

**Welkom in de
wereld van de**

Thea Sisters



Dit boek is van:





Hoi, ik ben Thea Stilton!

Ja, ik ben de enige echte Thea Stilton, de zus van Geronimo Stilton! Ik ben speciaal verslaggeefster bij **De Wakkere Muis**, de meest gelezen krant van Muizeneiland. Ik ben gek op reizen en avontuur en ik vind het fantastisch om knagers uit de hele wereld te leren kennen!

Op het Topford College, waar ik lesgeef en waar ik vroeger zelf ook les heb gehad, heb ik vijf superspeciale muizinnetjes leren kennen: Colette, Nicky, Pamela, Paulina en Violet. Zij zijn heel goede vriendinnen van elkaar en vonden mij zo aardig dat ze hun groepje naar mij hebben genoemd: de Thea Sisters (Engels voor Thea zussen). Ik was natuurlijk zeer vereerd en heb besloten hun avonturen op te schrijven.

De muizenissige avonturen van de ...

Thea Sisters



Colette

Ze is gek op mode, make-up en de kleur roze. Ze is heel erg behulpzaam, maar ze komt altijd te laat!



Paulina

Een echte computer-nerd. Ze houdt van reizen en vindt het leuk om mensen uit de hele wereld te leren kennen.



Violet

Ze is de studieboul van het stel en ontdekt graag nieuwe dingen! Ontspannen doet ze door naar klassieke muziek te luisteren.



Nicky

Natuur en buitenlucht maken haar gelukkig. Ze kan geen seconde stilzitten en lijdt aan claustrofobie (angst voor kleine ruimtes).



Pamela

Het liefst eet ze alleen maar pizza. Ze heeft een hekel aan ruzie en is erg impulsief. Ze is superhandig en repareert alles zelf!

**Wil jij ook een
Thea Sister zijn?
Schrijf hier je
naam!**



Ik hou van

.....
.....
.....
.....
.....

Geronimo en Tea Stilton zijn wereldwijd beschermde merknamen. Alle namen, karakters en andere items met betrekking tot de familie Stilton zijn het copyright, het handelsmerk en de exclusieve licentie van Atlantyca SpA. Alle rechten voorbehouden. De morele rechten van de auteur zijn gewaarborgd. Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

Oorspronkelijke titel: Natale con mistero
Tekst: Thea Stilton
Vertaling: Sandra Verhulst
Project-coördinatie: Patrizia Puricelli
Teksten coördinatie: Alessandra Berello Chiara Richelmi en
Giulia Zanrosso / Atlantyca S.p.A.
Redactionele coördinatie: Daniela Finistauri
Bewerking: Sofia Scartezzini
Art director: Fernando Ambrosi
Omslag: Barbara Pellizzari (ontwerp) en Valentina Grassini (kleur)
Coördinatie artwork: Andrea Alba Benelle
Illustratie begin- en eind: Barbara Pellizzari (tekening) en Flavio Ferron (kleur)
Kaarten: Caterina Giorgetti (ontwerp) en Flavio Ferron (kleur)
Illustraties binnenwerk: Barbara Pellizzari, Chiara Balleello, Valeria Brambilla,
Giuseppe Facciotto (tekening), Valeria Cairoli en
Valentina Grassini (kleur)
Coördinatie artwork: Flavio Ferron
Afbeeldingen: Marta Lorini
Zetwerk: Josefini [dtp • ontwerp • web]

© 2021 Mondadori Libri S.p.A. for PIEMME, Italië
© Internationale rechten: Atlantyca S.p.A, Corso Magenta 60/62, 20123 Milaan, Italië
www.atlantyca.com – contact: foreignrights@atlantyca.it

Voor de Nederlandstalige uitgave:
© 2025, Pelckmans Uitgevers nv
Brasschaatsteenweg 308, 2920 Kalmthout, België
pelckmans.be


ISBN 978 94 6337 593 1 D/2023/0055/202
Thema: YFC, 5HPD, 5AK NUR 282 / 283

www.geronimostilton.nl
www.geronimostilton.com
www.geronimostilton.be

pelckmans.be

 facebook.com/pelckmans.be

 twitter.com/Pelckmans_be

 instagram.com/pelckmans.be

Stilton is de naam van een bekende Engelse kaas. Het is een geregistreerde merknaam van The Stilton Cheesemakers' Association. Wil je meer informatie ga dan naar www.stiltoncheese.co.uk

No part of this book may be stored, reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without written permission from the copyright holder. For information address Atlantyca S.p.A.

Thea Stilton

Het
kerst
mysterie



P E L C K M A N S

AANWIJZING!

HALLO VRIENDEN EN VRIENDINNEN!
WIL JIJ DE THEA SISTERS HELPEN BIJ DIT
NIEUWE AVONTUUR? GEVAARLIJK IS HET NIET,
MAAR JE MOET JE KOPPIE ER WEL GOED BIJ HOUDEN!

ALS JE DIT BALLONNETJE ZIET,
IS HET OPLETTEN GEBLAZEN:
OP DIE BLADZIJDE STAAT EEN BELANGRIJKE TIP.
AF EN TOE ZETTEN WE SAMEN ALLES OP EEN RIJTJE
ZODAT WE NIETS VERGETEN.
BEN JE ER KLAAR VOOR?

HET MYSTERIE WACHT OP JE!



WAAROM KIEZEN?

Toen Colette de deur van **bakkerij Daisy** openduwde, stroomde de warme, zoete geur van verse gebakjes haar tegemoet. De muizin veegde haar **DOORWEEKTE** laarsjes netjes schoon aan de deurmat en schudde haar lange blonde haren uit haar muts, waar een dun laagje **sneeuw** op zat.

'Coco! We zitten hier!' riep Violet vanaf het tafeltje waar zij en de andere Thea Sisters al hadden plaatsgenomen. Colette hing haar natte jas aan de kapstok en liep naar haar vriendinnen. 'Kijk eens naar buiten, **muizinnen**. Het is eindelijk gaan sneeuwen!' zei ze opgewonden, terwijl ze tussen Pam en Paulina in ging zitten.

WAAROM KIEZEN?



‘Als het zo **doorgaat**, krijgen we dit jaar misschien wel écht een witte kerst’, mijmerde Violet hardop.

Op dat moment bracht **Daisy**, de eigenares van de zaak, hun een dienblad met vijf kopjes **GEMBERTHEE** en een bord verrukkelijk uitziende cupcakes die met kerstboompjes waren versierd.

‘Alsjeblieft! Vijf speciale **kerstgebakjes** van bakkerij Daisy!’

Colette klapte enthousiast in haar poten: ‘Die zien er heerlijk uit. Je hebt jezelf echt overtroffen, Daisy!’

‘Bedankt! Tijdens de feestdagen krijg ik altijd zin om iets nieuws te proberen’, antwoordde ze met een brede grijns. ‘Wat zijn jullie plannen voor de kerstvakantie?’

Paulina antwoordde: ‘We zouden de feestdagen dit jaar samen willen doorbrengen.’

‘We gaan voor een **megakerstfeest**



WIS BLIJVEN OP
HET COLLEGE!

HEBBEN JULIE
AL PLANNEN?



in Thea Sisters-stijl, hier op het college', legde Nicky uit.

'O, wat een **COOL** idee! Niks leuker dan de feestdagen doorbrengen met degenen van wie je houdt', besloot Daisy, die weer wegging om de rest van haar **klanten** te bedienen.

Violet nam een slokje thee en zei: 'Ik kijk er nu al naar uit om cadeautjes uit te wisselen.'

'En ik om voor elk van ons de **perfecte** outfit te kiezen', vervolgde Colette.

Alleen Pamela bleef vreemd genoeg stil.

'Pam? Is alles in orde?' vroeg Nicky. 'Je hebt niet eens van je **cupcake** geproefd.'

De muizin antwoordde **AFWEZIG**: 'Wat? Ja hoor... Alles prima.'

Haar vier **vriendinnen** wisselden een veelbetekenende blik. Dit was niet de Pam die ze kenden: opgewekt, **praatziek** en vooral dol op gebak!



'Weet je het zeker?' Vooruit, zeg ons nu gewoon wat er scheelt', drong Colette aan.

Pam slaakte een diepe **ZUCHT:** 'Ik...

Het is gewoon... Ik kijk er enorm naar uit om de feestdagen met jullie door te brengen, maar ik vind het zo jammer om mijn **familie** niet te zien. Mijn broers en zussen zullen me missen. En **Kerstmis** is altijd zo'n magische tijd in New York!

'De stad moet echt wel op zijn **mooist** zijn tijdens de feestdagen', mijmerde Violet hardop.

Pam knikte en deed een poging om te glimlachen.

'Dat klopt', antwoordde ze. 'Maar we hebben nu eenmaal **besloten** om de feestdagen dit jaar samen door te brengen, dus genoeg daarover!'

Toen kreeg Colette een idee: 'Wie zegt er eigenlijk dat je moet **kiezen?**' vroeg ze, met pretlichtjes in haar ogen.

WAAROM KIEZEN?



‘Hoezo, Coco?’ vroeg Pam.

‘Ik bedoel dat we Kerstmis ook samen in New York kunnen vieren!’

‘Goh... Dat we daar niet eerder aan hebben gedacht!’ riep Nicky uit.

‘**Serius?** Zouden jullie écht met mij naar de Verenigde Staten willen?’ vroeg Pam opgewonden.

Paulina haalde haar tablet uit haar tas en riep:

‘Ja, natuurlijk! Laten we meteen **TICKETS** boeken en een hotel reserveren!’

‘Wacht even, Pilla!’ onderbrak Pam haar. ‘Dat hotel is nergens voor nodig: jullie kunnen bij mij logeren.’

Daarop keek ze haar **vriendinnen** met een dromerige blik aan en zei: ‘New York in de **sneeuw**, overal kerstverlichting en de hapjes van mijn ouders... Ik weet zeker dat dit een onvergetelijke **kerst** wordt!’



EEN BIJZONDERE KERSTBOOM

Als de **Thea Sisters** eenmaal een goed idee hebben, doen ze er ook alles aan om het zo snel mogelijk te realiseren. En dus stapten de vijf vriendinnen, nog geen drie dagen nadat ze hadden besloten kerst te vieren in de beroemdste metro-pool van de **Verenigde Staten**, het huis van Pams ouders binnen in Tribeca, de wijk waar de familie woont en waar ze ook een bekende pizzeria uitbaten.

'Daar zijn ze, daar zijn ze, daar zijn zell!' gilden Gus en Peggy, de twee kleintjes, die hun **ZUS** om de hals vlogen en haar en haar vriendinnen overlaadden met zoenen en knuffels. Mama Thandi en papa JT, Pams ouders, waren

* De Thea Sisters waren al eens eerder op bezoek bij Pams ouders (zie seriedeel 9: *New York in rep en roer*).

al net zo enthousiast, en ook opa Obike begroette hen met ogen vochtig van ontroering.

'Mijn lieve kleindochter! Wat leuk dat je er bent! Ik had de hoop dit jaar al opgegeven... maar je hebt zelfs vier bijzondere **gasten** meegebracht. Ik ben echt blij om jullie terug te zien, muizinnen!'

Terwijl Jo, een van Pams oudere **ZUSSEN**, de keuken uitkwam met een bord verse koekjes, bracht Spike snel de koffers van de muizinnen naar hun kamers.



Ontroerd door dat **w**ä**r**m**e** welkom keken Colette, Nicky, Paulina en Violet om zich heen, op zoek naar Vince, Sam en Tess: de broers en zus van Pamela die nog ontbraken.

Pam raadde hun gedachten en zei: ‘De drie **oudsten** zijn momenteel de stad uit, maar ze komen terug om samen met ons kerst te vieren.’ ‘Gelukkig’, vulde mama Thandi aan. ‘Kerstmis zou niet hetzelfde zijn als de hele **familie** niet bij elkaar was.’



EEN BIJZONDERE KERSTBOOM



‘Bedankt dat wij erbij mogen zijn!’ zei Colette.

‘Graag gedaan, hoor. **Bij ons is iedereen welkom!** Jullie zijn trouwens net op tijd voor ons familieberaad.’

‘Familieberaad?’ vroeg Pamela verbaasd.

‘Waarover dan?’

‘Ga maar zitten, dan komen jullie het zo te weten!’

Zodra iedereen op een van de banken, leunstoelen of poefs was **NEERGEploft**,

begon papa JT hun uit te leggen dat er de laatste jaren in de wijk een soort traditie was ontstaan: de families uit de buurt verzorgden om beurten de kerstversiering in de straat, en dit jaar...

‘Zijn wij dit jaar aan de beurt?’ viel Pam hem in de rede. **‘Wat leuk!’** En hadden jullie al iets in gedachten?’

Bas, een van Pams oudere broers, knikte: ‘We dachten aan een grote **kerstboom**.’

Maar dan wel een hele bijzondere!’

‘Daarom hebben we de **familie** vandaag

EEN BIJZONDERE KERSTBOOM



bijeengeroepen, zus!’ vervolgde **Spike** enthousiast. ‘Vooruit, kom maar op met jullie ideeën!’

‘We moeten iets **verzinnen** wat de hele wijk leuk vindt’, begon opa Obike.

‘Misschien een kerstboom vol met **snoepjes?**’ stelde de kleine Gus voor.

Zijn vader **aaide** hem over zijn bol en zei:

‘Ik ben bang dat die direct zouden verdwijnen.

De vogels of **eekhoorns** zouden ze opeten.

We hebben iets duurzamers nodig, iets wat de hele kerstvakantie meegaat.’

‘En als we nu eens een grote spar namen met van die houten kerstdecoraties?’ stelde Jo voor.

‘Hoe **COOL** zou dat zijn!’

‘Het zou er vast heel mooi uitzien... maar volgens mij kunnen we echt wel iets originelers verzinnen, iets wat nóg beter de **ziel** van onze wijk weergeeft’, vond haar moeder.

Toen zei Spike: ‘En ik vind het maar **niks**

EEN BIJZONDERE KERSTBOOM



om zo'n grote spar om te zagen, alleen maar om hem dan op te tuigen en te laten verdorren.'

'Je hebt gelijk, ik vind ook dat onze **BOOM** ecologisch moet zijn', benadrukte Flo, nog een van de Tangu-zusjes.

'Origineel, ecologisch... *Natuurlijk!*' riep Pam uit. En omdat de hele familie haar een beetje verbaasd aanstaarde, voegde ze er snel aan toe: 'We kunnen van gebruikte materialen een **kringloopboom** maken. Dat zou echt wel uniek zijn, en zo kunnen we met spullen werken die anders zouden worden weggegooid!'

'Zoals opa's **oude** fiets?' vroeg Peggy.

'Wat een muizinnig idee!' riep Spike. 'We zouden onze oude **pizzadozen** kunnen hergebruiken...'

'Misschien kunnen we ze ook beschilderen.' vervolgde Jo.

'Voor de **BOOM** zelf hebben we wat steviger materiaal nodig, maar daarna kunnen we hem

EEN BIJZONDERE KERSTBOOM



Opbergen met kleine, kleurige spullen’,
peinsde papa JT hardop.

‘Ik had net een kapotte paraplu die ik niet meer
kan repareren’, zei opa Obike. ‘Ik was van plan
om hem **WEG TE GOOIJEN...** maar
dat ga ik dus niet doen!’

‘Zullen we in de buurt een inzameling van
afgedankte spullen organiseren?’
opperde Pam ten slotte.

‘Goed idee’, zei Flo.

Mama Thandi **klapte**
opgetogen in haar poten
en riep: **'VOORUIT,
AAN DE SLAG.**

We gaan samen de beste
kerstboom ooit bouwen
voor onze buurt!’





AAN DE SLAG!

Een paar dagen voor **kerst** was de grote kerstboom voor de buurtbewoners bijna klaar. ‘Wat denken jullie, kunnen we hier iets mee? Mevrouw McKenzie van de overkant heeft ze me gegeven’, zei Jo, die de Thea Sisters een set licht **beschadigde** roze en gele espressokopjes liet zien.

‘Natuurlijk, die gaan voor een mooi kleuraccent zorgen!’ riep Colette van boven op de ladder. Zij en de andere Thea Sisters legden de laatste poot aan het **GERAANTE** van de boom. Hij stond pal voor het huis van Pams familie. ‘Mag ik jullie deze lampjes ook geven?’ vroeg een **muizin** die opdook vanachter een