

Luxor

en omgeving

Lisette Ruzius



Colofon

© 2017 Odyssee Reisgidsen

© 2015-2017 Lisette Ruzius

Alle rechten voorbehouden

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

culturele parel van Egypte

Tweede geactualiseerde druk 2017

Tekst: Lisette Ruzius

Serieredactie: Bartho Hendriksen en Leo Platvoet

Foto's: Lisette Ruzius tenzij anders aangegeven

Kaart: UvA Kaartenmakers, Amsterdam | www.uva-kaartenmakers.nl

Met dank aan

Met dank aan: Huib van Verseveld, Dr. Rob Demarée, Joost Golverdingen MA, Jan Koek, Joke Baardemans, Fam. Hamdy, Remco Spreeuwers, Nicky van de Beek en Prof. Dr. Olaf Kaper.

Over de auteur

Lisette Ruzius (1971) studeerde journalistiek en communicatiewetenschappen. Reizen is haar passie en dan vooral het ontdekken van andere culturen. Ze verblijft het liefste tussen de plaatselijke bevolking in een appartement of vakantiehuis in plaats van in een vijfsterren resort. Haar eerste bezoek aan Egypte was in 1993 toen ze met de School voor Journalistiek verbleef in Caïro en aan de kust onder Taba. Door haar partner Huib van Verseveld, die Egyptologie studeert en onderzoek doet in de wadi's van Thebe-West, is ze veelvuldig in Luxor. Tijdens een langer verblijf besloot ze deze reisgids te schrijven. Ze miste in de algemene reisboeken over Egypte de diepgang over Luxor. In deze gids vooral veel praktische tips om Luxor goed te leren kennen en kennis te maken met het dagelijks leven.

Odyssee Reisgidsen

Odyssee Reisgidsen levert zijn titels als paperback of als e-book. Paperbacks zijn verkrijgbaar bij de (reis)boekhandel in Nederland en Vlaanderen, via Bol.com of de Odyssee-website. De e-books zijn alleen verkrijgbaar via de Odyssee-website. Daarbij kan de reiziger zijn of haar eigen gids samenstellen.

Volg Odyssee op Twitter en Facebook

www.odyssee-reisgidsen.nl | info@odyssee-reisgidsen.nl

Foto omslag: Faloeka op de Nijl

Foto titelpagina: Marktkoopman op de Markt van Kurna op de westoever

ISBN 9789461230331

Voorwoord

Wat Egypte zo bijzonder maakt, is de totaal andere cultuur dan de Nederlandse in combinatie met de veelheid aan archeologische bezienswaardigheden in Luxor. Veel mensen onthielden zich de afgelopen jaren een bezoek aan Luxor, omdat ze bang waren dat het er sinds de revolutie in 2011 niet veilig is. Dat is jammer, want het is relatief rustig in deze stad die je ook als een openluchtmuseum kunt beschouwen. Het toerisme neemt mondjesmaat weer toe en de verwachting is dat het nog verder stijgt. Luxor ligt in het zuiden van Egypte en is met zijn woestijnklimaat bovendien een van de heetste, droogste en zonnigste steden op aarde. Het is er dus heerlijk vertoeven, vooral in de winter als de gemiddelde temperatuur 22 °C is. Bovendien is het de culturele parel van Egypte. Het zijn niet alleen de vele archeologische bezienswaardigheden die de stad zijn glans geven, ook het dagelijkse leven van de mensen doet je verwonderen. Zo heel anders dan ons leven in Nederland. Laat je verrassen!

Met deze Odyssee reisgids kun je bekende, maar vooral ook minder bekende plekken in Luxor en omgeving verkennen. Deze gids bevat tevens een special over de oases van de westelijke woestijn. Een trip die je zowel vanuit Luxor naar Caïro kun ondernemen als andersom.

Odyssee reisgidsen kenmerken zich door een eigentijdse beschrijving van de steden, dorpen en streken die je bezoekt. Religieuze bezienswaardigheden, de natuur en het leven in de stad komen natuurlijk aan bod. Maar ook authentieke restaurants en markten. Odyssee beschrijft de stad niet alleen als een openluchtmuseum, maar als plekken waar heden, verleden en toekomst samenkomen. Elk hoofdstuk wordt afgesloten met een blok praktische informatie. Vanzelfsprekend worden bij zoveel mogelijk praktische adressen de betreffende websites genoemd. Met het reisdeel ontvang je – als je daarvoor gekozen hebt – ook achtergrondinformatie over de geschiedenis, economie en cultuur, alsmede praktische informatie over het reizen, overnachtingsmogelijkheden en eten en drinken. Veel reisplezier,

Lisette Ruzius

Tips

Uiteraard proberen wij de geboden informatie zo actueel en accuraat mogelijk te houden. Toch kunnen er onvolkomenheden en fouten in de tekst voorkomen.

Odyssee aanvaardt daarvoor geen verantwoordelijkheid.

Zijn er onjuiste vermeldingen, wijzigingen in openingstijden, prijzen en dienstregelingen? Laat het ons weten! Of heb je tips over hotels, pensions, restaurants en dergelijke? Ook dat horen we graag! Stuur een e-mail naar: odyssee@odyssee-reisgidsen.nl.

Inhoudsopgave

Luxor verkennen

- Een schets van Luxor 7
- Oostoever 9
- Westoever 16
- Praktische informatie Luxor 28

Omgeving van Luxor

- Ten noorden en ten zuiden van Luxor 35

Westelijke Woestijn

- Onverwachte oase 41

Achtergrondinformatie

- Landschap en bevolking 54
- Geschiedenis 55
- Goden en hiërogliefen 65
- Religie 68
- Literatuur 69

Praktische tip en informatie

- Reizen naar Luxor 71
- Eten en drinken 72
- Praktisch ABC 75

Kaders

- Bibliotheken in Luxor 16
- Die fatale dag 21
- Rietsuikersap: dorstlesser bij uitstek 25
- De markt in Kurna 26
- Ballonvaren boven Luxor 28
- Rieten manden en hoeden 48
- De naam Luxor 59
- Kuuroord Luxor 62
- Recepten uit de Egyptische keuken 75

Luxor en omgeving



Een schets van Luxor



Luxor is 's werelds grootste openluchtmuseum en deze Memnonkolossen op de westoever maken daar deel van uit

Luxor ligt ongeveer zevenhonderd kilometer ten zuiden van de hoofdstad Caïro en is de culturele parel van Egypte. Het zijn niet alleen de vele archeologische bezienswaardigheden die de stad zijn glans geven, ook het dagelijkse leven van de mensen doet verwonderen. Luxor is niet alleen 's werelds grootste openluchtmuseum, het is met zijn woestijnklimaat ook een van de heetste, droogste en zonnigste steden op aarde. Tot de revolutie in 2011 trok Luxor dagelijks tienduizenden toeristen en ook archeologen.

Stad aan de Nijl

Luxor heeft ruim 450.000 inwoners en wordt gespleten door de beroemde rivier de Nijl. Ten tijde van de farao's die over Egypte regeerden werd Oost-Thebe – zoals het toen heette – gezien als de kant voor de levenden en West-Thebe was voor de doden. Op de oostoever vind je onder meer de cultustempels Karnak en de Luxortempel waar een god of meerdere goden werden aanbeden. Op de westoever zijn er dodentempels oftewel gedenkttempels die samen met de tombe van de koning het grafcomplex van de overledene vormden.

Tegenwoordig is de oostoever een echte stad compleet met alle rumoer en drukte van dien. Steek je van de oostoever de rivier over met de veerboot of met een motorboot dan zul je merken dat de sfeer anders is. De westoever is meer een dorp. Ook hier word je als toerist aangesproken door verkopers, maar niet zo volhardend als aan de oostoever. Lopend door de smalle straatjes word je vriendelijk gegroet door vrouwen en mannen. De mannen zijn echte 'mannenklussen' aan het doen, zoals verven van meubels of ze verkopen keukengerei vanaf hun wagen die wordt voortgetrokken door een ezel. De vrouwen doen 'vrouwentaken' zoals de was ophangen aan het balkon en de zanderige straat voor het huis

vegen. Het dweilen van de vloeren laat op de stoffige straat plassen water achter. Vogels maken hier dankbaar gebruik van door er even in te badderen. De natte plekken zorgen er ook voor dat het koeler voelt en het minder stuift.

Droog en stoffig

De autorit van het vliegveld naar Luxor Oost is al een hele belevenis. Langs de weg staan lemen hutjes en het is stoffig. Tot en met 2015 reed je hier na zonsondergang in het donker en dan was de rit van ongeveer een twintig minuten niet geschikt voor mensen met een zwak hart. 's Nachts voeren auto's vaak geen verlichting en alleen om elkaar te waarschuwen seinen de bestuurders even met hun lampen. De claxon wordt alleen bij daglicht gebruikt. Tegenwoordig zijn de belangrijkste wegen in Luxor en omgeving goed verlicht met lantaarnpalen. De route is ook korter geworden.

Wat wel is gebeven zijn de drempels. Om het verkeer af te remmen zijn er drempels, zelfs op een rechte doorgaande weg. Het zijn smalle strookjes verhoogd asfalt die niet opvallen en waar je met moeite met een paar kilometer per uur overheen kan. Het gevolg is dat de bestuurder soms abrupt moet afremmen voor een drempel of de onderkant van de auto beschadigt omdat deze er niet goed overheen kan. De geur is heel anders dan in Nederland: niet fris en vochtig, maar droog en stoffig.

Stad van de god Amon

Naast de drempels en de geur zijn nog twee andere dingen aan beide kanten van de Nijl hetzelfde: de mensen zijn vriendelijk en er zijn veel bijzondere historische monumenten te bezichtigen.

Op de westoever heb je onder meer het Dal der Koningen met de diep gelegen tombes van farao's en de goed behouden tempel van Medinet Habu met kleuren nog zo levendig als in de tijd van farao Ramses III (1155-1186 v. Chr.). Aan de oostoever heb je het grote tempelcomplex van Karnak waar je makkelijk een dag kunt ronddwalen, de Luxortempel langs de Nijl, het Luxor Museum, de sfinxenallee en het Mummificatie Museum. Alles herinnert aan het rijke verleden van deze Noord-Afrikaanse stad. Daarom is Thebe (Luxor) en zijn necropolis (stad van de doden) sinds 1979 opgenomen op de Werelderfgoedlijst van Unesco. Op de site van Unesco (www.unesco.nl) is te lezen: 'Thebe, de stad van de god Amon, was de religieuze centrum van Egypte tijdens het Midden en Nieuwe Rijk. Met tempels en paleizen in Karnak en Luxor en de begraafplaatsen van het Dal der Koningen en Koninginnen is Thebe een opvallende getuigenis van de Egyptische beschaving op zijn hoogtepunt'.