

Goleman.

Leesexemplaar



met bijdragen van o.a.

Vrijhaven

José Vandenbroucke

Noëlla Elpers

Anna Roza Holvoet

Christoph Bruneel

Han van der Vegt

Don Fabulist

en Friederike Falloise

Goleman.

PETER HOLVOET-HANSSSEN

P E L C K M A N S

*Spock, je roestig brein is niet meer van deze tijd.
Scotty, je hebt geen benul van techniek.
Ubura, je bent een lelijke eend.
Sulu, je bent een slechte piloot.
Chekov, je bent een domme Rus.
McCoy, je bent een kwakzalver.*

ARTIFICIËLE INTELLIGENTIE genereert 'Luna en de ster',
een parafrase van het H.-H.-gedicht 'Roza en de maan'

*Ook ben wil ik, bun hoofden en bun benen, vermengen met mijn vrienden aan de muur.
Ook ben wil ik berscheppen voor de betovering van mijn cel.
Ik bedoel dat dankzij bun geschiedenis mijn cel betoverd zal zijn.
Onze Lieve Vrouw van de Bloemen wil ik berscheppen en, twijfel daar niet aan,
mijn eigen geschiedenis.*

JEAN GENET

*Het gamma was enorm want ik was de perfecte
aanpasser, oppasser in een mortuarium.*

PETER HOLVOET-HANSEN, 'De tovenaer'

Ob mantel in de maak.

EKSTER ALVEN

*De opties liggen open
en ik ben zelf ook nog kneedbaar.*

B&B ZOEKT LIEF, DANNY

Paul Ampère verlinkt het daglicht aan de nachtwacht

als een zucht van Paul van Ostaïjen bij de ets 'Eté II' van Floris Jespers

Floris, Floris waarom
hebt gij mij verlaten
ge waart mijn lantaarn
wat zit ge daar te rijmen
bij de magistraten
noemt ge dat ironie uwe 'ça me suffit'
ge toont de blootheid onder de kleren, Flor, maar gaat niet diep
genoeg, ekskuseer, den Floris kent het schone schildersvak

koop een boule de Berlin voor Marc
doe de groeten aan de doktoers
nu dat ge te huur zijt, à louer
ge hebt uw zaakjes goed geregeld, ik zie u pootjebaden
prijs u gelukkig met uw contacten, de Studio Bingo de Kongo
ik bestel alvast geen exemplaar, nr. 30 van uw drogenaald

met een flinke poot, een kloot

PS: hier zit ik dan met mijne Picasso
de gehavende longen, nee, geen zelfbeklag
de ruisende populier is een ondergewaardeerde boom
ik ben geen Kierkegaard maar als dit de standaard is
steek dan uw potlood waar de zon niet schijnt, op het einde
van het oosten waar wij vechten om de wolken te dragen
wees gerust, deze woorden bestaan niet, niemand zal ze lezen

Floris waarom hebt gij mij verlaten
waar is onze betrachting, de moed van versleten schoenen
kalefaterend, Triton wordt niet meer opgewekt
mijn wapenbroeder, ik heb uw nachtvogel horen snateren
in de wintertuin, in de smidse van onze bond
toen ik nog de dandy was met de otterpels
hoe moet het nu met mijn Pruisies blauw

*Goleman
gets the blues*

Leesexamenpaar

