



DING  
DONG



We gaan door de poorten van de hel.

Omdat we iemand willen redden van wie ik me afvraag of ze wel zo onschuldig is.



Ik ga naar Apokolips en neem mijn nichtje Kara Zor-El mee terug.

Darkseid ontvoerde haar. Ik weet niet waarom, maar dat maakt ook niet uit.



OH.

TOEN JE ZEI DAT JE METEEN ZOU KOMEN...

...BE-DOELDE JE OOK 'METEEN'!



ER STAAT TOCH GEEN BATMOBILE OF ONZICHTBAAR VLEGTUIG OP DE OPRIT, HÉ?

Voor Clark hoop ik maar dat mijn twijfels ongegrond zijn.

Bruce beweert dat hij de enige is die altijd doet wat nodig is om een klus te klaren.



Voor de wereld is het beter van niet.

WEERTJE, HÉ, BUURVROUW?

Maar hij weet niet wat 'nodig' is.



BATMAN? MAAR HOE... WAAR...

SINDS WANNEER BEN JIJ BINNEN?

WAAR-OM VRAAG IK HET NOG?

IK KON SCOTT NIET BEREIKEN. HIJ IS OP TOURNEE MET ZIJN ACT ALS BOEIKONING.



FIJN DAT JE WILT HELPEN.

EEN VIJAND VAN DARKSEID IS EEN VRIEND VAN MIJ.

IK KLEED ME EVEN OM, DAN GAAN WE.



DAN GAAN 'WE'?

JIJ KOMT NIET MET...

MIJN MOTHERBOX, MIJN BOOMTUBE.



DE VORIGE KEER TEGEN DARKSEID LIET JE MIJ ACHTER.

NU DUS NIET.

EN ALS IK JULLIE VERHAAL ZO HOOR, DAN WAREN HET DE FEMALE FURIES DIE HARBINGER DOODDEN...

...EN JE NICHTJE ONTVOERDEN.

HET IS VOOR MIJ NET ZO PERSOONLIJK.

CLK

A large panel showing Batman in his suit standing in a living room. He is looking towards a large wooden entertainment unit with a television. The room has bookshelves with various items like vases, books, and a telescope. A glass coffee table is in the foreground.

BARDA.

*Dat brengt ons bij het huis van Mister Miracle en zijn vrouw Big Barda, twee voormalige bewoners van Apokolips.*

*Ze willen hier een normaal leven opbouwen... of iets wat erop lijkt.*

*Waarom ze dat willen... ik heb geen idee.*

*Barda en Scott hebben hier een mooi huis. Een familiehuis. Familie...*

*Nee, ik laat Kara nooit meer van me afpakken.*

A smaller panel showing Superman and Kara in a room. Kara is hugging Superman. Barda is standing nearby, looking towards them.

KAL, KAN IK EVEN MET JE PRATEN?

HÉ, BATMAN, WAT BEN JE DAAR AAN HET DOEN?

DAT IS VAN SCOTT...

A panel showing Batman in his suit standing in a closet. The closet is filled with various items, including a green and red cape, a yellow and red mask, a pickaxe, and other pieces of equipment.

IK LEEN EVEN WAT VAN HEM.