

INHOUD

VOORWOORD	7
INLEIDING.	
DE LICHTHEID VAN LITERATUUR: ENGAGEMENT IN DE MULTICULTURELE SAMENLEVING Maria Boletsi, Sarah De Mul, Isabel Hoving, Liesbeth Minnaard	9
POLITIEK OF AUTHENTIEK? MULTICULTURELE DESORIËNTATIE EN HET EGODOCUMENT IN LOS VAN TOM NAEGELS EN <i>MISSIE</i> VAN DAVID VAN REYBROUCK Sarah De Mul	25
WIJ, ZIJ, JULLIE... OVER DE GRENZEN VAN GASTVRIJHEID IN ELVIS PEETERS' ROMAN DE ONTELBAREN Liesbeth Minnaard	51
DE FANTASIEËN VAN DE ONSCHULDIGEN: OVER HET GIF VAN EEN ONVERWERKT VERLEDEN, EN WAT LITERATUUR DAARAAN KAN DOEN Isabel Hoving	73
LITERATUUR TUSSEN CYNISME EN GELOOF: HEDENDAAGSE KANNIBALEN OF BOZE BLANKE MANNEN IN <i>DE LERAAREN</i> <i>DE MAAGD MARINO</i> Maria Boletsi	101
BIBLIOGRAFIE	141
NOTEN	149