

Voorwoord

Om een taal te leren, is grammatica belangrijk en moet je oefenen met lezen, schrijven, luisteren en spreken, maar het verwerven van woordenschat is vaak de grootste uitdaging. Om een taal vloeiend te spreken, moet je ongeveer 50.000 woorden kennen. Als je tien nieuwe woorden per dag leert, wat veel is, ben je daar bijna veertien jaar mee bezig.

Hoe pak je dat woordjes leren nu het beste aan? Dit boek biedt de woorden per thema aan en laat je ermee oefenen, zodat je de woorden ook echt onthoudt. Elk hoofdstuk opent met de themawoordenschat en sluit af met de woorden die in de oefeningen aan bod zijn gekomen. De oefeningen hebben een grote variëteit en helpen je om actief aan de slag te gaan met het uitbreiden van je woordenschat.

Deel twee gaat in op woordvorming. Met oefeningen over bijvoorbeeld samenstellingen en synoniemen vergroot je je inzicht in het Italiaans. Het bevat overzichten van veelgebruikte abstracte woorden op ERK-niveau, die je kunt gebruiken als checklist. Het laatste deel gaat in op spellingkwesties waar veel taalleerders mee worstelen, zoals *qu* of *cu* en *gli* of *li* en het gebruik van de letter *h* in het Italiaans.

- Met een grote variëteit aan oefeningen waarmee je je woordenschat uitbreidt
- Themawoordenschat én een overzicht van de geleerde woorden in elk hoofdstuk
- Ingedeeld in ERK-niveaus (A1-C1), zodat iedereen op zijn eigen niveau kan oefenen
- Ziet er met veel illustraties aantrekkelijk uit
- Woordvorming en spelling
- Extra: Lijsten met veelgebruikte abstracte woorden

Zelf nakijken of bespreken in de klas?

De antwoorden staan op www.vandale.nl/oefenboeken, zodat je de oefeningen zelf kunt nakijken. Maar het kan ook heel leerzaam zijn om de antwoorden te bespreken met een klas- of studiegenoot, zeker bij oefeningen met open vragen.

Aan het werk!

Boven elke oefening staat een korte instructie. Voor het gemak en alle duidelijkheid is het eerste antwoord vaak al ingevuld.

A1.2 3. Dove lavorano? Collega la professione con il luogo. Aiutati con la foto

a scuola / al ristorante / in fabbrica / in farmacia / in macelleria / in negozio / in officina / in ospedale / in panetteria / in teatro / in ufficio / in un negozio di fiori



1. operaio: *in fabbrica*



2. radiologo:



3. farmacista:

Het boek biedt de ruimte om de overige antwoorden zelf in te vullen en het woord of de zin over te schrijven. Als je een oefening vaker wilt kunnen maken of je boek netjes wilt houden, kun je er natuurlijk ook voor kiezen om de antwoorden op een apart blaadje te schrijven.

Beschrijving van de taalniveaus van A1 tot C2

Begrijpen		Spreken		Schrijven	
Luisteren	Lezen	Productie	Interactie		
Ik kan vertrouwde woorden en basiszinnen begrijpen die mezelf, mijn familie en directe concrete omgeving betreffen, wanneer de mensen langzaam en duidelijk spreken.	Ik kan vertrouwde namen, woorden en zeer eenvoudige zinnen begrijpen, bijvoorbeeld in mededelingen, op posters en in catalogi.	Ik kan eenvoudige uitdrukkingen en zinnen gebruiken om mijn woonomgeving en de mensen die ik ken, te beschrijven.	Ik kan deelnemen aan een eenvoudig gesprek, wanneer de gesprekspartner bereid is om zaken in een langzamer spreektempo te herhalen of opnieuw te formuleren en mij helpt bij het formuleren van wat ik probeer te zeggen. Ik kan eenvoudige vragen stellen en beantwoorden die een directe behoefte of zeer vertrouwde onderwerpen betreffen.	Ik kan een korte, eenvoudige ansichtkaart schrijven, bijvoorbeeld voor het zenden van vakantiegroeten. Ik kan op formulieren persoonlijke details invullen, bijvoorbeeld mijn naam, nationaliteit en adres noteren op een hotelinschrijvingsformulier.	A1
Ik kan zinnen en de meest frequente woorden begrijpen die betrekking hebben op gebieden die van direct persoonlijk belang zijn (bijvoorbeeld basisinformatie over mezelf en mijn familie, winkelen, plaatselijke omgeving, werk). Ik kan de belangrijkste punten in korte, duidelijke eenvoudige boodschappen en aankondigingen volgen.	Ik kan zeer korte eenvoudige teksten lezen. Ik kan specifieke voorspelbare informatie vinden in eenvoudige, alledaagse teksten zoals advertenties, folders, menu's en dienstregelingen en ik kan korte, eenvoudige, persoonlijke brieven begrijpen.	Ik kan een reeks uitdrukkingen en zinnen gebruiken om in eenvoudige bewoordingen mijn familie en andere mensen, leefomstandigheden, mijn opleiding en mijn huidige of meest recente baan te beschrijven.	Ik kan communiceren over eenvoudige en alledaagse taken die een eenvoudige en directe uitwisseling van informatie over vertrouwde onderwerpen en activiteiten betreffen. Ik kan zeer korte sociale gesprekken aan, alhoewel ik gewoonlijk niet voldoende begrijp om het gesprek zelfstandig gaande te houden.	Ik kan korte, eenvoudige notities en boodschappen opschrijven. Ik kan een zeer eenvoudige persoonlijke brief schrijven, bijvoorbeeld om iemand voor iets te bedanken.	A2
Ik kan de hoofdpunten begrijpen wanneer in duidelijk uitgesproken standaarddialect wordt gesproken over vertrouwde zaken die ik regelmatig tegenkom op mijn werk, school, vrije tijd enz. Ik kan de hoofdpunten van veel radio- of tv-programma's over actuele zaken of over onderwerpen van persoonlijk of beroepsmatig belang begrijpen, wanneer er betrekkelijk langzaam en duidelijk gesproken wordt.	Ik kan teksten begrijpen die hoofdzakelijk bestaan uit hoogfrequente, alledaagse of aan mijn werk gerelateerde taal. Ik kan de beschrijving van gebeurtenissen, gevoelens en wensen in persoonlijke brieven begrijpen.	Ik kan uitingen op een simpele manier aan elkaar verbinden, zodat ik ervaringen en gebeurtenissen, mijn dromen, verwachtingen en ambities kan beschrijven. Ik kan in het kort redenen en verklaringen geven voor mijn meningen en plannen. Ik kan een verhaal vertellen, of de plot van een boek of film weergeven en mijn reacties beschrijven.	Ik kan de meeste situaties aan die zich kunnen voordoen tijdens een reis in een gebied waar de betreffende taal wordt gesproken. Ik kan onvoorbereid deelnemen aan een gesprek over onderwerpen die vertrouwd zijn, of mijn persoonlijke belangstelling hebben op die betrekking hebben op het dagelijks leven (bijvoorbeeld familie, hobby's, werk, reizen en actuele gebeurtenissen).	Ik kan eenvoudige samenvangende tekst schrijven over onderwerpen die vertrouwd of van persoonlijk belang zijn. Ik kan persoonlijke brieven schrijven waarin ik mijn ervaringen en indrukken beschrijf.	B1
Ik kan een langer betoog en lezingen begrijpen en zelfs complexe redeneringen volgen, wanneer het onderwerp redelijk vertrouwd is. Ik kan de meeste nieuws- en actualiteitenprogramma's op de tv begrijpen. Ik kan het grootste deel van films in standaarddialect begrijpen.	Ik kan artikelen en verslagen lezen die betrekking hebben op eigentijdse problemen, waarbij de schrijvers een bepaalde houding of standpunt innemen. Ik kan eigentijds literair proza begrijpen.	Ik kan duidelijke, gedetailleerde beschrijvingen presenteren over een breed scala van onderwerpen die betrekking hebben op mijn interessegebied. Ik kan een standpunt over een actueel onderwerp verklaren en de voordelen en nadelen van diverse opties uiteenzetten.	Ik kan zodanig deelnemen aan een vloeiend en spontaan gesprek, dat normale uitwisseling met moedertaalsprekers redelijk mogelijk is. Ik kan binnen een vertrouwde context actief deelnemen aan een discussie en hierin mijn standpunten uitleggen en ondersteunen.	Ik kan een duidelijke, gedetailleerde tekst schrijven over een breed scala van onderwerpen die betrekking hebben op mijn interesses. Ik kan een opstel of verslag schrijven, informatie doorgeven of redenen aanvoeren ter ondersteuning vóór of tégen een specifiek standpunt. Ik kan brieven schrijven waarin ik het persoonlijk belang van gebeurtenissen en ervaringen aangeef.	B2
Ik kan een langer betoog begrijpen, zelfs wanneer dit niet duidelijk gestructureerd is en wanneer relaties slechts impliciet zijn en niet expliciet worden aangegeven. Ik kan zonder al te veel inspanning tv-programma's en films begrijpen.	Ik kan lange en complexe feitelijke en literaire teksten begrijpen, en het gebruik van verschillende stijlen waarderen. Ik kan gespecialiseerde artikelen en lange technische instructies begrijpen, zelfs wanneer deze geen betrekking hebben op mijn terrein.	Ik kan duidelijke, gedetailleerde beschrijvingen geven over complexe onderwerpen en daarbij sub-thema's integreren, specifieke standpunten ontwikkelen en het geheel afronden met een passende conclusie.	Ik kan mezelf vloeiend en spontaan uitdrukken zonder merkbaar naar uitdrukkingen te hoeven zoeken. Ik kan de taal flexibel en effectief gebruiken voor sociale en professionele doeleinden. Ik kan ideeën en meningen met precisie formuleren en mijn bijdrage vaardig aan die van andere sprekers relateren.	Ik kan me in duidelijke, goed gestructureerde tekst uitdrukken en daarbij redelijk uitgebreide standpunten uiteenzetten. Ik kan in een brief, een opstel of een verslag schrijven over complexe onderwerpen en daarbij de voor mij belangrijke punten benadrukken. Ik kan schrijven in een stijl die is aangepast aan de lezer die ik in gedachten heb.	C1

Salutare: a presto!



A1 2. Leggi e studia il lessico. Come si salutano le persone?



Arrivare informale

ciao
salve



Arrivare media formalità

buongiorno
buonasera
salve



Arrivare formale

buongiorno
buonasera



Partire informale

ciao
a presto
a dopo
a più tardi
alla prossima
ci vediamo
ci sentiamo
buona giornata
buon pomeriggio
buona serata
buona notte

Ciao

Partire media formalità

arrivederci
a presto
a dopo
a più tardi
alla prossima (volta)
buona giornata
buon pomeriggio
buona serata
buona notte

Partire
formale
arrivederLa
La saluto
buona giornata
buon pomeriggio
buona serata

*Buona
Notte*

Buonasera



Descrivere una persona



A1 11. Come si dice per descrivere qualcuno?



Domandare la descrizione di una persona

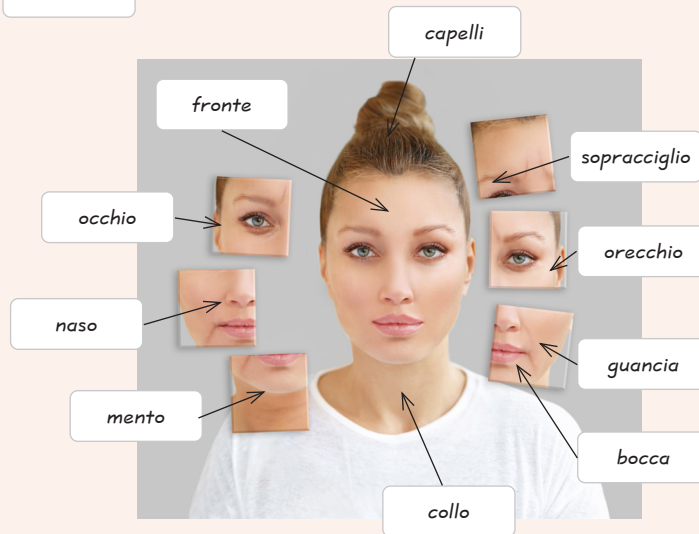
- Com'è?
- Mi descrivi Paolo?
- È quello con i capelli rossi?

Descrivere qualcuno

- Ha i capelli rossi e gli occhi verdi.
- È una persona con i capelli rossi.
- È quello con i capelli rossi e le orecchie grandi.
- È questo con i capelli rossi e la bocca piccola.
- Sì, è quello con i capelli rossi lisci e lunghi.
- Certo, è un uomo con i capelli rossi, molto alto e magro.

A1.2 12. Con quali parole si possono descrivere le persone? Inserisci le parole date nella giusta casella, ma prima leggi il lessico del viso

Il viso



Proverbi e modi di dire con il corpo umano

B2

C1

18. Completa le frasi con le parole date. E poi cerca il significato.

Fai attenzione le parole possono essere doppie, maschili o femminili, singolare o plurale



occhio / dito / bocca / naso / faccia / dente / braccio / viso / mano / cuore / orecchio / gamba

1. Quattro occhi vedono meglio che due.
2. Occhio non vede non duole.
3. Il va cavato quando duole.
4. A caval donato non si guarda in
5. Chi ha da intendere intenda.
6. Dare un e prendersi un braccio.
7. Le bugie hanno le corte.
8. fredde cuore caldo.
9. A chi sputa in cielo gli arriva in
10. Fare buon a cattivo gioco.
11. Non fare il passo più lungo della
12. Avere la puzza sotto il

Ora cerca il significato

- | | | |
|--|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Quattro occhi vedono meglio che due. 2. Occhio non vede cuore non duole. 3. Il dente va cavato quando duole. 4. A caval donato non si guarda in bocca. 5. Chi ha orecchie da intendere intenda. 6. Dare un dito e prendersi un braccio. 7. Le bugie hanno le gambe corte. 8. Mani fredde cuore caldo. 9. A chi sputa in cielo gli arriva in faccia. 10. Fare buon viso a cattivo gioco. 11. Non fare il passo più lungo della gamba. 12. Avere la puzza sotto il naso. | <ol style="list-style-type: none"> a. Non lamentarsi dei regali ricevuti. b. Non augurare mai male a nessuno. c. Approfittare di qualcosa o di qualcuno. d. Non andare oltre alle tue capacità. e. Sentirsi altezoso, importante, superiore agli altri. f. Meglio togliersi subito il pensiero di dover fare qualcosa. g. Controllare insieme è meglio. h. Essere falsi. i. Se una brutta notizia non la sai non ti senti male. j. In fondo è una persona buona. k. La verità alla fine si scopre sempre. l. Devi ascoltare e capire con attenzione. | <p>risposte</p> <p><i>1g) Controllare insieme è meglio.</i></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |
|--|--|---|

Dilemma: quale pasta con quale sugo?

A2 6. Collega la pasta con il suo sugo preferito e il sugo con i suoi ingredienti

pasta	sughi e salse	ingredienti
1. gnocchi	a. in brodo	I olio, formaggio pecorino, guanciaie, pepe, tuorli
2. orecchiette	b. primavera	II acqua, carota, sedano, cipolla, patata, carne, dado da brodo
3. tortellini	c. salsa di noci	III cime di rapa, olio, pepe, peperoncino, aglio
4. ravioli	d. al pesto	IV basilico, Parmigiano, aglio, olio, pinoli
5. farfalle	e. con cime di rapa	V pomodorini, piselli, strisce di prosciutto, olio
6. bucatini	f. al ragù	VI noci, pane bagnato nel latte, aglio, olio, mascarpone, Parmigiano
7. spaghetti	g. alla carbonara	VII carne macinata di manzo e di maiale, carote, sedano, cipolla, olio, passata di pomodoro, vino
8. pansoti	h. all'amatriciana	VIII pomodoro, guanciaie, olio, peperoncino, vino bianco

1-d-VI



B1 10. Ricetta. Inserisci nel testo le parole mancanti**Tagliatelle fatte in casa senza uova, al tè matcha e con ragù di carote**

Desideri preparare per i tuoi amici un piatto gustoso ma semplice e veloce?
Allora ti suggeriamo le tagliatelle vegane al tè matcha da assaporire con il sugo.

Ingredienti

- 250 g farina di semola
- 3 gr. di tè matcha
- 5 gr. di sale
- 150 ml di acqua

Per il ragù

- 400 ml di panna di soia (o avena, o farro)
- 4/5 carote grandi
- 1 cipolla rossa
- olio extravergine q.b
- sale q.b

**Tagliatelle vegane****Preparare l'impasto**

In una 1. mettere la farina di semola, il sale e il tè matcha setacciato.

Mescolare e amalgamare bene gli ingredienti poi versare piano piano l'acqua.

Lavorare con le mani fino ad ottenere un 2. e 3.

Lasciare riposare 4. per circa 30 minuti a 5.

avvolto da pellicola trasparente.

Stendere l'impasto su una 6. cosparsa di farina di semola.

Dall'impasto ritagliare dei 7. per poi formare dei

8.

Tagliare il rotolo di pasta a fettine, disporre le strisce di pasta ottenute su un

9. pulito per farle asciugare prima di cuocerle.

Preparare il ragù di carote

In una 10. con l'olio rosolare la cipolla 11.

finemente.

Aggiungere le carote tagliate a 12. e far cuocere il tutto per circa 10 minuti.

Alla fine, aggiungere sale e panna secondo il 13. personale.

Cuocere le tagliatelle

Far 14. dell'acqua salata in una 15.

16. le tagliatelle e cuocerle per circa 10 minuti, poi

17. con il 18. vegetale.

bollire

immergere

rotoli

canovaccio

ciotola capiente

composto elastico

dadini

gusto

impasto

omogeneo

padella antiaderente

pentola capiente

ragù

rettangoli

scolare e condire

temperatura ambiente

spianatoia

tritata

Modulo III – Come si scrivono le parole?

1 Parole con **qu**, **cqu**, **cu**, **ccu**, **qqu**

Qu, **cu** e **cqu** hanno un suono molto simile e quindi spesso si possono fare degli errori quando si scrive. Per non sbagliare ricordiamo:

La combinazione **qu** viene sempre seguita da una vocale (es. *quale*, *questo*, *aquilone*, *quotazione* ecc.)

Solo una parola italiana si scrive con **qqu**

Per indicare il grado più intenso (raddoppiamento) di **qu** si usa la combinazione **cqu**

La combinazione **cu** viene sempre seguita da una consonante (es. *acuto*, *cuscino*, *curva*, *discussione*, *curiosità* ecc.)




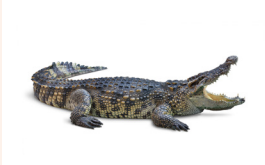
Parole da ricordare







Parole con la qu, qqu e cqu: ricorda e cerca nel dizionario le parole che non conosci

qua	qualvolta · B1	quesito · B1	ossequiare · B2
antiquario · A2	quant'altro · B2	questionario · A2	perquisire · B1
aquagym · A2	quantificare · B2	questione · A2	qui · A1
capisquadra · B1	quantità · A2	questo · A1	quietanza · B2
cinquanta · A1	quanto · A1	questura · A2	quietare · B1
cinquecento · A1	quaranta · A1	radiofrequenza · B1	quiete · A2
equalizzatore · C1	quasi · A1	sequenze · B2	quindi · A2
equazioni · B2	squadra · A2	sequestro · B1	quindici · A1
iniqua · B2	squalificare · B1	venticinque · A1	quinto · A2
inquadrare · B1	que	vicequestore · B1	reliquia · B1
Pasqua · A1	antisequestro · B1	qui	riconquistare · B1
quaderno · A1	cinque · A1	aquila · A1	tranquillizzare · A2
quadrangolare · B1	controquerela · C1	aquilone · A1	tranquillo · A1
quadrato · A2	delinquenza · A2	colloquio · A2	sproloquio · C1
quadrimestre · B1	dunque · A1	conquista · A2	quo
quadripetalo · C2	eloquente · B2	equiangolo · C1	aliquota · C2
quadro · A1	equestre · B1	equilibrio · A2	equo · B2
quadrupede · B1	frequente · A2	equinozio · B2	iniquo · C1
quaggiù · A2	frequentare · A2	equipollenza · C1	liquore · A2
qualcosa · A2	ordunque · C1	equivalenza · C1	obliquo · B1
qualcuno · A2	ovunque · B1	inquisire · B2	propinquo · C2
quale · A1	quei · A2	inquinare · B1	quota · B2
qualificativo · A2	quello · A1	interloquire · B2	quotare · B2
qualsiasi · A2	quercia · A2	liquido · A2	quotidiano · A2
qualunque · B1	querela · B1	liquirizia · A2	quoziente · B2

A1.2 1. Gli animali. Quali doppie mancano? Completa le parole

cc / ll / tt / ff / mm / pp

1.  **risposte**
agne__o
2.  ca__e__o
3.  cava__o
4.  co__ine__a
5.  co__odri__o
6.  farfa__a
7.  ga__o

8.  **risposte**
gira__a
9.  i__opotamo
10.  mu__a
11.  pa__aga__o
12.  sci__ia
13.  u__e__o

Controlla le risposte Punti: ____/13