



OUDE BESCHAVINGEN

# DE OUDE GRIEKEN



Een orakel zit op een stoel met drie poten. Rond haar kringelen dampen die opstijgen uit spleten in de vloer. Bezoekers wachtten tot de priesters haar uitspraken nader verklaren.

## DE OUDE GRIEKEN AANBADEN VELE GODEN



**D**e oude Grieken baden thuis tot hun goden, maar ook buitenshuis tijdens hun dagelijkse bezigheden. Als ze een god om een gunst wilden vragen, gingen ze naar de tempel van die god om een **offer** te brengen.

Een **priester** zorgde ervoor dat dat op de juiste manier gebeurde. Elke god had zijn eigen specialiteit. Zieke mensen, bijvoorbeeld, baden tot Asclepius, de god van de geneeskunde.

Voor een belangrijke beslissing of gebeurtenis vroegen de mensen altijd raad aan de goden. Dan bezochten ze een ziener, iemand die de toekomst voorspelde. Of ze gingen naar een orakel, een persoon die sprak namens een god.

*Zeus was de belangrijkste god, de oppergod. Hij woonde op de berg Olympus.*





*In een oud-Grieks theater kijkt het publiek naar een voorstelling. Het koor zingt en danst op een rond podium vóór het toneel (orchestra).*

## EEN THEATERVOORSTELLING DUURDE DE HELE DAG



Oud-Grieks theater begon als een onderdeel van een godsdienstig feest ter ere van de god **Dionysos**. Later werd het een aparte kunstvorm. Er werden speciale openluchttheaters gebouwd, sommige met tribunes voor wel 18.000 toeschouwers. De **akoestiek** was zo goed, dat de toeschouwers op de bovenste rij de spelers net zo goed konden verstaan als de toeschouwers die vooraan zaten.

Het publiek keek naar meerdere toneelstukken op één dag. Er waren twee soorten: **tragedies** en **komedies**. Vaak probeerden schrijvers elkaar te overtreffen met gedichten, liederen en toneelstukken.

*Alle toneelspelers waren mannen. Ze droegen kleurrijke kostuums en grote maskers.*



## OUDE BESCHAVINGEN

# DE OUDE GRIEKEN

In de serie *Oude beschavingen* maak je kennis met volkeren van lang geleden. In dit boek lees je onder andere wat er gebeurde op een Griekse agora (plein), dat het oude Griekenland bestond uit heel veel stadstaten, waar de Olympische Spelen ooit begonnen en hoe de oude Grieken zich bezighielden met wetenschap. Je leest over geschiedenis alsof je er zelf bij bent!

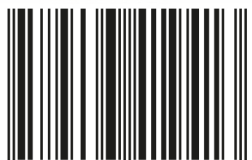


Μεσογειακή στήλη της Βαλτικής, κάθε κράτος επικρατοῦσε. Ὁλη ἡ επικράτεια ἀπὸ ἀνατολῆς ἐν ἑσπέρῃ ἔλαβεν ἑλληνικὸν γλῶσσο, τότε προσηγορίᾳ ὄλη ἡ Λατινὸν Ἑλλησπόντον ἡ επικράτεια πρὸς ἑσπέρῃ τὸ σημερινὸν Ἰσπανίαν καὶ ὅλην ἀνατολὴν ἀφ' ἡμετέρας ἀπὸ ὅλης τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Μεσογειακή στήλη της Βαλτικής, κάθε κράτος επικρατοῦσε. Ὁλη ἡ επικράτεια ἀπὸ ἀνατολῆς ἐν ἑσπέρῃ ἔλαβεν ἑλληνικὸν γλῶσσο, τότε προσηγορίᾳ ὄλη ἡ Λατινὸν Ἑλλησπόντον ἡ επικράτεια πρὸς ἑσπέρῃ τὸ σημερινὸν Ἰσπανίαν καὶ ὅλην ἀνατολὴν ἀφ' ἡμετέρας ἀπὸ ὅλης τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

### ANDERE BOEKEN IN DEZE SERIE:

corona



9 789463 419413

www.schoolsupport.nl



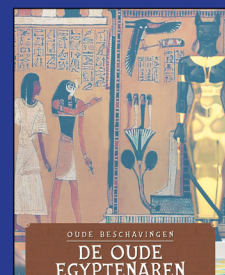
978-946341-939-0



978-946341-940-6



978-946341-943-7



978-946341-942-0