



JA, MISTER SENNETT?

MAAK JE SNEL OP, MAAKT NIET UIT HOE! SNEL! WE HEBBEN IETS GRAPPIGS NODIG, VOOR MABEL'S STRANGE PREDICAMENT.*

*VAN MABEL NORMAND.



HET MOET IETS VOL CONTRASTEN ZIJN...



EEN TE WIJDE BROEK, EEN STRAK JASJE...

TE GROTE SCHOENEN...



EEN KLEINE BOLHOED...

HM... ER MIST IETS...

IK WEET HET! EEN KLEINE SNOR OM ME OUDER TE LATEN LIJKEN, ZONDER MIJN MIMIEK TE VERANDEREN!



ZO!



HET BEGINT TE KOMEN...



JA, DIT IS HEM!



ZIET U, DEZE VAGEBOND HEEFT MEERDERE FACETTEN: EEN DROMERIGE, ROMANTISCHE GENTLEMAN, DIE ECHTER NIET ZAL AARZELEN OM EEN SCHOP UIT TE DELEN.

GOED, NOU, LAAT MAAR ZIEN WAT JE KUNT!

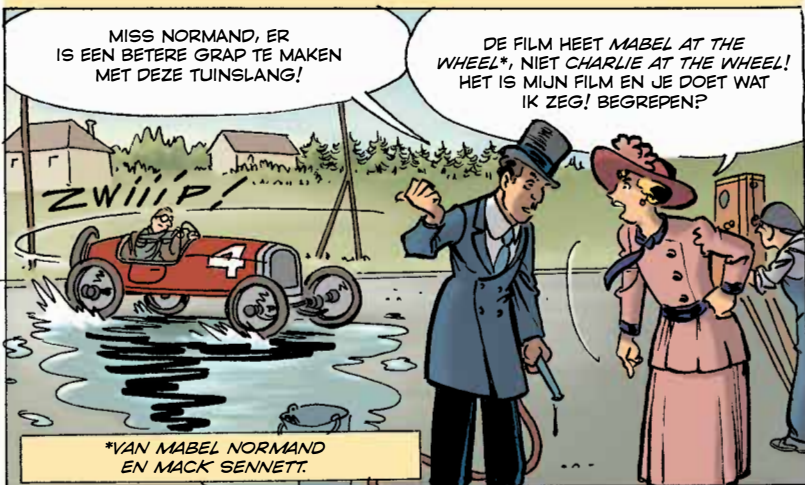


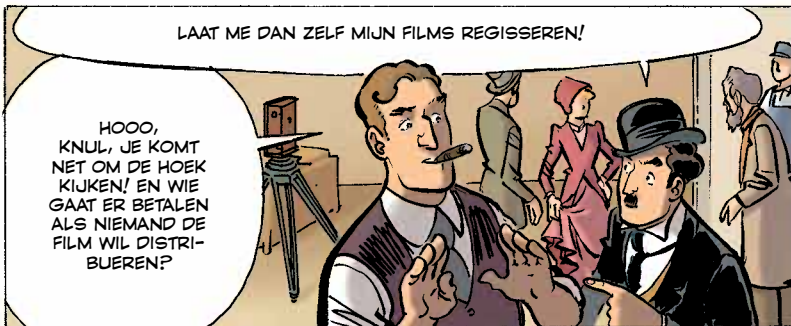


*KID AUTO RACES AT VENICE, VAN HENRY LEHRMAN.



DE KORTE FILMS VOLGEN ELKAAR IN HOOG TEMPO OP...





LAAT ME DAN ZELF MIJN FILMS REGISSEREN!

HOOO, KNUL, JE KOMT NET OM DE HOEK KIJKEN! EN WIE GAAT ER BETALEN ALS NIEMAND DE FILM WIL DISTRIBUEREN?



IK! IK STORT VIJFTIENHONDERD DOLLAR OP EEN BANKREKENING. HET GELD IS VOOR U ALS DE FILM NIET VERKOOPT!



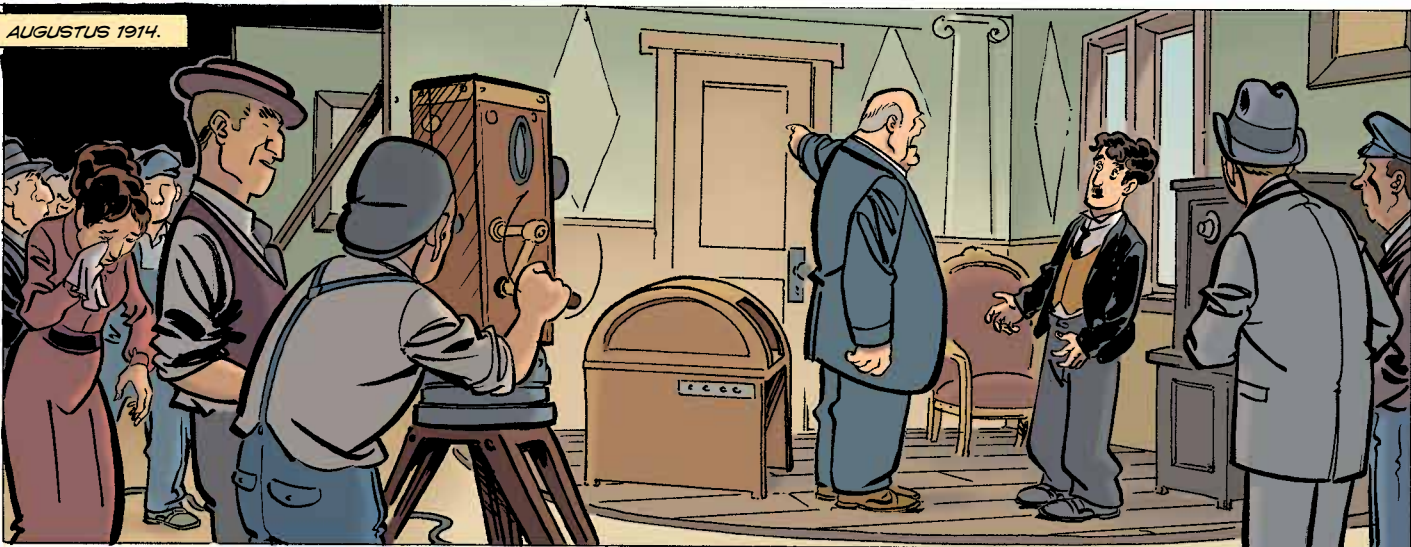
IK HEB DE LAATSTE MAANDEN NON-STOP GEWERKT!

CAUGHT IN THE RAIN...



ZE LACHEN!
HET WERKT!

AUGUSTUS 1914.



NEEM ME NIET KWALIJK, MAAR... TOEN IK MIMEDÉ DAT IK EEN GROOT GEZIN TE VOEDEN HAD, HUILDE U TOEN?

IK WEEET DAT HET KOMISCH BEDOELD IS, MAAR HET ONTROERDE ME.



EEN LACH EN EEN TRAAAN OPWEKKEN, DAAR IS FILM TOE IN STAAT!

ER IS NOG ZOVEEL TE MAKEN! IK BEN ALS EEN GEOLOGOOG DIE IN EEN RIJKE EN ONBENUTTE CARRIÈRE IS BELAND...



IK BEN NET KLAAR MET THE NEW JANITOR, EN WE GAAN BEGINNEN MET DOUGH AND DYNAMITE...

U GAAT MAAR DOOR!

IK LEER, MEVROUW, IK HEB HET GEVOEL MIJN SCHETSEN TE MAKEN.