

De meeste mensen in de stad kenden Isabella's naam niet eens.



Ze noemden haar  
*het meisje dat nooit  
fouten maakt*



omdat zij, zolang als  
mensen zich konden  
herinneren,



nooit een fout  
maakte.

Coen leek niet op Isabella.  
Hij maakte heel veel fouten.

Hij at zijn krijtjes op en tekende  
met zijn sperziebonen.

Hij danste met zijn handen en  
speelde piano met zijn voeten.

Coen was dol op fouten maken!



Op school was Isabella aan het koken met haar beste vriendinnen, Mouna en Sarah. Ze hadden vier eieren nodig voor hun geweldige rabarbermuffins.

Isabella liep naar de koelkast en voorzichtig koos ze de grootste, prachtigste eieren uit die ze kon vinden.



Op de terugweg gleed  
Isabella ineens uit.

De eieren vlogen door de lucht.



Isabella stond op het punt om haar eerste fout te maken ...