

Roos en Andy

Een feestje

en

Meer.

Roos en Andy

Een Feestje en meer

door

Richard in de broek en Victor Smeets

Een fantasie verhaal van Richard in de broek en Victor Smeets. Alle overeenkomsten van namen mensen en plaatsen rusten op puur toeval

Cover: Victor Smeets / Miranda Smetze

ISBN: 9789403733135

©Richard in de broek en Victor Smeets

1.

Maud wordt wakker en denkt: "Het is koud". Ze kijkt om zich heen, kruipt tegen Danny aan kijkt weer om zich heen staat op, gaat naar het Toilet, kijkt in de spiegel en gaat met een hand over haar gezicht terwijl ze verbaasd naar haar spiegelbeeld kijkt en kruipt weer in bed tegen Danny aan en trekt het dekbed over hen heen. Ze valt glimlachend in slaap en denkt verdomde droom. Danny word wakker en kijkt naar het meisje naast zich in bed. Lang rood haar dat in mooie golven over het kussen gewaaierd ligt. Hij ziet de vlinder voor haar linkeroor en tekent die voorzichtig en lief na. Maud kreunt lief en kruipt bijna in hem. Hij glimlacht en denkt ik vraag me af wanneer ze en of ze het doorzet en streelt zacht Mauds wang. Hij kijkt ernaar en zegt zacht: ga je gang meid, tatoeëer het maar. Dan denkt hij aan het moment dat ze zijn jongeman tatoeëerde en zijn andere hand gaat naar zijn kruis. Hij kijkt naar zijn kruis en hand en bewonderd de tatoeage op zijn geslacht. Hij kan zich niet meer voorstellen dat het daar ooit roze geweest is. En dan te denken dat ik er eerst niks van wilde weten, zegt hij zacht. Maud mept hem op zijn borst en zegt lodderig stilmoukwilslaap. Dan legt ze haar arm over hem heen en een been en ligt half op hem zodat hij zich niet meer bewegen kan. Hij berust er in en geniet van Mauds warmte en gewicht. Even later valt Danny weer in slaap. Danny word

wakker en denkt huu koud en voelt naast zich in bed. Dan kijkt hij naast zich en mist zijn meisje. Hij snuft een keer en denkt lekker koffie. Hij staat op en trekt zijn broek aan. Dan loopt hij naar de keuken. In de deur blijft hij verbaasd staan. Maud staat in Eva's kostuum aan het aanrecht. Danny kijkt zijn ogen uit. Wauw zegt hij gemeend, wat ben jij mooi zeg. Maud draait zich naar hem om, kust het puntje van zijn neus en vraagt als ik vandaag een tatoeage op mijn wang krijg vind je me dan nog steeds mooi? Danny streelt haar wangen en zegt zeker weten meid, ik hou van je en wil de rest van mijn leven bij je blijven en kus haar vol op de mond. Maud zet het ontbijt op tafel en gaat zitten. Kom eten zegt ze en valt zelf aan op het ontbijt. Danny begint te lachen en schuift ook aan het ontbijt aan. Ondertussen aan de andere kant van het dorp staat er een blond meisje te foeteren tegen een roodharig en een donkerharig meisje.

Wat hebben jullie nou weergegemaakt? Hoe krijgen jullie het voor elk aarom door de vloer te zakken en waarom ben ik de klosoomhettere repareren als jullie ook Petra hadden kunnen waarschuwen voor zo iets? Stoms in plaats van mij bij het regelen van het feestje vanavond bij mij weg te trekken verdomme ik wilde dat feestje nu weleens gaan houden hoor. Met de handen in de zij en een hamer in een hand en met rode wangen staat Trudy tegenover Steph en Mattie en haar ogen spuwen vuur.

Nu kan ik mijn vrijedag nog jullie rommel opruimen ook. Ze

geeft Mattie en steph een bezem en zegt vegen maar.

2.

Aan het begin van de straat loopt een meisje met halflang rood haar de straat in. In beide handen een flinke boodschappentas. Ze kijkt duidelijk in de richting van waar ze de donderpreek hoort. Ze loopt in de richting van de drie meiden voor de deur van de Barbier en tattoo-shop en stopt. Ze kijkt van de twee beduusde meisjes naar de donderkopdame en vraagt rustig: “Nou, wat is er aan de hand?” Trudy kijkt op met vlammeende ogen.

Dietwee hebben mewegehaald bij het organiseren van het feestje omdat ze door de vloer zijn gezakt op de plek waar ze verteld is niet te komen. Trudy kijkt beledigd naar Mattie en Stephanie en zegt: “en als jullie opgelethadden had ik niethoeven komen.” Trudy is duidelijk teleurgesteld en geïrriteerd. Trudy kijkt naar het meisje naast haar die haar rustig aankijkt. Ze kijkt naar het getatoeëerde gezicht voor zich en voelt zich rustig worden. Roos want die is het kijkt naar haar zus en schoonzusje en vraagt wat is er gebeurd? Zowel Mattie als Stephanie krijgen een knalrode kop en wenken Roos te volgen. Trudy volgt hen hamer zwaaiend in de ene hand en de andere hand nog steeds in haar zij. Roos loopt naar binnen achter Stephanie en Mattie aan en komt in een hoek van het kappersdeel uit. Trudy die achter haar staat wijst in de hoek waar duidelijk een bord staat. “Hier niet gaan staan” met achter het bord een groot gat

in de vloer. Roos kijkt op naar de twee meiden die alle twee een hoogrode kleur krijgen en Steph houdt een hand voor haar kruis. Roos begint te grinniken en kijkt Trudy aan. Kun jij er snel voor zorgen dat er niemand meer in dat gat kan vallen en het dan later repareren? Trudy kijkt op in Roos haar grijnzende gezicht en knikt voorzichtig. Mooi, zegt Roos, dan doe dat en ga je weer lekker verder met je voorbereidingen. Dan ga ik die twee seksende tortelduifjes even op hun duvel geven en haar grijns word nog breder. Trudy knikt en stormt de deur door en komt als een wervelwind terug met planken. Klapt die op het gat in de vloer, stormt weer naar buiten en komt terug met een boormachine en twee bakjes. Dan pakt ze een paar spijkers en mept die in de planken. De deur gaat open en Maud komt binnen. Kijkt verbaasd om zich heen, ziet wervelwind Trudy op de vloer en Mattie en Steph heel timide tegenover Roos die blijkbaar een preek geeft. Ze loopt naar Trudy en geeft haar de hamer waar ze net niet bij kan. Trudy kijkt op en Maud ziet dat haar blauwe ogen erg donker zijn. Is me zus weer aan het mutsen geweest? vraagt ze zacht en kijkt Trudy aan. Trudy kijkt terug en haar uitdrukking verzacht. Gewoon lomp, bromt ze en leeft zich uit op de spijkers in de planken. Dan pakt ze de boormachine en schroeft de andere planken dwars over die die ze net in de vloer vast gemept heeft. Zo, zegt ze, daar valt voorlopig niemand meer in. Maud kijkt om zich heen en pakt het bord. Dan een stift en zet er op:

Geld speciaal voor de tortelduiven ☺

-

Danny die achter Maud aankwam, pakt de rest van de planken en help Trudy met ze vast te maken. Ondertussen vraagt hij: gaat het feestje nog door? Trudy kijkt op en zegt als die twee dozen daar uitgemutst zijn, en het benul hebben mama te bellen in plaats van mij, dan gaat het door ja. Danny kijkt haar aan en vraagt verbaasd mama?? ja: je weet wel de vrouw die me uitgepoept heeft, zegt Trudy verbaasd. De vrouw die niet wist dat ik bestond, en dat er zelfs nog zusjes waren. Danny begint te grijnzen en zegt: ohh ja, Petra bedoel je? Trudy rolt met haar ogen, doet haar armen over elkaar en zegt:” ja dat zeg ik, mama dus. En dan ziet ze het grijnzende gezicht van Danny en weet dat hij haar aan het plagen is. Maud en Roos zijn met elkaar aan het praten en Mattie en Stephanie zijn heel rustig. Ze komen naar Trudy toe en zeggen verlegen en met knalrode wangen: Dankjewel dat je gekomen bent en geholpen hebt. Sorry dat we je bij je voorbereidingen weggehaald hebben, maar we wisten echt niet wie het anders zo snel zou kunnen oplossen. Trudy kijkt hen streng aan en zegt: als zoiets weer gebeurt, bel dan mama op, die heeft altijd wel iemand die jullie kan helpen. Ja maar, zegt Stephanie, niemand is zo goed in problemen oplossen als jij en kijkt

Trudy recht aan. Trudy begint te blozen en kijkt trots op. "Dankjewel voor jullie vertrouwen", zegt ze, maar doe me een plezier. Bel de volgende keer gelijk Petra op, die heeft er altijd mensen voor klaarstaan. Ook in de nacht en het weekend. En ja: dat kan ik ook zijn, zegt Trudy trots. Maar voor hetzelfde geld was ik iets anders aan het doen geweest en kijkt ineens ondeugend. Zo, zegt ze: en nu ga ik terug naar Jan en Femke, anders moet ik straks nog slingers van het dak afhalen en stormt met een doeiitotstraks de deur uit. Ze horen Trudy de oude Ford starten en dan wegscheuren. Danny kijkt naar Mattie en Stephanie en vraagt: is er gebeurd? Mattie en Stephanie krijgen alle twee een hoog rode kleur en kijken naar hun tenen. Roos kijkt hem grijnzend aan en zegt: de tortelduifjes waren aan het rollebollen en zijn daar door de vloer gezakt. Ze zegt het lachend. Danny kijkt de twee meisjes aan en zijn gezicht begint te trillen. Mattie en Stephanie denken ohhgodneewekrijgeneenpreek. Maar dan begint Danny te schudden en er komt een bulderende lach uit hem. Haawaahawhhhaaaaa. Dus daarom was Trudy zo geïrriteerd, giert hij. Mattie en Steph kijken elkaar opgelucht aan. Maud zegt tegen ze: ga maar lekker bij komen, ik heb iets met Roos te bespreken zegt ze. En Roos kijkt haar nieuwsgierig aan. Ja, zegt ze tegen Roos en Maud veegt over haar wang. Roos haar ogen worden groot en ze draait zich om. Kom, zegt ze tegen Maud: gaan we er iets aan doen en loopt naar haar werkplek.

Maud volgt Roos met een glimlach om haar lippen.

-

Andy komt binnen door de tussendeur die de shop met het huis verbindt en kijkt verbaasd om zich heen. Wat was er hier aan de hand? vraagt hij verbaasd. Danny kijkt zijn broer lachend aan en zegt: "Die zus van ons en haar meisje," hij wijst in de richting van Trudy's handywork. Zijn ze daar ingevallen vraagt Andy verbaasd en Danny zegt humum en knikt ja. Dan kijken de jongens in de richting waarin Roos en Maud zijn verdwenen en Andy kijkt zijn broertje aan die knikt en zegt: ik denk dat ze haar zus achterna gaat ja. Andy kijkt hem aan en vraagt wat vind je er van? Danny denkt even na en schenkt hen beide wat te drinken in. Ik denk dat ik het een verdomd sexy idee vind. Andy kijkt hem aan en zegt: je ziet haar nooit meer zoals je haar hebt leren kennen. Danny haalt zijn schouders op. Als zij het wil, moet ze het doen, ik ga echt niet minder van haar houden. Andy kijkt hem aan en zegt: nee, is bij mij ook niet gebeurd: maar ik heb wel ontzettend moeten wennen aan wat ik zag. Danny kijkt hem aan en vraagt: vond je het niet mooi of was het niet jouw smaak? Andy krijgt een brede glimlach op zijn gezicht. Ik vond en vind het schitterend, maar nadat het gebeurd was zag alles er

toch anders uit en dat was ontzettend wennen. Maar je hebt wel gelijk, ze is verder helemaal niet veranderd en ik zie haar graag zoals ze nu is. Danny kijkt hem doordringend aan en knikt. Maud volgt Roos naar haar plek en ze gaan samen aan de tafel zitten. Maud legt een stapel papier neer. Roos kijkt er naar en pakt vel na vel van de stapel, ze kijkt regelmatig met bewondering naar haar zusje. Maud pakt sommige tekeningen uit de stapel die Roos gezien heeft en legt die apart. "Wauw meid, die zijn allemaal mooi" zegt Roos terwijl ze door de stapel tekeningen bladert. Dan kijkt Roos op en ziet dat Maud verschillende tekeningen apart gelegd heeft. Is daar iets mee? vraagt Roos verbaasd en ze ziet Maud een kleur krijgen. Roos bekijkt Maud en ziet plezier, zenuwen en verlegenheid op haar gezicht afwisselen. Maud kijkt haar zus aan en zegt zacht: die wil ik zelf hebben en wijst naar haar nek, hoofd en gezicht. Ze kijkt Roos zenuwachtig aan die haar aandachtig aankijkt. Weet je zeker dat je dat wilt? vraagt Roos en Maud knikt. Heel zeker, zegt ze. Maud streelt zacht en een beetje zenuwachtig over haar wang. Je weet dat al je haar er af gaat hé meid zegt Roos en trekt haar halflange haar in een paardenstaart. Maud knikt en zegt: ja, ik weet dat, en heb het er voor over. Het groeit toch weer aan: net als bij jou en grijnst naar Roos. Roos kijkt haar aan en zegt: en wil je dat allemaal vandaag gaan doen? Maud schudt haar hoofd en pakt een tekening met een theedrinkende draak, bloemen en een

vlinder er bij, Dan gaat haar hand over haar hoofd boven haar
rechter oor en ze zegt: hier de draak hier de bloem en dan
zitten Mauds vingers op haar slaap, hier de vlinder.

3.

En dat wil je nu gaan doen? Roos kijkt Maud aan. En je weet het heel zeker? Maud kijkt haar zus aan en zegt: ja, ik weet het heel zeker. Mama vind het niet echt leuk dat ook haar jongste dochter het gaat doen, maar heeft me haar zegen gegeven. En papa zei: ik kan je toch niet tegenhouden als je dat echt wilt. Roos grijnst en Maud vraagt ineens: waarom gebruik jij eigenlijk nog steeds make-up? Roos lacht even en zegt: omdat ik het nog steeds leuk vind om te doen, en omdat het voor anderen er vreemd uitziet en ze vragen gaan stellen. En omdat ik vooral de smaak van de lippenstift zo lekker vind. Maud schiet in de lach. Dus net zoiets als armbanden en kettingen en zo dragen over de tatoeages heen? Roos knikt en zegt: inderdaad ja. Samen lachen ze en Roos schenkt wat te drinken in. Wil je dat ik je haar afscheer of zal ik Steph roepen? Maud kijkt haar aan en zegt zacht: ik wil graag dat jij alles doet, en straks ook alles helemaal afmaakt als het zo ver is. Roos knikt. En wil je het echt nu doen? Nu knikt Maud. Ja nu, zegt ze: en zo snel mogelijk. Ze kijkt Roos recht in de ogen aan. Roos staat op en loopt naar de kast tegen de muur. Pakt haar spullen en de tondeuse die bij haar zelf gebruikt is en wijst op de stoel. Ga maar zitten meid, zegt ze tegen Maud. Maud springt op en gaat zitten met duidelijke zenuwen, maar ze is duidelijk ook blij. Roos pakt een wasbak en zegt: leun

maar lekker achterover, want voorlopig is dit de laatste keer dat al je haar in een keer gewassen wordt. Ze grijnst naar haar zusje die duidelijk de zenuwen heeft. Maud leunt achterover, de vlinders in haar buik. Nu gaat het gebeuren, zegt ze en Roos maakt een foto van hoe Maud er nu bij zit. En dan nog een foto voor en na de tatoeage zegt Roos lachend en Maud knikt blij. Trek voor de zekerheid je shirtje uit, zegt Roos tegen haar zusje die dat gelijk doet. Roos bewondert Mauds bovenlichaam en de tatoeages. Weet je zeker dat je daar wil beginnen terwijl je lichaam nog plek heeft? vraagt Roos nieuwsgierig. Maud knikt en zegt: ja ik weet het zeker en kijkt naar haar grote zus. Ze glimlachen naar elkaar en Roos zet de kraan aan. Ze begint Mauds haren te wassen. Dan na een tien minuten zegt Roos: kom, drogen die hap, en dan scheren. Maud gaat rechtop zitten en Roos begint haar haar te drogen met een handdoek. Dan gaat er een föhn op tot Mauds haar nog maar licht vochtig is. Eerst knip ik het af, zegt Roos tegen Maud, en dan de tondeuse, en dan het scheermesje eroverheen. Maud knikt stil en geniet duidelijk van wat Roos aan het doen is. En dan het minder prettige de tatoeage zetten, zegt Roos terwijl ze recht in Mauds gezicht kijkt. Maud kijkt haar zenuwachtig maar blij en tevreden terug aan. Ja, zegt ze: ik weet het. Maar het gaat nu gebeuren, want ik wil het al zo lang zo graag hè.