

"SPOKEN"?

"SPOKEN",
ZEGT U...

OUDE VRIEND,
HET ENIGE WAT DOOR
MIJN HOOFD SPOOKT
IS DE WAARHEID
ONTDEKKEN.

EN DIE TOLEREERT
GEEN SPOOKVERHALEN
OF FABELTJES VAN
'OVER HET GRAP'.

IK LAAT DIE
PLEZERTJES AAN
FANTASTEN EN
JOURNALISTEN...

WANNEER DIE LAATSTE
EENS NIET BEZIG ZIJN
MIJN THEORIEËN TE
WEERLEGGEN.

HET SENSATIONELE,
HET EXTRAORDINAIRE...
DAT IS HET ENIGE WAT
HEN INTERESSEERT.
HET KWAAD DAT VAN
BLITENAF KOMT.

HET IS VEEL MOEILIJKER
OM EEN SIMPELE, OOG-
VERBLINDENDE, WAARHEID
TOE TE GEVEN. MISDAAD IS
INHERENT AAN EËN SOORT
DADER: DE MENS.

EN DAARIN ZIT DE
WARE HORROR.

ENGELAND,
1922.





JAMES LIJKT VAN ZIJN NEEF TE HOUDEN ALS VAN EEN ZOON. HIJ IS ER NU OOK. LOS DAARVAN: DE AANWEZIGHEID VAN HET PERSONEEL EN DIE CHARMANTE NEEF HEBBEN HET VERERGEREN VAN DE TOESTAND NIET KUNNEN VOORKOMEN.

HOE LANG SLEEPT DE ZAAK AL AAN?

ONGEVEER TWEE JAAR. VOOR DIE TIJD GING ALLES PERFECT MET MARISSA.



GEEN OBSESSIES? GEEN PSYCHOLOGISCHE VOORGESCHIEDENIS? GEEN... VREEMDE GRILLEN?



NIET DAT IK WEEET. EEN JONG MEISJE VAN EEN GOEDE FAMILIE...

ZOALS U WEEET, DOOR LIJF TIJD AAN MIJN ZIJDE, ZIJN JONGENS EN MEISJES VAN GOEDE FAMILIES VAAK OOK GOEDE PSYCHOPATEN. SOCIALE DRUK EN MENTALE GEZONDHEID... DAT IS ALVAST EEN TE ONDERZOEKEN SPOOR...



WELNU... DE LAATSTE KEER STRAALDE ZE NOG, VOL LEVENSVREUGDE. AIMABEL EN ATTENT... IDEEAAL GEZELNSCHAP VOOR JAMES. IK HEB NOOIT OOK NOG MAAR DE MINSTE PSYCHOLOGISCHE STOORNIS VERMOED.



EN WEEET U EXACT WELKE FANTASTISCHE VERSCHIJNSELEN ZIJ GELOOFT GEZIEN TE HEBBEN? DIE "SPOKEN" IN HAAR HUIS?



JAMES ONTWEEK DE ZAAK. ZIJN BRIEVEN WERDEN KORT EN SAAL. BOORDEVOL FOUTEN OOK. VREEMD... VOORDIEN ZATEN ZE VOL INSPIRATIE EN GEESTDRIFT. HET LIJDEN VAN ZIJN VROUW LIJKT ZIJN GEMOED EN ZIJN SCHRIJFSTIJL TE OVERSCHADUWEN.



EN BIJ GEBREK AAN VOLLEDIGE ANTWOORDEN OP PAPIER BESLUSTE U, GEK VAN ONGERUSTHEID, OM UZELF EEN WEEKENDJE BIJ HEN THUIS LIJF TE NODIGEN, VERGEZELD DOOR ERNEST PATISSON, DE GROOTSTE SCEPTICUS TER WERELD.

ZO IS HET! EN GEZIEN DE ZEER ONGEWONE OMSTANDIGHEDEN WIL IK JE NOGMAALS BEDANKEN VOOR JE KOMST.



ER ZIT DAAR IETS VOLLEDIG FOUT, ERNEST. ER IS MEER GAANDE DAN OP HET EERSTE ZICHT. MARISSA HEEFT ALTIJD EEN GROOT RECHTVAARDIGHEIDSGEVOEL GEHAD. ZE WALGT BIJVOORBEELD VAN DE ONEERLIJKHEID VAN ONZE MAATSCHAPPIJ.



DAT HEEFT ME STEEDS GEINTRIGERD... IK ZIE NIET HOE ZO'N VROUW ZO'N VERHAAL ZOU KUNNEN VERZINNEN.

OP ZIJN MINST...



IS HET VOOR HAAR UITGEVONDEN.



WE REIZEN AL JARENLANG NIET MEER IN KOETSSEN IN ENGELAND, KAPITEIN. WAT EEN MUSEUMSTUK...



CHARMANT DORPJE.

HET KLIMAAT TREKT VAST HORDEN TOERISTEN.

MOMENTEEL TREKT HET ENKEL BLIKSEM AAN.



HET WAS DE ENIGE BESCHIKBARE MANIER VAN REIZEN.



OH, ER IS OOK EEN AUTO HIER IN DE STREEK HOOR...

WETEN WE.



JULLIE VREEMDELINGEN WETEN ALTIJD ALLES.



WISTEN WE DAT?

TUURLIJK.

EN WAAROM WISTEN WE DAT?

DE WAGEN IS VAN JAMES. HET ENIGE NADEEL ERVAN...

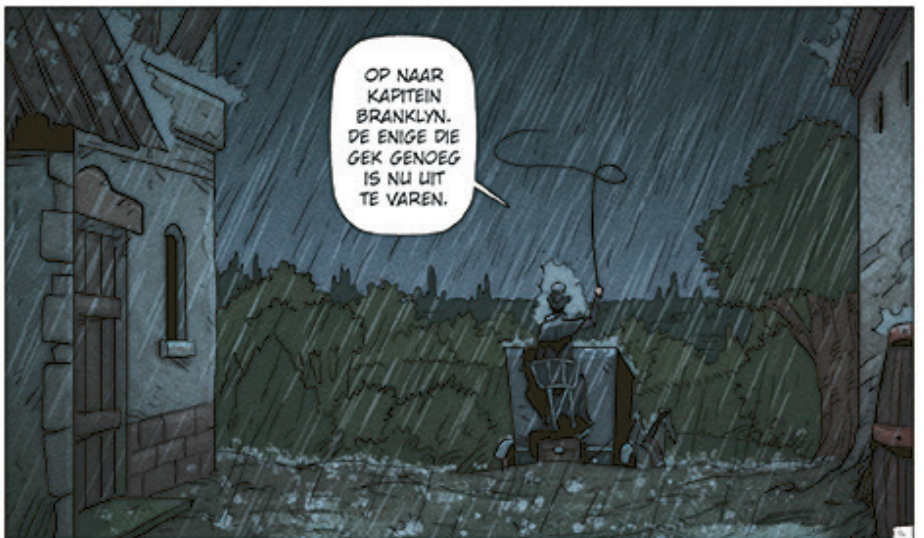


...IS DAT HIJ NIET KAN VAREN.



EN UW PAARDEN WEL DAN?

NEM GERUST UW TIJD. DAN ZULLEN ZE HET ALLESZINS MOETEN LEREN.



OP NAAR KAPITEIN BRANKLYN. DE ENIGE DIE GEK GENOEG IS NU UIT TE VAREN.



LEUK RITJE, NIET?

ZEKER, HET RITME VAN DE PAARDEN DEED ME TERUGDENKEN AAN DE EGYPTISCHE DROMEDARISKOERSEN.

MIJ AAN OLIFANTEN OP DE VLUCHT VOOR ROOFDIEREN.



ARTHURIUS!!

TCLAK

TOC



WELKOM AAN BOORD, MIJNE HEREN.



KAPITEIN ARTHURIUS SERAPHIN "TOUGH SHIT" BRANKLYN. OM U TE DIENEN.

AANGENAAM, KAPITEIN BRANKLYN. BEDANKT OM ZO SNEL TE REAGEREN. U HEEFT ONS LEVEN GERED.



OP ZIJN MINST...



EEN KLEINE WAARSCHUWING... DE REIS WORDT WOELIG. DE STORM IS ZO WOEST ALS DE LUL VAN EEN CYCLOOP... EN DE ZEE ZO WILD ALS MIJN ARME ZUSTER. WILT U NOG VERTREKKEN?

...



IK HEB DE MOESSONS VAN PONDICHERY OVERLEEFD.

IK HET GEZELSCHAP VAN NATHAN ELSE.



VAN WAAR KOMT UW... SYMPATHIEKE BIJNAAM?

IK ZIT VAST AAN DE ZEE. ZOALS MR. PATISSON EN U VASTZITTEN AAN MISDAADZAKEN... NAAR IK HOORDE.



DEZE WATEREN HEBBEN MIJN BEEN VERORBERD... MIJN HAND AFGERUKT... MIJN OOG OPGEËIST ALS SOLVENIR. ZE KOSTTEN ME ENKELE GOEDE SCHEPEN EN ZEELUJ. MAAR ZE GAVEN ME AL DE REST. BEGRIJPT U?



IK DENK HET. ONDANKS DE VERLIEZEN EN DE PECH... KAN U NIETS ANDERS DOEN DAN DIT.

ZOIETS.



DE OVERBLIJFSELEN VAN ENKELE VAN MIJN SCHEPEN RUSTEN DAAR. OP HET VERVLOEKTE EILAND.

"VERVLOEKTE EILAND", ZEGT U?

DAAR, WAAR UW VRIEND WOONT. GEORGES WALLACE.



SOMS... DENK IK DAT HET DIE GOEDE, OUIWE GEORGES ZELF WAS, DIE MIJN SCHUITEN DE DIEPERIK INZOND. DE DAG DAT HIJ MIJ UITEINDELIJK KOMT KIELHALEN ZAL IK DAAR EEN DEFTIG WOORDJE MET HEM OVER SPREKEN.



...



ZEGT U NU... DAT DAT EILAND KWAADAARDIG IS?

DE NAAM ZEGT HET. DE WALLACES HEBBEN DAT HUIS NIET VOOR NIETS GEËRFD. GENERATIE NA GENERATIE... VERDOEMD OM DAAR TE LEVEN EN TE BOETEN VOOR DE ZONDEN VAN HUN VOORVADER. *HIJ DIE DE ROTS WIL ONTVLUCHTEN... VINDT ENKEL HET GRAF.*



"BEUWIGE GEVANGENEN VAN DE ROTS."



U HAD GELIJK. WE HADDEN NIET MOGEN VERTREKKEN. IK KAN HIER NIET ROKEN.



HA, HA!! IK MAG JULLIE WEL. JULLIE ZIJN GEEN ZACHTE EITJES, ZOALS DE DORPELINGEN. JULLIE HART ZIT OP DE JUISTE PLAATS EN JULLIE AVONDEN OOK NOG.

BEDANKT, PHILLIPS. OH, EN WAARSCHIJNLIJK IS DAT OMDAT WE NOG NIET ATEN.



EEN VERSCHIL MET DIE ARME WALLACE. DIE VERFT ELKE KEER HET HELE DEK MET ZIJN MAAGINHOUDE. GISTEREN, OP WEG NAAR DE NOTARIS WAS HET SPEK MET EIEREN, DENK IK.



GOED... LAAT JULLIE GASTHEER NIET WACHTEN. SORRY DAT IK JULLIE VERLAAT. IK GA VOOR DE STORM LOSBARST.



IS DAT NIET AL TE LAAT? WIL U NIET WACHTEN BIJ DE WALLACES OP EEN KALMERE ZEE? IK BEN ZEKER DAT JAMES...



IK HEB VEEL GEZIEN IN MIJN LEVEN. ZEEMEERMINNEN ZO DIK ALS VARKENS... VLIEGENDE WALVISSSEN... WRAKKEN VAN SPOOKSCHEPEN DIE UIT ZEETROGGEN OPDOOKEN. MAAR EEN DING WIL IK NOOIT ZIEN...



DE ZONSOPGANG OP DEZE DUIVELSROTS.



TOT MORGEN HEREN... ALS GEORGES DAT TOELAAT.

OKÉ DAN. TOT MORGEN KAPITEIN.

GEORGES?



EEN OUDE LEGENDE OVER EEN VOOROUDE VAN WALLACE. HET LIJKT EROP DAT NIET ENKEL MARISSA AAN BIJGELOOF LEIDT.

DAT IS NU EENS INTERESSANT.

HOEZO?



MISSCHIEF KUNNEN WE EEN VERBAND BEWIJZEN MET DAT OUDE VERHAAL. MISSCHIEF IS JE VRIEND ERDOOR BEINVLOED EN DAN LIJGT DE BRON VAN ALLE ONHEIL IN...

