

De zeven lagen van de aura interacteren met al onze chakra's, waarvan wel wordt gezegd dat er meer dan 189 in het fysieke lichaam zijn en meer dan 72.000 in de 7 lagen van de aura, maar we zullen ons richten op de 7 belangrijke chakra's in dit boek.

Het woord chakra komt uit het Sanskriet en betekent 'wiel'. Chakra's zijn draaiende trechtervormige energiekrachten, waarbij het bredere draaiende uiteinde interacteert met het aurasveld, terwijl het andere uiteinde is geworteld in de ruggengraat. De vortexen stromen vanuit het lichaamscentrum naar de voorkant en achterkant van het lichaam.

De zeven belangrijke chakra's lopen van het midden van het lichaam ongeveer parallel aan de ruggengraat, en ze staan in verbinding met alle zeven niveaus van de aura en zijn werkzaam in de etherische en astrale velden. Ze worden elk geassocieerd met een andere kleur en ze interacteren met de aura en beïnvloeden haar kleur. De chakra's zorgen elk voor een bepaald gedeelte van het lichaam, ontwikkelen zich op verschillende leeftijden. Als onze chakra's in balans zijn en efficiënt functioneren, zijn we gelukkig en gezond en zijn onze aura's helder. Als ze dat niet zijn, voelen we ons terneergeslagen, vermoeid, lethargisch, gefrustreerd, kwaad enzovoort en zullen onze aura's dit weerspiegelen. Als we in staat zijn chakra's en aura's te zien en te voelen, kunnen we technieken gebruiken om onszelf opnieuw in balans te brengen en weer gezond te worden.



3

AURA'S INTERACTEREN MET CHAKRA'S



Oefeningen voor het ontwikkelen van je gevoelens

Zoals we eerder hebben gezien, ontstaat het zesde zintuig uit de combinatie van onze vijf zintuigen die goed zijn ontwikkeld en goed samenwerken. We kunnen dit zesde zintuig gebruiken om aura's op te sporen, nadat we de tijd hebben genomen om de vijf zintuigen te perfectioneren en hebben geleerd hoe ze met ons communiceren. Uiteindelijk wordt de informatie die door al onze zintuigen is verzameld in microseconden verwerkt door ons brein, en komt dit samen als een 'gevoel'. Sommige hiervan begrijpen we en andere niet. We 'weten het gewoon', maar we weten niet per se hoe we het weten. Deze gevoelens noemen we meestal intuïties en soms paranormale vaardigheden.

OEFFENING 1 VOEL JEZELF

Ga comfortabel zitten en richt je aandacht naar de binnenkant van je lichaam. Wat kun je voelen? Begin aan de bovenkant van je hoofd en werk naar beneden naar je tenen. Raak als het helpt het lichaamsdeel aan dat je probeert te voelen en merk op hoe het aanvoelt. Welke gewaarwordingen ervaar je in je lichaam en in je handen?

OEFFENING 2 VERLICHTING

Stel je wit licht voor dat via je kruin je lichaam binnenstroomt. Ga na hoe het voelt. Stroomt het vrijelijk of zijn er gedeeltes van het lichaam waar het vast komt te zitten. Als dat zo is, vraag je dan af wat de oorzaak is of wat er nodig is om het licht weer te doen stromen.

Onthoud dat eventuele blokkades die je voelt in het fysieke lichaam weerspiegeld zullen worden in de aura. Later zullen we oefeningen doen binnen de aura om deze blokkades te verwijderen binnen in de aura en in het lichaam.



OEFFENING 3 WERKEN MET KRISTALLEN



- Neem een kristal (zie bladzijden 112-117 voor meer informatie over het gebruik van kristallen bij aura's) en houd dit in je hand. Sluit je ogen en merk op wat je voelt. Is hij koud? Warm? Heeft hij een vibratie? Zo ja, hoe voelt deze vibratie? Voel je hem alleen in je hand of gaat hij verder omhoog door je pols en de rest van je arm?
- Probeer deze oefening met een ander kristal. Wat voel je nu? Hoe verschilt dit kristal?

Maak wat aantekeningen en, nadat je hebt geoefend met een paar kristallen, probeer verschillende kristallen in elke hand. Het doel van deze oefening is dat je het verschil in energievibraties begint te merken. Alles in de wereld vibreert. De wetenschap vertelt ons dat niets in de wereld vaststaat; alle materie bestaat uit triljoenen atomen die vibreren op verschillende frequenties. Alles is energie, of we dit nu kunnen zien, aanvoelen of voelen. We kunnen koude of hitte niet zien, maar weten toch of iets heet of koud is omdat we het voelen en vanwege ervaringen in het verleden. We kunnen de fysieke verschijning van licht niet zien, maar we weten dat het licht is omdat wanneer het donker is we niets kunnen zien. Als je dingen ervaart in hun fysieke vorm zal je dezelfde vibraties herkennen en opmerken als je aura's begint te voelen die je iets proberen te vertellen.

OEFFENING 4 KLEUREN

Iedere kleur heeft zijn eigen vibratie en het is erg belangrijk om kleuren te voelen in een aura, in het bijzonder als je voornamelijk informatie verwerkt door te voelen. (Maar houd in gedachte dat niet iedereen helderziend is en dat niet iedereen in staat zal zijn om dingen te zien, zelfs met oefening. Zie hoofdstuk 6 voor meer informatie over het gebruik van kleur en aura's).

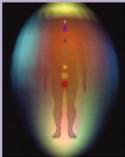
- Verzamel wat enveloppen of tasje en wat voorwerpen in verschillende kleuren, zoals papieren of linten.
- Doe elk gekleurd voorwerp in een envelop of tas en doe ze door elkaar opdat je niet weet welk voorwerp waarin zit.
- Pak een envelop of tas en houd deze dicht bij je lichaam vast.
- Sluit je ogen en richt je energie op het voorwerp in je handen.

EEN AURACAMERA GEBRUIKEN

Toen auracamera's voor het eerst werden verbonden met computers en chakra's en aura's lieten zien, was ikzelf zeer sceptisch ondanks hun populariteit. Computers zijn geprogrammeerd en daarom zullen ze altijd de kleuren laten zien die ze zijn geprogrammeerd te laten zien, hoewel dit niet de kleuren binnen de aura zal beïnvloeden die zijn vastgelegd door de camera. Ik probeerde een van deze programma's en nadat ik had gemediteerd om mijn vibraties te verhogen en de dimensies te veranderen, veranderde het beeld onmiddellijk. De beelden hier zijn gemaakt door mij met een auracamera. Ze tonen mij aan het begin van een meditatie met een normale aura. De tweede afbeelding is van mij na de meditatie en de derde is aan het einde van een lange werkdag op een paranormale beurs.

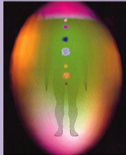
AFBEELDING EEN

Deze toont de normale toestand van mijn aura en chakra's. De kruin is wit, omdat alle chakra-kleuren van de kruin als wit worden getoond als alle chakra's openstaan. Het laat ook de verschillende kleuren binnen de aura zien. Citroen aan de bovenkant, blauw en turquoise aan de zijkant met wal groen, roze en citroen aan de onderkant.



AFBEELDING TWEE

Deze werd genomen na een meditatie om de vierde dimensie te openen. Merk de verandering op daar waar het hartchakra van groen naar bleekblauw is gegaan met lavendel in het midden. Zie hoe het magentaroze van de bovenkant uitvloeit in de bovenste lagen en hoe het oranje van het vergrootte wortelchakra naar de randen uitstraalt.



AFBEELDING DRIE

Deze werd genomen na een lange dag die bestond uit het afnemen van engelzegen. De afbeelding vertoont geen gelijkens met iets wat was geprogrammeerd.



DIERENTHERAPIE

Dieren hebben zeven lagen in hun aura, net als mensen, en ze functioneren op precies dezelfde manier. Dus alle therapieën die werken voor mensen werken ook voor dieren. Ze werken in feite beter omdat een dier niet dezelfde intellectuele problemen heeft als wij mensen hebben. We rationaliseren, we willen niet geloven, we proberen de helende energie dingen te laten doen waarvoor deze niet bedoeld is of proberen dingen te doen die ons niet ten goede komen. Dieren doen dit niet en ze weten instinctief wat goed voor hen is. Een zieke kat of hond gaat vaak aan de voeten van een natuurlijke healer zitten en onttrekt energie aan hem. Ze zullen zoveel energie absorberen als ze nodig hebben en dan opstaan en weglopen.



LAAG 6

HET HEMELSE LICHAAM

Lapis lazuli, azuriet, sodaliet, kristalwarts, saffier, toermalijn, amethist

Wanneer we vrij zijn van alle negativiteit, ervaren we de goddelijke kwaliteiten van onvoorwaardelijke liefde en compassie in deze laag. Het is gerelateerd aan de vierde dimensie en aan onze spirituele gidsen en overleden geliefden. Dit is waar de intuïtie die we hebben ontwikkeld een rol gaat spelen. Deze is gerelateerd aan onze innerlijke visie en onze verbeelding. Dit is de laag die natuur, muziek, kunst en alles wat mooi is absorbeert en waardeert. Gevoelens van vrede en harmonie zijn hier aanwezig. Wanneer dit niveau vrij is van de negativiteit van andere niveaus kan het meditatie, inspiratie, verbeelding en spirituele ervaringen versterken. Onbalansen manifesteren zich in het fysieke lichaam in de hypofyse, het linker oog en de neus, maar ook de reukzin en het gehoor.



LAAG 7

HET CAUSALE LICHAAM

Amethist, alexandriet, diamant, sugiliet, paarse fluoriet, kristalwarts, seleniet

Dit is de laag waar we spirituele gelukzaligheid kunnen ervaren, omdat het ons verbindt met de energie van de universele schepper. Het is de laag van de verlichting. Het is eigenlijk de meest voerkrachtige laag van alle lagen en het beschermt de onderliggende lagen. Deze laag bevat de informatie over het zieledoel. Het wordt geassocieerd met onze dromen en de mogelijkheid om deze te manifesteren. Negatieve energietoetsen in deze laag kunnen zich manifesteren als problemen met de pijnappelklier, de hersenschors, het centrale zenuwstelsel en het rechteroog. Dit is ook de laag waarop de kristalvibraties zich afstemmen om de ontwikkeling van de ziel zeker te stellen.

