

TE GAST IN

Ethiopië



Maak kennis met het échte leven!

Colofon

Uitgave

Informatie Verre Reizen VOF

Postbus 1504, 6501 BM Nijmegen

T 024-355 25 34

E info@tegastin.nl

I www.tegastin.nl

Samenstelling en redactie, Ine Andreoli en Kees van Teeffelen

Eindredactie, Kees van Teeffelen

Foto omslag, Guenter Guni/iStock

Vormgeving, Mike van de Mortel

5^{de} vernieuwde druk, mei 2017

ISBN 978-94-6016-066-0

Andere uitgaven TE GAST IN:

Indonesië • Thailand • Vietnam • Cambodja • China • Japan • Zuid-Korea • Bhutan • Nepal • India • Sri Lanka • Egypte • Marokko • Turkije • Israël & de Palestijnse gebieden • Iran • Oman • Jordanië • Tanzania • Madagaskar • Namibië • Zuid-Afrika • Cuba • Costa Rica & Panama • Colombia • Suriname • Peru & Bolivia • Argentinië & Chili • Rusland & Oekraïne • Australië • Nieuw-Zeeland

© 2017 Informatie Verre Reizen VOF

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm, internet of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande toestemming van de auteurs en de uitgever.

Deze uitgave werd met de meeste zorg samengesteld. Indien deze toch onjuistheden blijkt te bevatten, kunnen uitgever en auteurs daarvoor geen aansprakelijkheid aanvaarden.

Inhoud

De nieuwe bloem bloeit Peter Vermaas	5
Een reis door de tijd Ine Andreoli	11
Gelada's smaakmakers van Simien Karin Anema	18
De geheimen van het Tana-meer Ine Andreoli	25
Timkat in Gondar Piet Hermans	32
Naar de oorsprong van koffie Mieke Kuiters	38
Op bezoek bij wevers Ine Andreoli	44
Kijkje achter de schermen bij de Mursi Ilja Kok	50
Hoe te overleven in tijden van droogte? Karin Anema	58
Reisinformatie	67
Woordenlijst Amhaars	78
Verdere informatie	80



Kathedraal van de Heilige Drie-eenheid in Addis Ababa met het graf van Haile Selassie – Foto: iStock.

De nieuwe bloem bloeit

Het gestaag uitdijende Addis Abeba is een stad van uitersten en scherpe contrasten. De stad ligt gemiddeld op zo'n 2500 meter hoogte en kent daardoor een aangenaam, soms wat koel, klimaat. Hoewel 'Addis', zoals de Ethiopiërs het meestal noemen, relatief jong is, zijn van vele tijdvakken uit de turbulente Ethiopische geschiedenis sporen terug te vinden.

'*Faranji, faranji! Five birr, five birr!*' Nauwelijks heb ik me uit de krappe taxi geworsteld of enkele bedelende kindjes hangen aan mijn broekspijpen. Ze glimlachen van oor tot oor, maar zien er nogal beroerd uit. Ze zijn slecht gekleed en eigenlijk ook een beetje vies. Maar nog voordat ik kan bedenken wat ik met deze situatie aan moet, stuurt Mesfin, mijn gids, de kinderen met een doortastende snauw een andere kant op. Dit is, vindt hij, niet wat toeristen van zijn prachtige Ethiopië moeten zien. Armoede, honger en geweld was tenslotte jarenlang het enige beeld dat toeristen en andere *faranji* (buitenlanders) van Ethiopië hadden en inmiddels doet het land er alles aan om buitenlanders juist van de schoonheid van het land te doordringen. "We zijn een trots volk", voegt Mesfin enigszins ten overvloede toe. "Maar sommige problemen hebben we nog niet onder controle." Dat is een understatement. Wie door Ethiopië reist wordt vaak met zijn neus op de feiten gedrukt: dit is een van de armste landen ter wereld.

Op bezoek bij wevers

Ethiopië is een mozaïek van ruim 70 verschillende volkeren, ieder met hun eigen taal en gebruiken. Naast omvangrijke etnische groepen als de Oromo's, Amharen en Tigrayers zijn er kleine volkeren zoals de Dorze. Hun aantal bedraagt slechts een paar duizend en woont in de omgeving van Arba Minch, ongeveer 500 kilometer ten zuiden van Addis Ababa.

Een aantal Dorze woont in de laaglanden langs het Abayameer maar de meerderheid heeft zich gevestigd op de hellingen van de berg Gughe (4200 m), niet ver van het dorp Chenchä. Deze oorspronkelijke landbouwers waren vroeger gevreesde krijgers. Vanwege de schaarste aan landbouwgrond hebben ze zich toegelegd op de weefkunst waar ze nu bekend om zijn. Hun weefsels worden voornamelijk met ezeltjes naar Arba Minch vervoerd waar een coöperatie voor verdere verspreiding zorgt. Het is voelbaar frisser als wij de auto uitstappen. We hebben vanaf Arba Minch een weg vol haarspeldbochten gevolgd en zijn ongeveer 1500 meter geklommen. Stonden beneden aan de helling nog acacia's, nu zien we bamboe, ensetbomen en sorghumvelden. De lokale gids, die dit bezoek voor ons heeft geregeld, loodst ons voorbij de toegestroomde dorpsbewoners die ons nieuwsgierig gadeslaan. Hij brengt ons bij een jonge vrouw die ons verwacht en zal verwelkomen met een koffiecereemonie. We wandelen haar erf op en zien tussen de groene ensetbomen een hut met een hele speciale vorm.



Bijenkorfhutten van Dorze – Foto: iStock

Bijenkorfhutten

De hut lijkt op een bijenkorf, maar dan in de lengte uitgerekt, en met aan de voorkant een uitstulping die lijkt op een grote neus. De hut is opgebouwd uit een geraamte van bamboestokken en bedekt met organisch materiaal zoals ensetblad, riet en biezen. Er steken op verschillende hoogte stokken uit. Als wij vragen waar deze voor dienen, voelt onze gids zich aangesproken. “Deze zijn voor het verplaatsen van de hut. Bamboe is namelijk gevoelig voor rotten en is bovendien populair voedsel voor termieten. Wanneer de onderkant van de hut is aangetast, wordt de wand ingekort. De stokken dienen als hulpmiddel om de hut naar een andere plek te verplaatsen.” Nu snappen we ook waarom sommige hutten wel twaalf meter hoog zijn. “Daardoor kan een hut wel veertig jaar meegaan”, zegt hij en gebaart ons vervolgens om naar binnen te gaan.



Bartha Waterfall – Foto: Katrin Lammers (NABU)



Reisinformatie

Ambassades

Communicatie

Documenten

Douane

Elektriciteit

Eten en drinken

Feestdagen en festivals

Fooien en bedelen

Fotograferen en filmen

Geld

Gezondheid

Kalender en tijd

Klimaat en kleding

Media

Omgangsvormen

Souvenirs

Taal

Tijdsverschil

Vervoer

Voorzorgsmaatregelen

Woordenlijst

Verdere informatie

Boeken

TE GAST IN **Ethiopië**

De landenuitgaven TE GAST IN bevatten artikelen van meerdere auteurs die een speciale band hebben met een land. Zij schrijven op levendige wijze en met kennis van zaken over onderwerpen die hen na aan het hart liggen. Het geeft een opmerkelijk goed inzicht in de levenswijze en omgangsvormen van de bewoners van het land. Bovendien bevat elke uitgave nuttige reistips. Een aanrader voor iedereen die interesse heeft voor verre landen en wil weten wat er achter de schermen gebeurt.

Voor reizigers die avontuurlijk zijn ingesteld en tegen een stootje kunnen is Ethiopië een fantastische bestemming. Ontdek in het noorden de eeuwenoude kerken en kloosters met hun rijkdommen die nauwelijks door de tijd zijn aangetast. Beleef in Gondar het uitbundige Timkat festival. Bezoek een van de vele eilanden in het Tana-meer en zie hoe de Woito kajaks van papyrusriet maken. Maak een wandeltocht door het Simiengebergte en geniet van de formidabele uitzichten en fascinerende gelada bavianen. Verbaas je in het zuidwesten bij de Dorze over hun karakteristieke bijenkorfhutten. Maak in het wonderschone Kafa Biosphere Reserve een wandeling door een woud van wilde koffiebomen begroeid met baardmossen. Neem na afloop deel aan de koffieceremonie, want het is voor Ethiopiërs dé manier om hun gastvrijheid te uiten. En wil je in de 'laatste wildernis van Afrika' vrouwen met lipschotels fotograferen? Bereid je dan goed voor, zodat de lange reis naar het zuidoosten meer oplevert dan een paar snapshots.

'TE GAST IN is het ultieme voorpretboekje'
Flying Dutchman Magazine

