


The painting depicts a landscape with a river in the foreground, a row of trees with reddish-orange foliage in the middle ground, and rolling hills in the background. The sky is filled with several small, dark birds in flight. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes and a muted color palette.

Als je vanuit de stad de rivier volgt,
kom je vanzelf bij het huis van Vasha.
Met haar moestuin,
de perenboom
en de kippen.





Op een dag hoort Vasha
rollende donder in de verte.

BOMM BOMM BOMM

Is dat wel onweer?

Uit de bergen komt een groep stedelingen
met koffers en tassen.

‘Vasha! Het leger komt eraan,
we moeten vluchten! Ga met ons mee!’

‘Straks wordt het kouder,’ antwoordt Vasha.

‘Wie zorgt er dan voor de vogels
en de andere dieren? Nee, ik blijf hier.’

