

Technik

Technik

Herausgeberin Vera Klee

Impressum

Copyright: Diverse Autoren
Herausgeberin der Anthologie: Vera Klee
Dezember 2025
Cover: Shutterstock
Covergestaltung: Vera Klee
Layout: Vera Klee

ISBN: 978-9403-8378-19

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Werkes darf in irgendeiner Form ohne schriftliche Genehmigung der Herausgeberin/Autoren reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Anfragen zur Genehmigung per E-Mail an: veraklee@gmail.com

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Inhalt

Beteiligte Autoren	5
Vorwort	7
Texte	9
Über die Autoren	65

Beteiligte Autoren

Anders, Christiane
Bauer, Franziska
Dargel, Susanne
John, Sylvia
Just, Solweig Swanhild
Klee, Vera
Lichtmann, Isabel
Mörchen, Kirstin
Ponten, Hedwig
Sommerfeld, Sara
Stricker-Berghoff, Undine
Von Maruun, Michael
Weber, Hanno
Wiertz, Cleo A.
Ziemann, Janika
Zur Nieden, Georg

Vorwort

Diese Anthologie entstand als eines meiner Herzensprojekte. Als Schriftstellerin, Autorenberaterin und Verlagsführung nehme ich mir nun einige Jahre Zeit, ausgewählte Lyriktexte in Anthologien zu veröffentlichen. Ich lade Autoren ein, sich an einem Wettbewerb zu beteiligen und Texte zu verschiedenen Themen in Form eines Lyrik-Wettbewerbs einzureichen. Es erfordert enormen Zeitaufwand und viel Verlagsarbeit, doch letztendlich entstehen Anthologien mit so wunderbar ausgewählten Beiträgen in Form von Gedichten, Haiku, Balladen, verschiedene lyrische Ausdrucksformen, angereichert mit Kurztexten. Ziel ist es, unterschiedliche lyrische Ausdrucksformen im Jahr 2025 und Folgejahren zusammenzutragen und in diesem und noch weiteren Büchern den Lesern zur Verfügung zu stellen. Die hier veröffentlichen Autoren erhalten Belegexemplare. Die Anthologien werden als Taschenbuch und E-Book veröffentlicht; ab und an auch eventuell noch als Hardcoverausgabe.

Die ausgewählten Texte sind es wert, gelesen zu werden. Lyrik kann so viel Gefühl vermitteln. Die wunderbaren Worte und Zeilen berühren so manche Seele. Aber lesen Sie selbst, lassen Sie die Worte auf sich wirken.

Viel Spaß beim Lesen!

Die Preisträger dieser Anthologie “Technik” sind:

1. Platz: Hedi Ponten mit "Präludium"
2. Platz: Susanne Dargel mit "Das Mädchen mit dem Uhrwerkherz"
3. Platz: Michael Folie mit "das digitale dutzend"