

DE SPELEN  
VAN HET BIEZEBOS

Leesexemplaar

# het BIEZEBOS

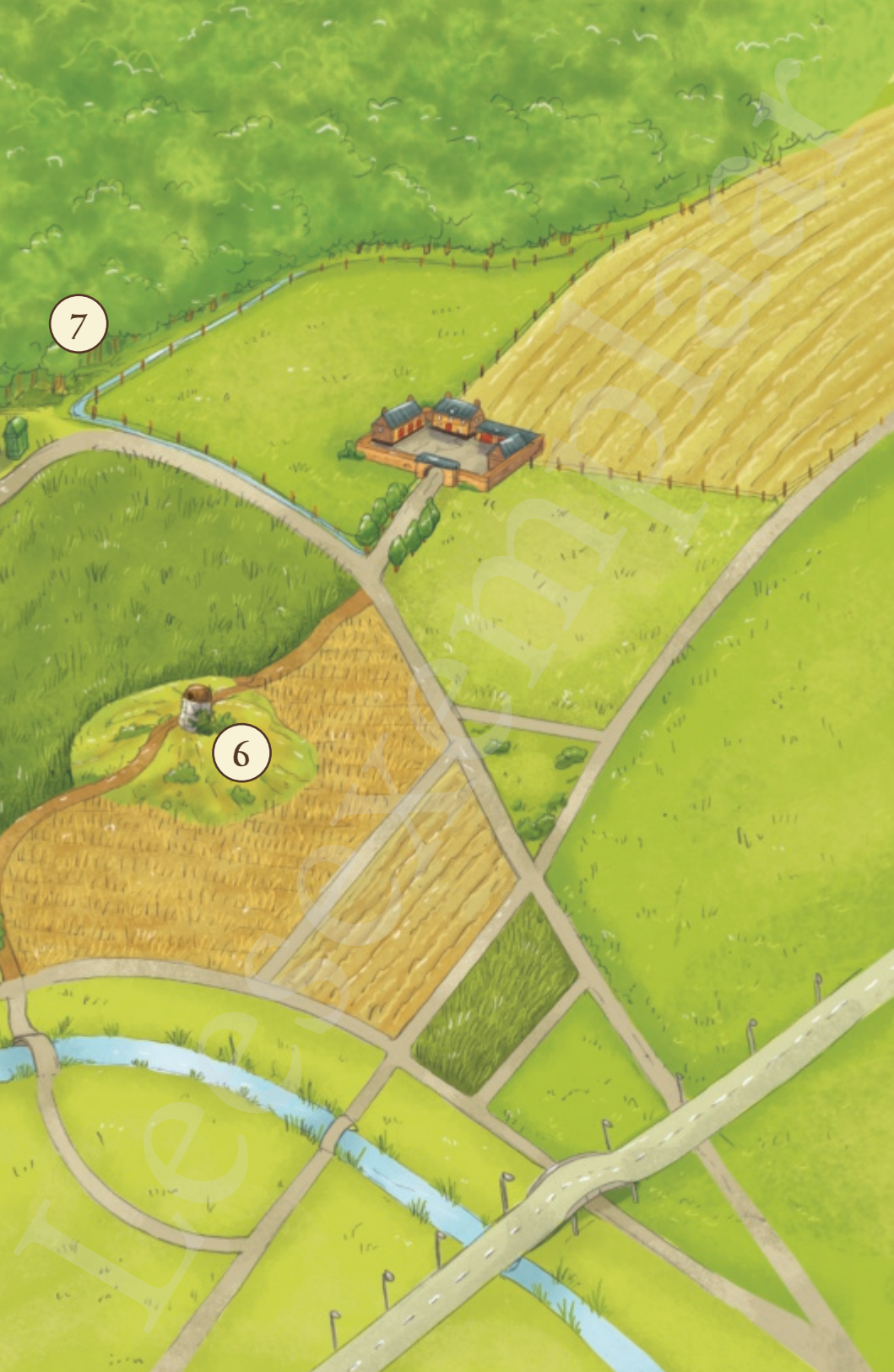
## LEGENDE

- 1 *Hol Piepel en Soeza*
- 2 *Recyclagepark*
- 3 *Rattenwijk*
- 4 *Wilenboosje en Omgevallen Eik*
- 5 *Blubmoeras en hol van  
opa Kakadoris*
- 6 *Steenmolenuïne*
- 7 *Holle Eik*



7

6



Voorlezen vanaf 4 jaar

Zelf lezen vanaf 8 jaar

## DE SPELEN VAN HET BIEZEBOS

© 2024, Marc de Bel en Pelckmans Uitgevers nv

pelckmans.be

Brasschaatsteenweg 308, 2920 Kalmthout, België

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, op welke wijze ook, zonder de uitdrukkelijke voorafgaande en schriftelijke toestemming van de uitgever, behalve in geval van wettelijke uitzondering. Informatie over kopieerrechten en de wetgeving met betrekking tot de reproductie vindt u op [www.reprobel.be](http://www.reprobel.be).

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored or made public by any means whatsoever, whether electronic or mechanical, without prior permission in writing from the publisher.

Vormgeving: Pelckmans Uitgevers

Illustraties: Frieda Van Raevens

D/2024/0055/246

ISBN 978 94 6383 346 2

NUR 282/283

THEMA YFC, YFR, YNWA, YFP, SCBB, 5AK



Wil je meer weten over Marc de Bel?

[www.belirium.be](http://www.belirium.be)

[belirium@telenet.be](mailto:belirium@telenet.be)

[pelckmans.be](http://pelckmans.be)

 [facebook.com/pelckmans.be](https://facebook.com/pelckmans.be)

 [twitter.com/Pelckmans\\_be](https://twitter.com/Pelckmans_be)

 [instagram.com/pelckmans.be](https://instagram.com/pelckmans.be)



MARC DE BEL

# DE SPELEN VAN HET BIEZEBOS

MET ILLUSTRATIES VAN FRIEDA VAN RAEVELS



P E L C K M A N S



# HABOE!

Mogen wij ons eerst even voorstellen?  
Want misschien vraag jij je wel af:

## WIE OF WAT ZIJN BOEBOEKS?



Wel...

Boeboeks, wij dus, zijn Aardewezens van ongeveer een vuist groot, groen en lekker harig. Wij lijken een beetje op menselijke beestjes of beestige mensjes. Maar we zijn noch het een, noch het ander. Sommige onwetende Mensen, of *Mensels* zoals Woel en Wommel Braammuis hen noemen, denken wel eens dat wij een soort gekke minitrolletjes zijn.

Niet dus. Wij zijn Boeboeks en hebben de Aardegroei­kracht in ons. Daarmee helpen we planten ontkiemen en groeien. We zorgen ook voor zieke dieren. Die geven we de gene­zende, naar stinkzwammen ruikende kruidentheetjes van oma Gnolia. En liefde en warme knuffels, zodat ze zich snel weer beter voelen.

Wij, Boeboeks, rekenen met keutels. Een keutel is ongeveer één centi­meter. Daarom noemen wij kleine Boeboeks keutels. Wij groeien elk jaar één keutel, tot ons elfde, twaalfde. Dan stoppen we met groeien. Boeboeks van zes, zoals Pit en Puf, zijn dus zes keutels of centimeter groot. Piepel en ik zijn al tien en dus zo'n vier centimeter groter dan ons jongere nichtje en neefje. Volwassen Boeboeks zijn ongeveer twaalf centi­meter groot. Er is één uitzondering: bonkel\* Groezel. Die lieve, sterke beer is zowaar vijftien keutels groot! Oude Boeboeks krimpen weer een beetje, worden wat door­zichtig en stralen een witgeel schijnsel uit. Wij worden makkelijk honderdtachtig jaar oud, soms wel tweehonderd jaar en meer. Na onze dood keert een deel van ons terug naar de Aarde. Een ander deel wordt Water- of Luchtelf en een derde deel wordt weer herboren in een kleinkind of achterkleinkind.



PIEPEL PAPAVER, WARE GROOTTE

\* Een bonkel is niet iemand van de familie, maar wordt wel als zodanig beschouwd.



Boeboeks vind je overal ter wereld. Boeboeks zijn altijd groen, maar dat varieert afhankelijk van waar ze leven. Zo zijn Boeboeks die meer in het Zuiden en in warmere landen wonen wat donkerder en Boeboeks meer naar het Noorden wat bleker. Betoveroma Hippofena, overoma Grietel, oma Wispel, tante Troet, oom Bolder, ons nichtje Tita en ons neefje Wiep, en de andere Duindoornboeboeks, die aan zee in de duinen wonen\*, zijn dan weer wat meer kakigroen, zodat ze in het zand minder goed opvallen.

Mensen kunnen ons niet zien, tenzij wij dat zelf willen. Wij bepalen waar, wanneer en aan wie we ons laten zien. Men kan ons echter niet fotograferen of filmen. Maar wel tekenen. En hoe meer je aan ons denkt, hoe groter de kans wordt dat je ons ook écht te zien krijgt...

Boeboeks van dezelfde sibbe (familie) hebben allemaal dezelfde sterke (zweetvoeten)geur. Dat is erg handig. Zo kunnen kleine keutels ook in het pikkedonker papa of mama makkelijk volgen en vinden we altijd moeiteloos ons hol terug. Want wij ruiken tien keer beter dan een hond. Bovendien hebben wij het Simal-gevoel\*\* gemeen. Daarmee 'voelen' wij ook op verre afstand vreugde, verdriet en pijn van elkaar. Vooral oudere Boeboeks zoals opa Kakadoris, oma Gnolia en tante Knulp hebben dit Simal-gevoel heel sterk.

Boeboeks houden van tuinieren en gezond eten. Wij eten echter nooit iets waarvoor een dier moet worden gedood. Dus geen vlees of vis. Wel melk, kaas, onbevuchte eieren, noten, bessen, paddenstoelen en de heerlijke honing die de

\* Zie *De Boeboeks aan zee*, Marc de Bel.

\*\* Zie *Het web van de Suikerspin*, Marc de Bel.

bijen van bonkel Groezel ons geven, in ruil voor het zaaien van veel nectarbloemen. Maar het liefst van al lusten we zonnebloempittentaart, pannenkoeken en de keutelakkere honingbollen van oma Gnolia!

Wij, jonge Boeboeks, zijn dol op zingen, dansen, kussen-gevechten, ravotten in het bos, kattenkwaad uithalen en sporten. Slapen doen we in oude pantoffels die we, net als vele andere spullen, uit het recyclagepark naast het Biezebos halen. Vaak kruipen we 's winters lekker samen met z'n allen in één grote slof. Wij recycleren ('recycleren' zeggen Woel en Wommel) trouwens nog meer van de dingen die de Mensen weggooien of in het bos achterlaten. Daar zitten vaak nog zeer bruikbare spullen tussen. Zoals bladen papier waarop maar aan één kant iets is gedrukt. De onbedrukte kant gebruiken wij om op te tekenen en te schilderen. Maar ook wijnkurken en kaarsstompjes, bijvoorbeeld. Die eerste gebruiken we als zitjes en met de tweede verlichten we ons hol en verwarmen we ons bubbelbad dat we maken van een blik en een zuig-, in dit geval dus een blaasrietje. Een 'jazzuki' noemen Woel en Wommel dat.

Verder maken we van al die weggegooid mensenspullen ook de meest fantastische dingen. Zoals onze keutel-*leuke beha-boomhut\**, brikboten, Rosse Blikkers, de prachtige waterzuiverduikboot en de geniale Kriebelbellenblazer die opa Kakadoris en Piere Pad in elkaar hebben geknutseld. Wat brikboten en Rosse Blikkers zijn en hoe die waterzuiverduikboot er precies uitziet, ontdek je bij het lezen van het boek *De wraak van Ridder Piepus*.

\* zie *De beha-boomhut*, Marc de Bel.



En over die fameuze Kriebelbellenblazer kom je alles te weten bij het lezen van dit boek.

Wij wensen jou alvast

## HEEL VEEL KRIEBELPLEZIER

met De Spelen van het Biezebos.

Een liefdevolle haboe en een warme sportieve poot van Piepel en Soeza Boeboek.

