

75 Helpende Vragen Spel

HANDLEIDING KAARTSPEL

MONIQUE BELLERSEN

INEZ KOHLMANN

Vragen bij
interviews en
andere gesprekken



Inleiding

Is je onlangs een vraag gesteld die zo'n impact op je had dat het bepalend is geweest in de volgende stap? Een gesprek is vooral interessant als er vragen worden gesteld waar je echt wat aan hebt. Goede vragen kunnen meer veranderen dan verkregen antwoorden.

Steeds meer professionals maken gebruik van intervisie, coaching of andere vormen van begeleiding voor het vergroten van hun kennis en vaardigheden en hun persoonlijke ontwikkeling.

Dit spel voorziet in de behoefte van mensen aan helpende vragen tijdens gesprekken. Iedere vraag kan een helpende vraag zijn als die

2





vraag door de ander als helpend wordt ervaren. Dat wordt vaak situationeel bepaald.

Het spel bestaat uit 75 kaarten, inclusief twee blanco kaarten voor eigen vragen.

De kaarten kunnen een hulpmiddel zijn bij intervisie, coaching, supervisie, mediation, maar ook in andere gesprekken tussen mensen of in groepen zoals werkoverleggen, brainstorm- en teamsessies, projectoverleg of voor leidinggeven bij het voeren van gesprekken.

Het 75 Helpende Vragen Spel is ontwikkeld door de auteurs van het *Praktijkboek Intervisie* om te gebruiken met en bij de intervisiemethoden of andere gesprekken.





Het spel biedt de volgende zes varianten aan ter inspiratie.

- 1 Bewuste vraaglijnen.
- 2 Herkennen van helpende en niet-helpende vragen.
- 3 Verdiepen van gekozen vragen.
- 4 Inkaderen van vragen.
- 5 Zoeken naar mogelijke helpende vragen.
- 6 Reflecteren op vragen.



1 **Bewuste vraaglijnen**

Doel

Het expliciteren van de vragen die gesteld worden in gesprekken. Het bewust worden van de vragenlijn die wordt gehanteerd. Ook kan het inspiratie bieden voor nieuwe vraaglijnen.

4



Werkwijze

Een persoon heeft een vraag en wil hierover in gesprek. De gesprekspartner (of gesprekspartners) zoekt een vraag uit het spel en legt deze voor aan deze persoon. Alle gestelde vragen worden aan elkaar op de tafel gelegd. Daarmee wordt de vragenlijn zichtbaar en de richting die deze volgt. Dit inzicht kan aanknopingspunten geven voor nieuwe vragen; daarnaast geeft het de gesprekspartner inzicht in zijn of haar eigen vragenpatroon. Men kan doorgaan op de lijn van de vragen of een nieuwe richting inslaan door nieuwe vraagrichtingen te verkennen via aan te leggen zijtakken aan de vragenlijn.



2 Herkennen van helpende en niet-helpende vragen

Doel

Welke vraag wordt als helpend ervaren? Dit kan intervisie of andere gesprekken versnellen.

Werkwijze

- a In een groep: naar aanleiding van een vraag(stuk) van een van de deelnemers selecteren de deelnemers enkele vragen uit het spel. Deze vragen worden om beurten gesteld. Helpt de vraag, dan legt de deelnemer het kaartje voor hem neer met de vraag naar boven. Helpt de vraag niet, dan wordt hij op een aparte stapel gelegd. Het kan

6



zijn dat een deelnemer in een latere fase uit deze stapel toch nog een vraag wil stellen. Helpt de vraag, dan gaat hij alsnog naar de 'helpende kant'. Zo geven de kaartjes inzicht welke vragen geholpen hebben en welke niet. De deelnemers kunnen doorvragen in de richting die als helpend wordt ervaren.

- b Individueel: aan de hand van een eigen (leer)vraag kunnen ad random kaartjes worden gepakt. Bij elk kaartje vraag je je af: 'Helpt deze vraag mij?' Zo ja, dan wordt hij open neergelegd en voor jezelf beantwoord. Zo nee, dan wordt het kaartje omgedraaid. Zo ontstaat een richting in het zoeken naar eigen inzichten.

3 Verdiepen van gekozen vragen

Doel

Zoeken naar leerelementen voor de eigen ontwikkeling.

Werkwijze

Trek een kaart en neem die vraag als een eigen (leer)vraag. Wat kan ik hiervan leren? Bij welk actueel vraagstuk sluit dit voor mij aan? Welke inzichten kan deze vraag mij geven? Zoek hierbij nieuwe vragen die de leervraag kunnen verdiepen en verkennen.

4 Inkaderen van vragen

Doel

Bepalen welke vijf vragen essentieel zijn in het vraagstuk.

Werkwijze

- a Voor het gesprek: Leg alle kaarten open op tafel en vraag of de deelnemer wiens casus wordt besproken de vijf vragen pakt die hem het meest raken vanuit zijn vraagstuk. Andere deelnemers kunnen hierna gericht verhelderende en verdiepende vervolgvragen stellen.
- b Na een gesprek: Leg alle gestelde vragen open op tafel en identificeer de meest helpende vragen. Welke vragen hadden de meeste impact of gaven veel inzicht?



Mocht je naast de vragen op de kaarten andere vragen willen stellen, dan kan dat op de blanco kaartjes.

5 Zoeken naar mogelijk helpende vragen

Doel

Samen zoeken en overwegen wat helpende vragen kunnen zijn. Hiermee wordt het gesprek over het onderwerp en mogelijke helpende vragen verdiept. Deze vorm kan ook worden gebruikt als ondersteuning bij de intervisiemethoden Helpende vragen en Roddelen.

Werkwijze

Spread de kaarten uit en zoek met elkaar naar mogelijk helpende vra-

10



gen bij een ingebracht vraagstuk.
Bespreek wat de reden is dat je deze
kaart(en) hebt uitgekozen.

6 Reflecteren op vragen

Doel

Een reflectief gesprek voeren op
basis van de gestelde vragen.

Werkwijze

Na iedere variant kan de groep
een gesprek hebben over:

- Welke soort vragen zijn er
gesteld?
- Welke vragen heb jij gesteld?
- Welke vragen had jij willen
stellen?
- Welke vragen hebben echt
geholpen?

- Welke vraag was het meest treffend?
- Bij welke vragen bestond de wens om erop door te vragen?
- Welke vraag is niet gesteld?
- Welke vragen leverden weerstand op?
- Welke vraag gaf nieuwe inzichten?
- Welke vraag gaf versnelling?

*Boeken van Monique Bellersen
en Inez Kohlmann*

- *Praktijkboek Intervisie* (Dutch),
ISBN 978 90 13 11245 0
(ISBN e-book: 978 90 13 11246 7)
- *Intervision* (English),
ISBN 978 94 6276 121 6

Websites

www.praktijkintervisie.nl

www.networkintervision.com



Colofon

*Auteurs: Monique Bellersen
en Inez Kohlmann*

Vertaling naar het Engels:

Ragini Werner | NEEDSer

Vormgeving: Justus Bottenheft

ISBN 978 94 6276 127 8

© 2016 Vakmedianet Deventer,
www.managementimpact.nl



vakmedianet 





Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



