

max pam | hans renders | piet schreuders

**HET
UNIVERSUM
VAN
WILLEM
FREDERIK
HERMANS**

**de harmonie
amsterdam**

Het is verbazingwel

eigenlijk in het s

degenen die het v

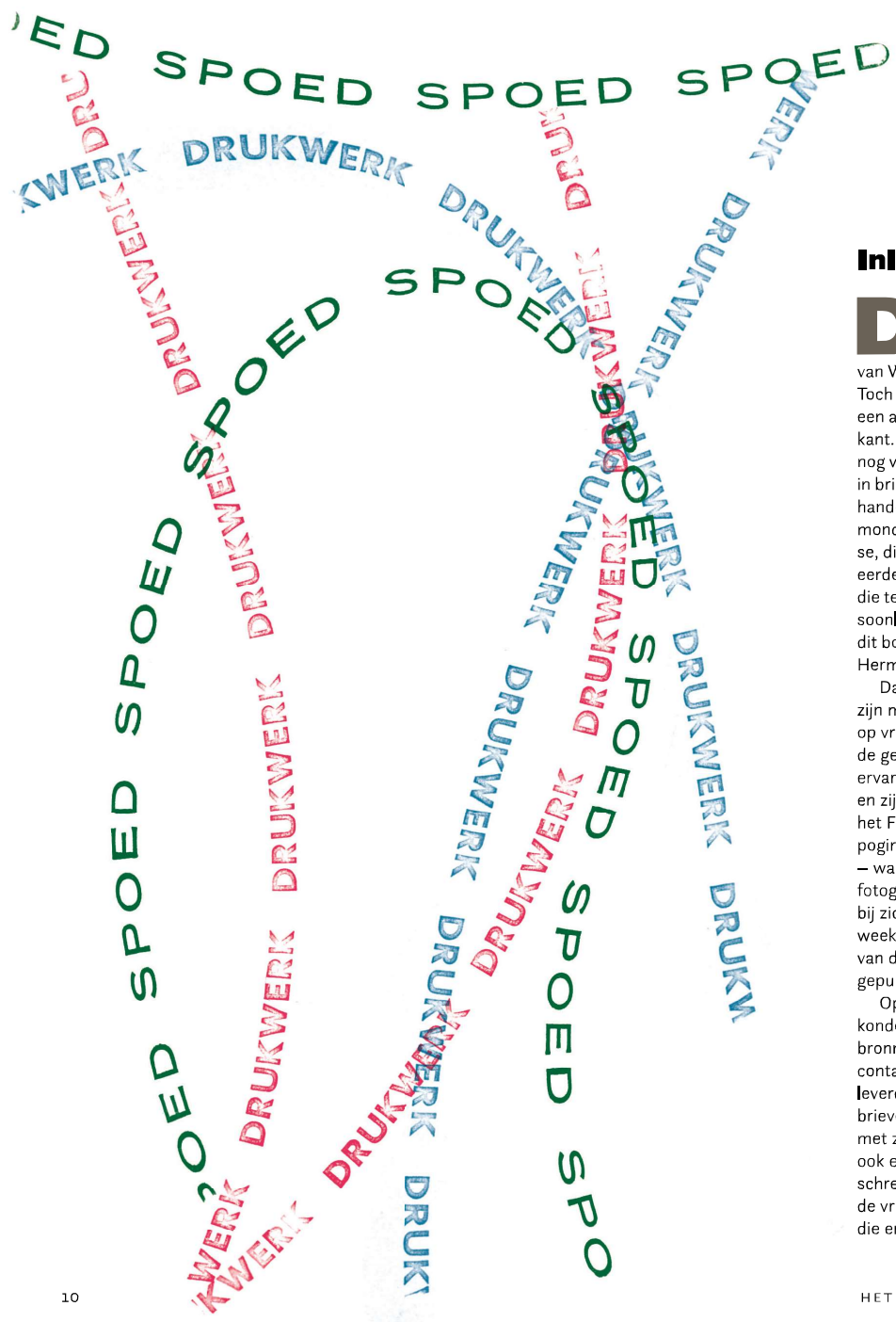
schrijven en schri

weinig plezier er in Neder

bestaat. Bijna niemand sch

weten niet ~~waar~~ waarover

allemaal over hetzelfde.



Inleiding

DE Volledige afleveringen, verspreid over andere series van Willem Frederik Hermans. Toch is er in dit boek een aspect van Willem Frederik Hermans' oeuvre aan de orde. Het gaat om de briefwisseling die hij heeft gehad met zijn vrienden en collega's. Het is een kant. Die hield hem bezig met nog wat te verzinnen in brieven, collages en tekeningen. Het was een manier om handen was. Zodoende is dit boek een hommage aan de wereld van Willem Frederik Hermans' tienduizend brieven.

Daardoor kon hij zijn minder bekende verhalen op vragen van schrijvers en de geschiedenis van de literatuur. Zijn ervaringen met de wereld en zijn contacten met andere schrijvers, het Franciscanese klooster en zijn pogingen om te schrijven – want hoewel hij een fotograaf, droeg hij bij zich. Een foto van het weekblad *Life* en van de lezer opgevoerd gepubliceerd.

Op het spoor van Willem Frederik Hermans konden wij in dit boek bronnen raadplegen en contacten van Hermans leverde niet alleen brieven op waarin hij met zijn roman *Drukwerk* ook een briefkaart schreef: 'Ja, hoor, de vriendschap met de lezer er geen been