slet. Ik wist wel dat ik je niet kon vertrouwen. Ik wist het.' Ze wendt zich weer tot Rogier. 'Je hebt gezworen dat je niets met haar had. Hoe kon je?'

Fieke is een klassieke schoonheid en een flirt en komt daardoor meer dan eens in de problemen. Zo ook tijdens het vrijgezellenfeest van Stijn. Het feestje is een beetje ingekakt en Fieke stelt voor dat Stijn gaat strippen. Iedereen vindt dat een goed idee en het feest leeft helemaal op. Precies op het moment dat Fieke, samen met Stijn in zijn boxershirt, op de bar staat, komen zijn verloofde Kim, Jolanda en de rest van haar vriendinnenclub binnen. Tot overmaat van ramp probeert Stijn haar ook nog te zoenen. Kim en haar vriendinnen gaan er meteen vanuit dat het Fiekens schuld

is: zij versiert immers iedere man die ze tegenkomt Maar Fieke is veranderd.

Het jaar daarna werkt ze hard om van Aubade een succes te maken. Ze gaat nooit meer naar feestjes. De liefde tussen haar en Rogier staat op een laag pitje. Dat realiseert ze zich pas wanneer Angela, een oude vriendin uit Amsterdam, onverwachts voor haar deur staat. Angela is op de vlucht voor haar vriend Harold. In een vraag van verstandsverbijstering en high van de speed, heeft ze een heleboel geld en een wapen van Harold gejat. Dit vertelt ze niet aan Fieke, maar Jaap heeft al snel door dat er iets niet klopt. Hij is al heel lang verliefd op Fieke en houdt haar daarom extra goed in de gaten. Hij vindt het vreselijk om haar samen met zijn aartsrivaal Rogier te zien. Wanneer Fieke erachter komt wie Rogier werkelijk is, breekt ze met hem. Ze ontdekt dat zij ook al heel erg lang verliefd is op Jaap. Ze zijn nog maar net bij elkaar, wanneer Fieke er plotseling vandoor gaat. Angela bekent aan Jaap wat ze heeft gedaan. Ze is bang dat Harold achter de verdwijning van Fieke zit. Jaap bedenkt samen met Julian, een vriend van hem, een plan om Fieke te bevrijden. Maar dat plan heeft ook fatale gevolgen voor Harold. Hierdoor begint Fieke te twijfelen of ze Jaap nog wel kan vertrouwen en verbreekt ze de relatie.

Jaap kijkt naar mij. Hij zucht en gaat rechtop zitten. ‘Ik heb nagedacht over wat je tegen me zei. Is dat serieus hoe je over me denkt? Dat ik net als Rogier iedereen voorlieg alleen maar om iets van ze te krijgen?’

‘Jij hebt Harold naar Rogier gestuurd, en een paar uur later was hij dood en Rogier ernstig gewond en gearresteerd voor moord. Hoe moet ik dat dan uitleggen?’

Jaap staat met een ruk op van zijn stoel. ‘Jij en Angela liepen gevaar. Snap je dat dan niet? Harold zou Angela nooit met rust laten en alleen al het feit dat je iets van Sneeuwwitje wist zou je op de lange termijn ook in gevaar hebben gebracht. Heb ik Harold bewust naar Rogier gestuurd? Ja. Heb ik daar spijt van? Nee.’

Ik slik. Hij geeft dus toe dat hij Harold naar Rogier gestuurd heeft en dat hij wist dat dit gevaarlijk was.

‘Fieke, als Rogier een schoon geweten had en alleen maar de chef was geweest van een succesvol restaurant, dan was het anders afgelopen. Dan had Harold tot sint-juttemis naar Sneeuwwitje kunnen vragen en dan nog was er niets gebeurd. Dat snap je toch wel?’

‘Ik weet het niet. Misschien was Rogier geen lieverdje, maar dit had hij toch niet verdiend?’

‘Geen lieverdje?’ Jaap is nu zo boos dat hij de stoel met een ruk opzij schuift zodat hij met veel lawaai omvalt. ‘Hij heeft je bijna verkracht, godverdomme. Hoe kun je hem hier met droge ogen verdedigen?’

‘Ik verdedig hem niet, verdorie.’ Ik ga ook staan. ‘Ik ben alleen heel erg bang dat jij hetzelfde denkt als hij. Hoe komt het dat jij zo snel een kant-en-klaar scenario had toen ik voor Rogier op de vlucht was? Net als toen ik vastzat in Angela’s appartement? Alles klopte tot in de details. Het geeft me het gevoel dat jij...’ Ik weet niet hoe ik het noemen moet. Ik denk aan Aubade en dat hij Rogier schaakmat heeft gezet met zetten die hij al meer dan een jaar geleden uitgedacht heeft. ‘Toen je me het geld leende, wist je toen al dat je daarmee Rogier te gronde zou richten?’

Jaap zucht. ‘Ik wil graag eerlijk zijn, maar...’

‘Wist je het?’ herhaal ik. Ik moet het weten, hoe moeilijk het ook is.

‘Ja dat wist ik toen al, maar...’

‘Kun jij je voorstellen dat ik me een pion voel die alleen dient in jouw spelletje om wraak te nemen op Rogier, alleen maar om iets wat lang geleden is gebeurd?’

Na een goed gesprek met haar broer Paul realiseert Fieke zich dat Jaap juist het tegenovergestelde is van Rogier. Hij denkt altijd aan anderen in plaats van aan zichzelf. Ze leggen hun ruzie bij en zijn weer bij elkaar. Helaas is Jolanda nog steeds niet vergeten wat Fieke allemaal heeft gedaan. Jolanda is ook verliefd op Jaap. Ze gebruikt Lars – een ober die Fieke op staande voet ontslagen heeft