

DE HONDEN VAN DE KONINGIN.

Norin Meru.

1. DE MOEDER.

ER WAS EENS EEN MOEDER.
DIE WAS ZIEK GEWEEST.
EN HEEL MOE.

HAAR KINDEREN WAREN WEG DAAROM.
ZE WAREN BIJ ANDERE MENSEN.
TWEЕ VROUWEN.

JAREN LATER VOELDE ZE ZICH WEER WAT BETER.
ZE HAD HONDEN.
EN EEN KAT.
HIJ HEETTE ATOS.

DE HONDEN HADDEN PUPPIES.
KLEINE HONDJES.
IN EEN ROZE DOOS.
DIE IN DE KAMER STOND.
HET WAREN VIJF PUPPIES.

DE PUPPIES SLIEPEN VEEL.
BIJNA DE HELE DAG.
EN DE HELE NACHT.
ZE HADDEN VIJF KLEUREN.
DE VADER-HOND WAS WIT.
DE MOEDER-HOND WAS BRUIN.
DE KAT WAS OOK WIT.

DE MOEDER WAS KONINGIN.
ZE WAS ZO GEBOREN.
HAAR KINDEREN WAREN TWEЕ PRINSEN
EN EEN PRINSES.
DIE WAREN AL GROOT.
EN WOONDEN NU IN EEN ANDERE STAD.

DE MOEDER WAS ALLEEN THUIS.
MET HAAR DIEREN.
DRIE GROTE HONDEN
VIJF KLEINE HONDEN
EN EEN KAT.

DE MOEDER WAS NEDERLANDS
EN HAAR KINDEREN WAREN BRUIN.

DE MOEDER-HOND HEETTE SITA.
SITA BLAFTE NAAR DE MOEDER.
WAT WIL JE ?
VROEG DE MOEDER.

OP SCHOOT, ZEI SITA.
ZE SPRONG OP SCHOOT BIJ DE MOEDER.
EN LIKTE HAAR WANG.
DE MOEDER VOND DAT GOED.
SITA WAS LIEF.
EN ZORGDE VOOR HAAR.

2.HET HUIS.

DE MOEDER WOONDE IN EEN GEWOON HUIS.
MET VOOR EEN TUIN.
EN ACHTER OOK EEN TUIN.

IN DE KAMER STOND EEN PIANO.
ZE SPEELDE ER SOMS OP.
HEEL MOOI.

ZE HAD EEN GROENE SLAAPKAMER.
EN TWEE LEGE SLAAPKAMERS :
VOOR KINDEREN
DIE ZE WILDE.
EEN SLAAPKAMER WAS GEEL.
DE ANDERE SLAAPKAMER WAS LILA.

ER STOND GEEN TELEVISIE IN DE KAMER.
DE MOEDER HIELD NIET VAN TELEVISIE.
OOK WAS ER GEEN MUZIEK.
BEHALVE DE PIANO.

ZE HAD SPEELGOED IN EEN KAST.
EN BOEKEN VOOR KINDEREN.
WAAR ZE VOOR WILDE ZORGEN.

IN DE KAMER STOND OOK EEN VISSENBAK.
MET ZES GOUDVISSSEN ERIN.
HIJ STOND IN EEN HOEK.
DE MOEDER HIELD VAN DIEREN.
EN VAN KINDEREN.
ZE WILDE NIET ALLEEN ZIJN.

HET HUIS STOND IN EEN RIJ.
VAN TIEN HUIZEN NAAST ELKAAR.