

# Het oude Egypte



# 1 Het Egyptische rijk

Ze draagt een glimmende, hoge hoed en opvallende sieraden. De Amerikaanse zangeres Beyoncé heeft foto's laten maken waarop ze eruitziet als de Egyptische koningin Nefertiti. Deze koningin leefde meer dan 3300 jaar geleden.



De kroon die zangeres Beyoncé hier draagt, lijkt op de kroon van de Egyptische koningin Nefertiti.

Artiesten dragen vaker kleren en make-up van de oude Egyptenaren. Waarom willen beroemde mensen van nu graag lijken op mensen die al duizenden jaren dood zijn? En waarom bewonderen ze de oude Egyptenaren?

## Rijk en machtig

De sterren zijn niet de enige bewonderaars. Ieder jaar gaan veel toeristen naar Egypte. Daar zijn veel kunstschaten te zien, zoals de **piramides**. Deze reusachtige, driehoekige bouwwerken zijn gemaakt in het oude Egypte. De oude Egyptenaren hadden een ontwikkelde **cultuur**. In een tijd dat de mensen in onze omgeving heel eenvoudig leefden, bouwden de Egyptenaren al een piramide die veel hoger was dan de Domtoren in Utrecht. Ze konden niet alleen goed bouwen, ze waren ook een van de eerste volken die hun taal opschreven.

Veel bouwwerken, maar ook beelden, sieraden, teksten en muurschilderingen zijn goed bewaard gebleven. Deze worden onderzocht door **Egyptologen**, mensen die veel weten van het oude Egypte en de teksten kunnen lezen.

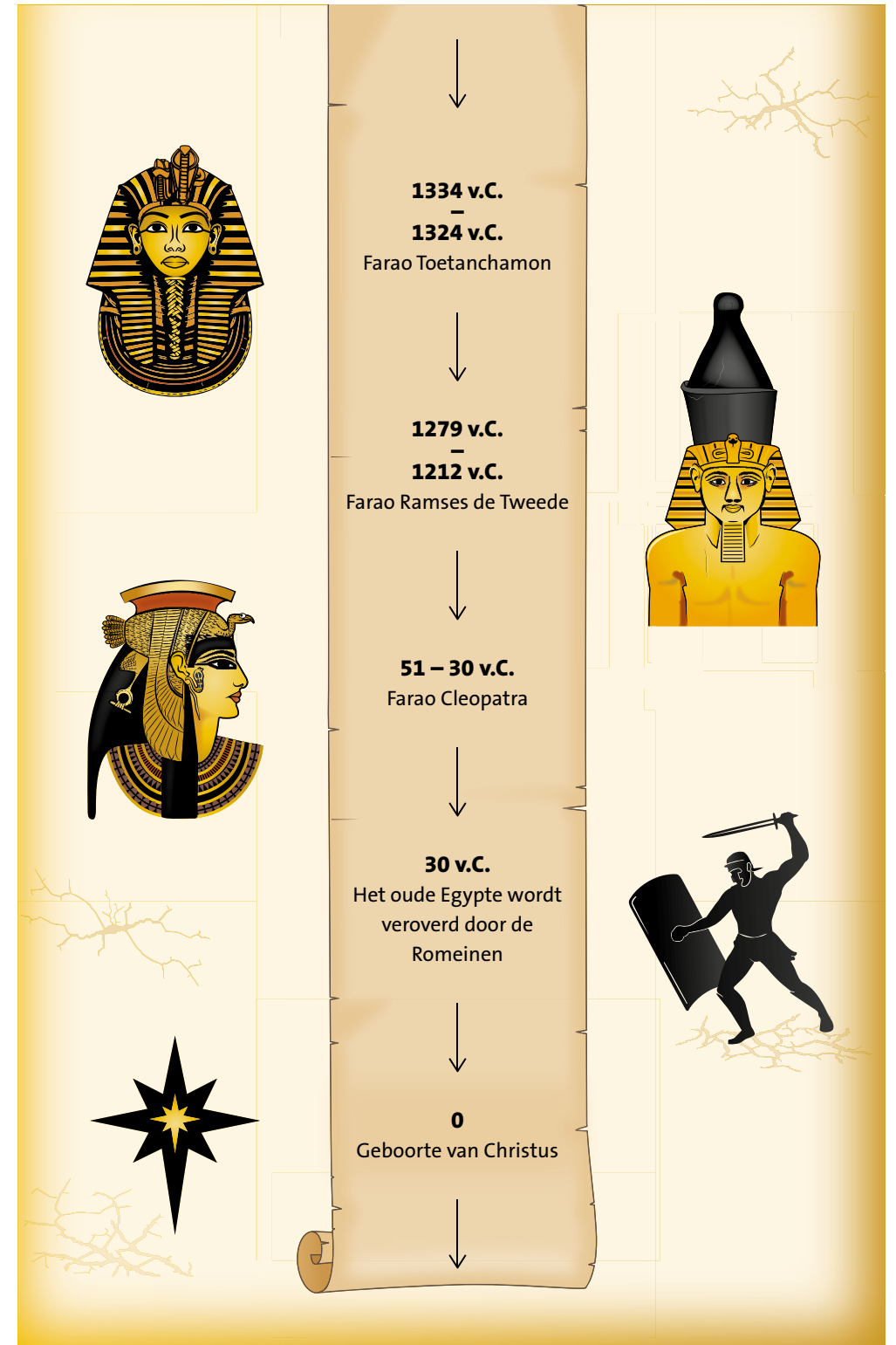
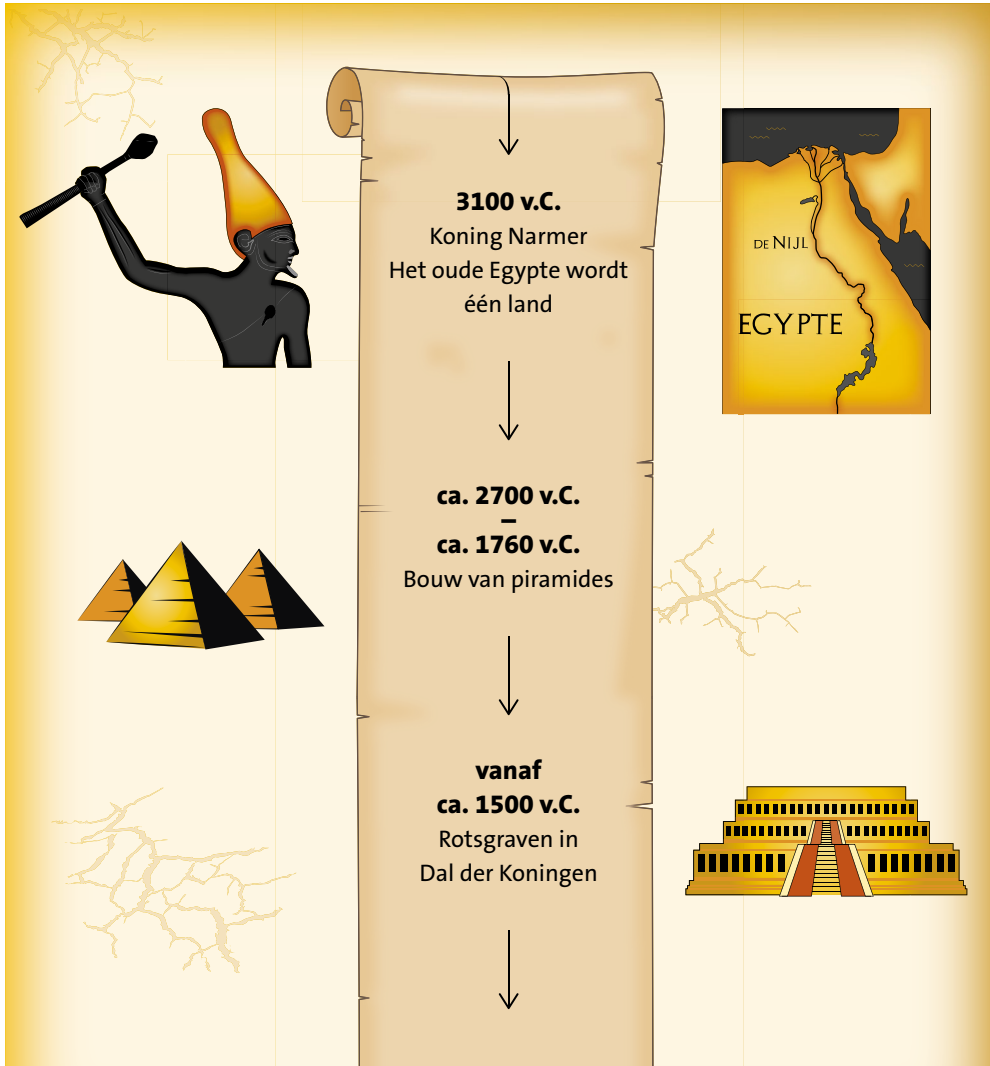
## Trots

Egypte ligt in het noordoosten van Afrika. Mensen in Afrika zijn best trots op het oude Egypte, natuurlijk vooral de Egyptenaren zelf. Dat geldt soms ook voor Amerikanen van wie de voorouders uit Afrika kwamen. Zo laten niet alleen Beyoncé, maar ook bijvoorbeeld de rapper Nas zich in hun muziek en in hun kleding inspireren door het oude Egypte.



## Wist je ...

dat de jaartelling die rekt vanaf de geboorte van Christus, de christelijke jaartelling heet? Wij leven ruim 2000 jaar na Christus, maar de oude Egyptenaren leefden vanaf zo'n 3000 jaar vóór Christus. Je schrijft dat als v.C. Dus dat is meer dan 5000 jaar geleden!



# Het oude Egypte

170

Je gelooft je ogen niet als je voor een piramide in Egypte staat. Een reusachtig bouwwerk van bijna vijfduizend jaar oud. Hoe konden mensen toen zulke grote piramides maken, zonder hijskranen en vrachtwagens? Er is veel overgebleven uit het oude Egypte, zoals het graf van koning Toetanchamon. In zijn graf lagen meer dan drieduizend voorwerpen, zelfs een gouden troon. Waarom kreeg iemand zo'n grote schat mee in het graf? En hoe leefden gewone mensen en kinderen in het oude Egypte?

Dit boek is geschreven door Ingrid Nijkamp.

