De SANDWICH DIEF

Voor Lois en Lea, die nog niet geboren zijn - A.M.

Voor A, D + L - P.D.

© André Marois, 2020
Illustraties: © Patrick Moyon
Vertaling: © Hans E. van Riemsdijk
Vormgeving binnenwerk: Krijnie Gerritsen, *bijzee*

Deze titel verscheen in 2013 bij Les Editions de la Pastèque als
Le voleur de sandwichs.

ISBN 978 94 641 0016 7
ISBN 978 94 641 0017 4 (e-book)
D/2020/13.656/11
NUR 282

www.horizon.be
www.overamstel.com

OVERAMSTEL
uitgevers

Horizon is een imprint van Overamstel uitgevers bv

Vertegenwoordiging in Vlaanderen
Overamstel Uitgevers België
Leopold De Waelstraat 17A
2000 Antwerpen

Vertegenwoordiging in Nederland
Overamstel Uitgevers
Paul van Vlissingenstraat 18
1096 BK Amsterdam

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op welke wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Ondanks alle zorg die aan de samenstelling van de uitgave werd besteed, kan de redactie of de auteur noch de uitgever aansprakelijkheid aanvaarden voor eventuele schade die zou kunnen voortvloeien uit enige fout die in deze publicatie zou kunnen voorkomen.

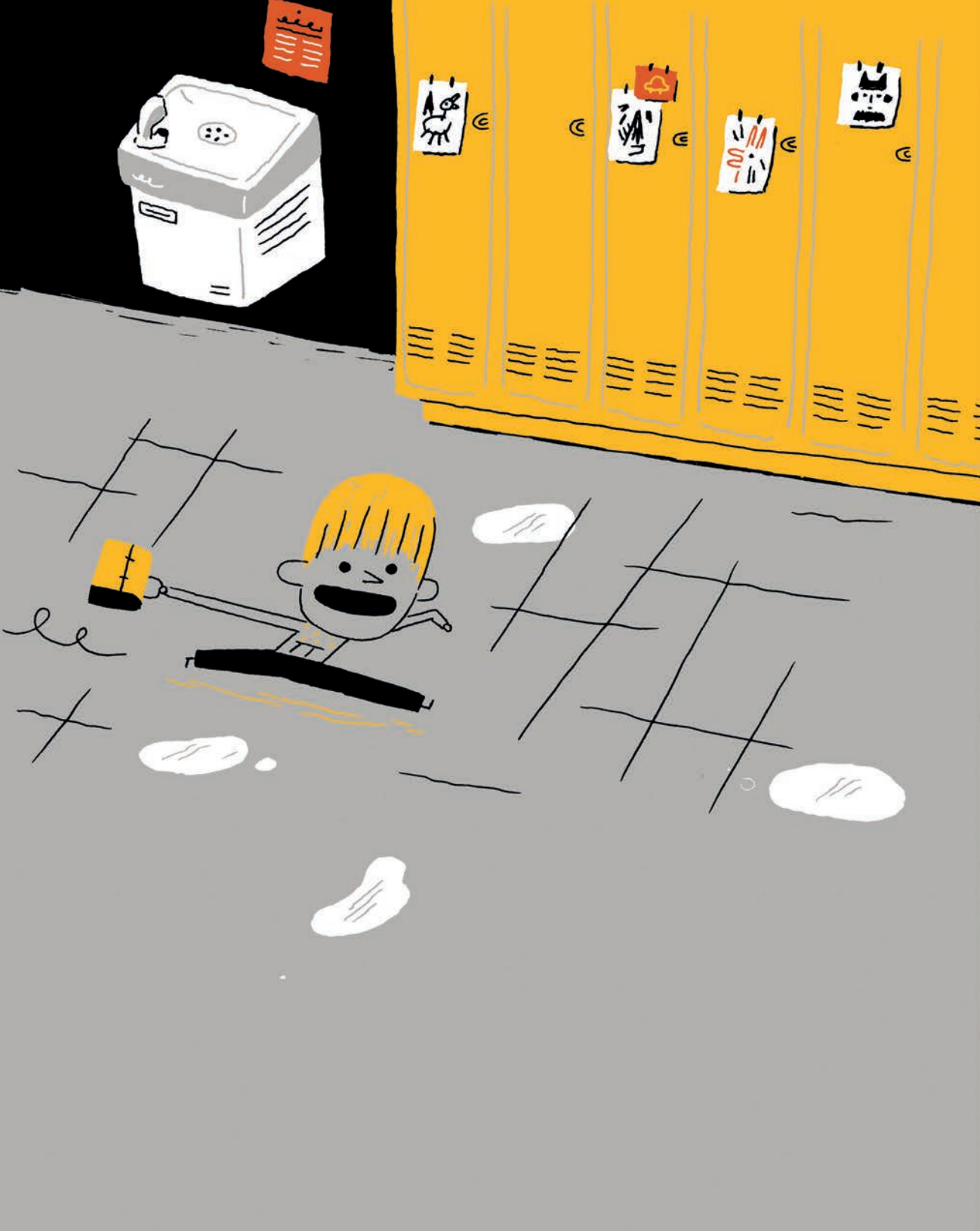
Bij het achterhalen van de auteursrechten van de illustraties is met grote zorgvuldigheid te werk gegaan. Als er niettemin onvolkomenheden zouden worden geconstateerd, dan zal de uitgeverij daarvan graag op de hoogte worden gesteld.

FSC
www.fsc.org
MIX
Papier van verantwoorde herkomst
FSC® C004472

Patrick Doyon André Marois

De SANDWICH DIEF

HORIZON



MAANDAGMORGEN

Als de bel voor de pauze gaat, vlieg ik als eerste overeind. Ik duik de gang in, pak mijn broodtrommel en hol naar de kantine.

Je mag eigenlijk niet rennen op de gang, maar niemand ziet me. Het is wel uitkijken geblazen, want het heeft geregend en ik moet oppassen voor de plassen water op de tweede verdieping.

Zoals altijd plof ik tussen Axel en Manon
neer op onze bank. En dan...

Axel is mijn beste vriend. Veel praten we niet, maar we begrijpen elkaar prima.

Manon is mijn beste vriendin. Zij is ook niet zo'n kletskous, maar vinden elkaar wel heel aardig.

Ik kieper mijn broodtrommel om op de tafel.

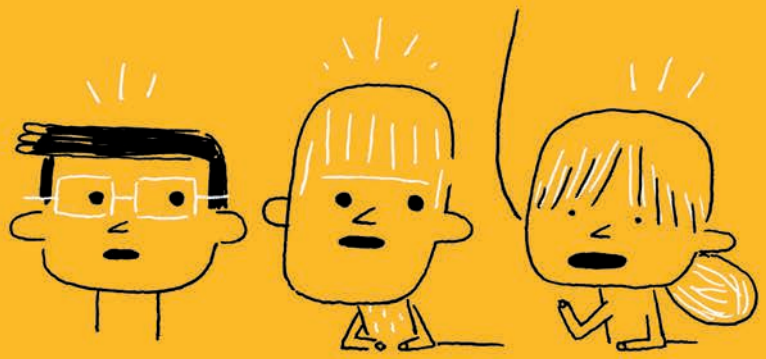
Een appel, een reep, een sapje en een lief briefje van mijn papa. Verder niks.

Mijn sandwich
is weg.

Heb je ´m niet thuis
laten liggen?

Tuurlijk niet! Het is mijn maandagse broodje.
Mijn absolute favoriet, met ham én kaas én sla!

Iemand moet je broodje hebben gepikt.



We staren elkaar aan en kijken dan naar iedereen die zit te eten.

Het is geen gezicht en ook niet om aan te horen... Iedereen zit met wijd open mond te kauwen, zodat je – gedver-de-gedver – gewoon de stukjes fijngekauwde broccoli, verkruimelde chips en verlepte blaadjes sla ziet.

KRÅK
MJAM
SKRONTSJ
CHIPS
KRÅK
SSLUURPPP
SKRONTSJ
MJAM
SKRONTSJ
MJAM
MJAM! SKRONTSJ! KRÅK!

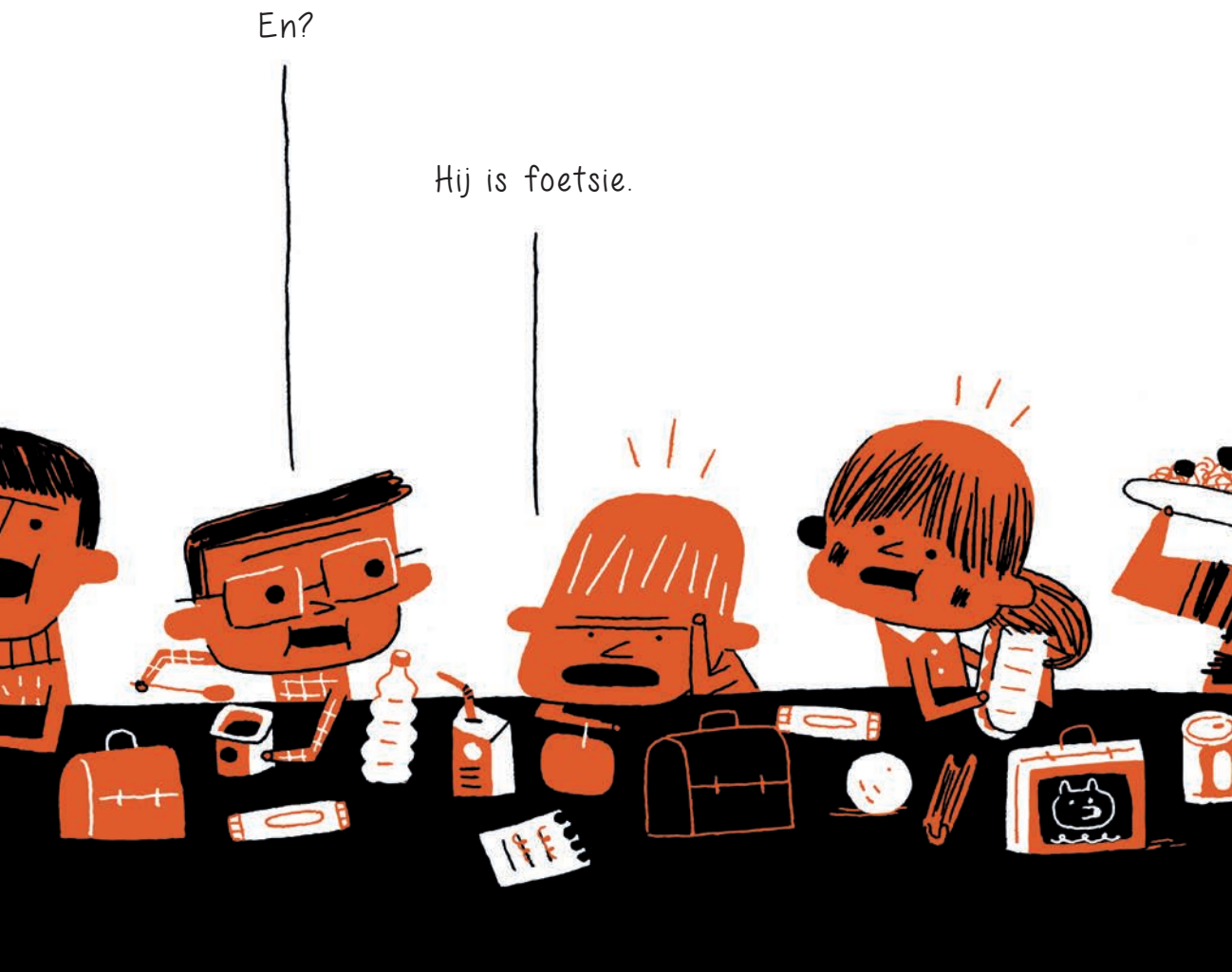
MEEL

Dat broodje met ham van mijn moeder herken ik uit duizenden. Dat maakt ze namelijk met speciaal speltbrood dat ze koopt bij een geheime bakkerij waar kungfumonniken de baas zijn.

Ik ga de tafels af, een voor een. Op zeker moment meen ik mijn lunch te herkennen tussen de kiezen van een lompe zesdeklasser met rood haar. Ik sper zijn kaken uit elkaar om te zien wat ie in zijn mond heeft.

Het was niet mijn maandagse toplunch. Deze sandwich was gemaakt met ordinair fabrieksbrood.

Ik ga weer tussen mijn vrienden zitten.



'Steeltje selderij?' vraagt Manon.
Sip haal ik mijn schouders op.

MAANDAGMIDDAG

De hele middag rommelt mijn maag vreselijk. Nooit van mijn leven heb ik zo'n honger gehad.

Opletten lukt niet. Ik zie wel de afbladderende verf van het plafond.

GRMMBLRRR
GRRMMBLLRR

Er valt een stuk van die verf pal op het hoofd van juf Tzatziki.

De hele klas giert het uit. Behalve ik.

HA
HA
HA

Ik kan alleen maar denken aan de dief van mijn broodje. Wie doet nu zoiets gemeens? Ik ben mezelf niet meer: eerst ben ik boos, dan verdrietig en uiteindelijk wil ik de schuldige een lesje leren.

Ik besluit een lijstje met verdachten te maken in mijn schrift.

Martijn
MARTIJN

Verdachte nr. 1: Vreetzak VINCENT

Die gast eet en drinkt alleen maar!

Vanmiddag heeft hij een enorm bord spaghetti naar binnen gewerkt. Maar het kan best zijn dat hij mijn broodje even als voorafje heeft verorberd.