

Ogen



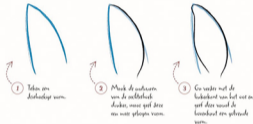
Zoals veel prooidieren hebben paarden horizontale, ovaalvormige pupillen die zorgen voor een breed gezichtsveld zodat ze hun belagers goed kunnen zien.



Oren



De oren van paarden zijn gewend om te horen, maar ze worden ook gebruikt voor communicatie, dus ze kunnen veel vertellen over de stemming van het paard.



Torso en profiel

Amerikaanse saddlebred



De Amerikaanse saddlebred zien we hier en profiel en we begrijpen meteen waarom dit ras vaak wordt gezien in paardenshows en Hollywoodfilms.

- 1 Teken twee cirkels voor de torso, de ene iets kleinere dan de andere.



- 2 Verbind de twee cirkels met gelyke lijnen. Teken een kleinere cirkel als halslijn voor het hoofd. Deze zou ongeveer een vijfde van de grootste van de grootste cirkel moeten zijn.



- 3 Teken een U-vorm voor de oren. Vlieg twee driehoeken aan de bovenzijde van het hoofd toe voor de oren. Verbind het hoofd aan de torso met twee gelyke lijnen.

- 4 Vlieg een gelyke lijn toe aan de onderzijde van de staart. Teken halslijnen voor de haren en een driehoek voor de haren. Het oog doet de haren de juiste lengte krijgen in verhouding tot de torso.



- 5 Teken het oog in de cirkel van het hoofd. Vlieg een gelyke lijn toe voor het neusgat en bring voet schilderen aan in de opening. Teken de contouren van de snuit en mond.



- 6 Maak de contouren van de ogen duidelijk en tekent de contouren van de haren en onderkant van de nek.



- 7 Gebruik de halslijnen om de contouren van de haren van het gelaat te tekenen.



- 8 Tekent de contouren van de oren van de torso en de haren met behulp van de halslijnen. Tekent de staart met lange peltkantenlijnen.



- 9 Vlieg kleine toe aan je tekening. Begin met de belangrijkste kenmerken van de paardenvacht.

- 10 Kleur de oren en haren in grijs. Gebruik donkerbruin voor de manen en staart en vlieg met grijs schaduw toe om de torso en haren en het gelaat af te ronden.



Jullander

Dit Deense trekpaard heeft meestal een kastanjebruine vacht, maar kan ook zwart, wit of bruin van kleur zijn.



1 Teken een cirkel voor het hoofd en een U-vorm voor de neus.



2 Vervolg de halflijnen voor het hoofd toe. Laat een knoortvorm te zien in de twee vormen. Teken twee korte lijnen voor de oogspieren en nog twee diagonale toe naar de ogen.



3 Teken een grote cirkel voor de borst van het paard waarbij je gebruikmaakt van de halflijnen. Vervolg een U-vorm toe aan de buikpartij voor de rest van het lichaam.

4 Vervolg het hoofd en de borst met een glanzende lijn en vorm de oren. Vervolg halflijnen toe voor de haren en detailteken voor de haren. Bepaal de haren lengte in relatie tot het hoofd.



5 Teken de voorste poten de eenen zodat deze naar één kant wakt. Vervolg de achterpoten van het paard toe en geef met laagjes de oogspieren aan.

6 Teken de contouren van het hoofd. Teken de ogen en geef met korte lijnen de oogspieren aan. Schets dan de rest van de vormen met een aantal geleende lijnen.



7 Gebruik de halflijnen om de contouren van de haren te tekenen. De jullander is een trekpaard. Teken het wat langere haren zijn haren en maak deze wat geel.



8 Maak de contouren van de poten af.

9 Vervolg de staart toe. Kleur de vacht in een rustieke blauw, maar geef de onderkant van de haren en de blaas op het hoofd een witte tint.



10 Kleur de manen, staart en onderdelen lichtbruin en geef de haren dezelfde kleur als de vacht. Maak je tekening af door schaduwen aan te brengen.



Orlovdraver



De Orlovdraver is vernoemd naar zijn 18-eeuwse folklor graaf Orlov en staat bekend om zijn snelle draf. Hij is het bekendste Russische ras.



1 Teken twee cirkels voor de torso van het paard, die net iets groter zijn dan de rondte. Teken nog een cirkel voor het hoofd, die een derde is van de grootte van de grootste cirkel. Bepaal de positie van elke cirkel.



2 Verleng de cirkels met elkaar met gelijke lijnen om de nek en torso te vormen. Vervolgens een U-vorm onder de cirkel voor het hoofd ter voor de neus.



3 Vervolgens halve lijnen ter voor de ruitvormen van het paard. Teken een doekhoek aan de bovenzijde van het hoofd voor de oren. Vervolgens een S-vormige halve lijn ter voor de staart.



4 Teken het oog rechtsachter in de cirkel voor het hoofd. Teken de contouren van de snuit en mond. Vervolgens het ontsluitingste.



5 Teken de contouren van de oren van het hoofd en de neus. Teken de waaierplaat en de manen met een aantal iets gebogen lijnen. De lijnen zouden naar links moeten wijzen om beweging te suggereren.

6 Gebruik de halflijnen om de contouren van de benen te tekenen. Vervolgens vervolg halflijnen ter voor de hoefstrakten.



7 Verleng de twee cirkels om de contouren van de torso af te maken.



8 Teken de contouren van de hoefstrakten van de paarden. Schets de staart met een aantal gebogen lijnen.



9 Kies de veld van het paard halflijnen.

10 Vervolgens doekhoek tekenen ter voor de torso, maar laat een paar gebogen lijnen voor de vlekken. Maak je tekening af door de manen en staart doekhoekje te tekenen en de benen te tekenen.

