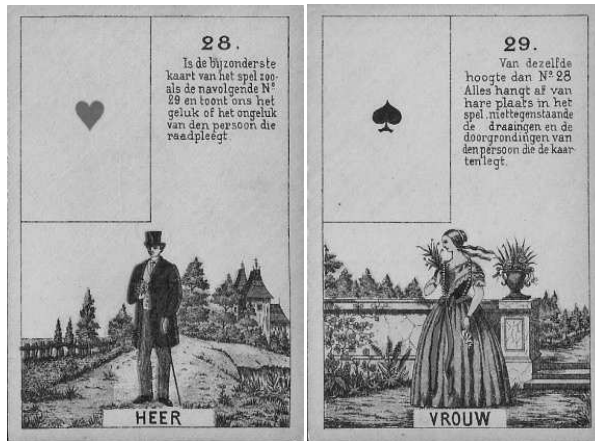


Petit Lenormand

encyclopedie

Volume 1



Diseur de bonne aventure

Björn M.

**Petit Lenormand encyclopedie volume 1, door Diseur De Bonne
Aventure (Björn M.) © COPYRIGHT 2017.**

**Niets uit dit boek mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een
geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige
vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door
fotokopieën, opnamen of een andere manier, zonder
voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur.**

EERSTE EDITIE

Tweede druk, 2017

Brave new books

ISBN: 9789402162882

Cover design: Björn M.

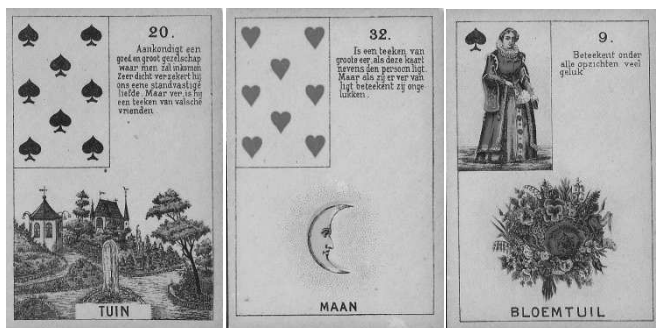
Afbeeldingen: De Petit Lenormandkaarten van Daveluy (via The
Game of hope) en Geûens-Willaert uit privécollectie.

Website van Le Diseur De Bonne Aventure:

www.kaartlegcursussen.com

Voor prachtige replica's van Lenormand –en andere oude
kaarten:

www.gameofhopelenormand.bigcartel.com



Honneurs

Ben je op zoek naar het ware traditionele Lenormand kaartleggen? Je hebt het nu gevonden.

Een ware meester in zijn vak, is wat ik Björn noem. Door middel van zijn expertise in de oude kaartlegmethodes, leert hij jou de Petit Lenormand lezen. Dit doet hij stap voor stap en op een zeer elegante wijze, zodat de verschillende lagen van het systeem duidelijk zullen worden. Iedereen, ongeacht welk systeem van lezen hij of zij prefereert, zal in dit boek waardevolle informatie vinden en tevens gemotiveerd worden om beschreven technieken toe te voegen aan zijn of haar repertoire.

Rana George, auteur van de bestseller "The Essential Lenormand; your guide to precise & practical fortunetelling" en maker van de "Rana George Lenormand kaarten".

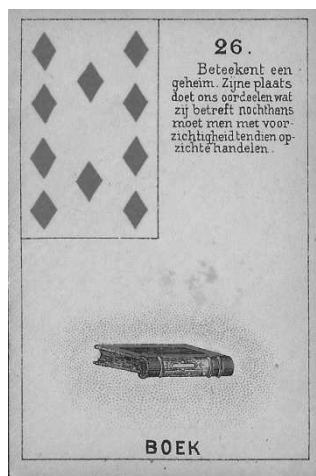
Björn is, als leraar, de kwintessens, omdat hij bedreven is in de klassieke technieken. Hij heeft een onuitputtelijke kennis van zijn vakgebied. Zijn lessen en publicaties zijn zowel praktisch als onvergetelijk, waardoor hij de studenten van deze materie voorgoed verandert.

Donnaleigh de Larose. Auteur, vlogster en lerares cartomantie.

Björn heeft na gedegen onderzoek in allerlei oude bronnen , een boek geschreven over de Petit Lenormand waarin de authentieke manier van kaartleggen uitgelegd wordt. Door middel van dit boek leer je op een eenvoudige manier, zonder onnodige toeters en bellen, op de klassieke dus oorspronkelijke manier kaart te leggen.

Carla Jadôt

<http://www.AllesHelder.nl> Cursussen en consults.



Inhoud

Petit avant tout	8
Voorwoord	9
Oefenspel maken	10
De 'leesmethode'	18
Juiste vraag stellen	19
Regel van horizontale interactie	20
Verhaal maken met de kaarten	22
Regel van interactie bij een beschrijving	25
Middelste kaart beschrijven	27
Dagkaarten	29
Gerichte vragen	35
Lijn van vijf	39
De 7-weg	41
Regel van verticale interactie	43
De legging van het kruis	45
9-legging	49
Een stapje verder!	62

De Grand Tableau	74
De vraag bij de Grand Tableau	76
De tijd bepalen	77
Persoonskaart lokaliseren	78
De levensgebieden lokaliseren	102
De Methode van afstand integreren	107
Werken met de hofkaarten en vier kleuren	122
De hofkaarten en vier kleuren in de juiste context	123
De Petit Lenormand is Duits...	128
De Schoppenreeks ♠	131
De Hartenreeks ♥	137
De Ruitenreeks ♦	142
De Klaverenreeks ♣	146
De Hofkaarten	151
De Boeren	178
Less is more!	181

Dankwoord

Nooit zou ik zover gekomen zijn met het onderrichten en uitgeven van mijn werk, zonder de hulp en steun van andere mensen. Van de een krijg je een creatieve impuls of een geweldig inzicht mee. De ander geeft je een essentiële zakelijke tip of biedt je een duw in de rug als het allemaal weer eens tegenzit.

In het bijzonder bedank ik mijn vrouw en twee dochters die steeds als een blok achter mij en mijn toch wel onconventionele passies staan.

Bedankt aan al mijn trouwe cursisten. Jullie hebben me niet alleen de kans gegeven mijn kennis over de kaarten te testen en uit te breiden, maar hebben ook de kennis over het lesgeven zelf exponentieel vergroot. Merci!

Ook een dankwoord aan alle mensen die net als ik hun hoofd boven het gevaarlijke maaiveld durven te steken en naar buiten treden met hun kennis over deze materie. Fijn om samen met jullie te toeven, les te geven en *Fachaustausch* te beleven.

Aan Carla Jadôt: een welgemeende dankjewel, omdat ze mij steeds met taalkundige raad bij staat.

Bedankt!

Petit avant tout

Dit boek, volume 1, van de totale Petit Lenormand-encyclopedie, is een unieke handleiding die de lezer stap voor stap, logisch en vlot met deze kaarten leert werken. Een andere zeer bijzondere insteek zal zijn dat de auteur jou wegwijs maakt en tips geeft over hoe je op een gezonde en constructieve manier met het lezen van kaarten om kan gaan. Dit deel, en per uitbreiding natuurlijk de hele Petit Lenormand-encyclopedie, kan voor iedereen van onschatbaar nut zijn. Of je alleen voor jezelf de kaarten legt, af en toe voor vrienden of familie of wanneer je professionele ambities hebt, het is zaak dat je goed leert begrijpen hoe de kaarten communiceren. Het lezen van kaarten en het overbrengen van de boodschap is gestoeld op een bepaalde communicatieve vaardigheid. Cartomantie (kaartleggen) is zoals het begrijpen en spreken van een taal. Dit heeft niets te maken met vermeende helderziendheid of magische krachten. Iedereen kan het leren!

In volume 1 leg je de onmisbare basis om op de authentieke en dus de enige echte correcte manier met dit fantastisch kaartspel aan de slag te gaan.

Doorheen dit boek krijg je steeds opnieuw opdrachten om stelselmatig, via een organisch ritme, jouw vaardigheden op te bouwen.

Dat de kaarten in jouw leerproces gunstig gedeeld mogen worden!

Voorwoord

De Petit Lenormandkaarten zijn ongetwijfeld, samen met enkele andere tarot- en waarzegkaarten, de meest frequent geraadpleegde kaarten. Dit mysterieuze, zesendertig kaarten tellende spel kwam het eerst, medio negentiende eeuw, onder de naam “Wahrsagekarten Mlle. Lenormand”, op de markt. Wat de naam ook mag laten uitschijnen, deze kaarten hebben helemaal niets te maken met de beroemde Franse *celebrity waarzegster* uit diezelfde periode. Haar naam werd enkel gebruikt als promotiestunt. Het spel kaarten bestond immers al in 1799, onder de naam: “Das Spiel der Hoffnung”. Meerdere kaartenmakers kwamen op het idee om een kaartspel haar bekende naam mee te geven. Telkens werd dan meegegeven dat dit haar kaarten waren, waar zij zo succesvol de toekomst mee voorspeld had. Een ander bekend spel is bijvoorbeeld *Le Grand Jeu Lenormand*.

Er zijn vandaag de dag ontelbare variaties op het originele spel. Zelfs vroeger had je verschillende versies, iedere kaartenmaker creëerde zijn eigen versie. Mijn advies is om te opteren voor een spel met een duidelijke symboliek en waar de speelkaartsymbolen ook op de kaarten staan. Dit laatste is belangrijk, omdat je in dit boek leert over de herkomst en de extra dimensie die dit aan een kaartlegging geeft. Wij gebruiken doorheen de encyclopedie zeer oude kaarten van Belgische makelij (Daveluy en Geûens-Willaert).

Het spel bij uitstek, tevens het makkelijkst te verkrijgen, is de kleine Lenormand van uitgeverij Cartamundi.

1. Jouw persoonlijk Lenormand-oefenspel maken

Om zo goed mogelijk af te stemmen op de doelstellingen en de inhoud van deze cursus, is het aangewezen om eerst jouw persoonlijke Lenormand-oefenspel te maken. Dit zal er straks zo uit zien:



Waarom is een oefenspel maken aangewezen?

Net als bij het oude kaartleggen met speelkaarten, is de Petit Lenormand gebaseerd op een linguïstisch systeem. Het komt er op neer, dat we door het aaneenrijgen van trefwoorden, die bij de specifieke kaarten horen, een zin of *punchline* formuleren. Deze aaneenschakeling van woorden (linguïstiek) kun je simpelweg zien als de boodschap van de kaarten voor de lezer. Deze boodschap is dan voor jezelf, of voor degene die de vraag heeft gesteld. De 36 afbeeldingen op de kaarten zijn in feite irrelevant om ze te kunnen lezen. Het gaat puur en alleen om de trefwoorden die verbonden worden aan alle kaarten. De Ruitert vertegenwoordigt de kaart harten negen en niet andersom. Vaak zullen deze woorden, verbonden aan

de afbeelding, logisch zijn, omdat die dan deze woorden min of meer symboliseert.

Dat kaart n°25, de Ring, kan staan voor een huwelijk of een relatie zal je vast en zeker makkelijk kunnen begrijpen. Dat kaart, n°5, de Boom, daarentegen kan weergeven dat je ziek kunt worden, is naar alle waarschijnlijkheid voor de beginner juist helemaal niet logisch.

Het is daarom belangrijk om de specifieke en authentieke logica van het spel te leren begrijpen en niet jouw persoonlijke logica op de afbeeldingen te enten. Enkel door de regels van het spel strikt te volgen, zal je de ware taal van dit waarzegspel kunnen begrijpen. Je kunt het perfect vergelijken met het aanleren van een nieuwe taal, hierin ga je ook herkenningpunten vinden met de taal die je reeds spreekt, maar je zal je vast en zeker ook moeten vastbijten in volledig nieuwe woorden, grammatica en uitspraak. Juist om deze reden raad ik jou aan een oefenspel te maken van een pakje gewone speelkaarten. Het proces van leren zal hierdoor versnellen en je zult niet geneigd zijn je te laten verwarren door afbeeldingen. Een ander voordeel is dat je onmiddellijk kunt oefenen met de methodiek, zonder dat je de kernwoorden vanbuiten moet leren. Dit proces van memoriseren gebeurt dan automatisch door het oefenen; dat is *win-win* met betrekking tot tijd.

Je kunt immers met je oefenspel ook, zonder meer, serieuze vragen beantwoorden. Het is niet omdat je steekwoorden op de kaarten hebt geschreven, dat deze niet werken.

Zo stonden er, bijvoorbeeld, op de oude kaarten van de vermaarde Franse kaartlegger Etteilla ook steekwoorden en aanwijzingen.

Het is belangrijk dat je, zo lang je de steekwoorden niet gememoriseerd hebt, blijft werken met je oefenspel. Als je geen behoefte hebt om een echt Petit Lenormandspel te gebruiken, is dat dus ook helemaal niet nodig.

Wat hebben we nodig?

- Een pakje gewone speelkaarten (let op: ze moeten beschrijfbaar zijn)
- Een fijne permanent marker

Omdat de Petit Lenormand primair een linguïstisch systeem is, is het beter om de unieke taal die het spel spreekt eerst te leren begrijpen aan de hand van de kernwoorden.

Deze kernwoorden opereren onderling in een geheel van regels en posities. Enkel daardoor zullen de uiterst precieze, typische Petit Lenormand- boodschappen kunnen meegegeven worden.

In de eerste fase van dit boek, zul je werken met maximum drie à vier betekenissen per kaart. Ook al zijn er meer dan vier betekenissen, je hebt er alle baat bij om voorlopig enkel met de opgegeven kernwoorden aan de slag te gaan. Later in het boek worden het aantal mogelijke betekenissen uitgebreid.

We verwijderen de jokers en alle tweeën tot en met de vijven uit ons pakje speelkaarten. We houden dan slechts 36 kaarten over: van elke reeks (harten, klaveren, schoppen, ruiten) hebben we een aas, 6, 7, 8, 9, 10, boer, dame en heer. We leggen elke reeks op volgorde van de aas naar de 6 tot de Heer.

In de lijst die volgt, vind je de naam van de kaart, het nummer en de bijbehorende kernwoorden. Je schrijft met je

permanent marker alles wat hieronder staat op de
bijbehorende kaart.

Harten Aas/ n°28, de Heer

Een man, partner

Harten 6/ n°16, de Ster

Doel, hoop, welslagen

Harten 7/ n°5, de Boom

Ziekte, ongezond, saai, wortel schieten

Themakaart voor het levensgebied: gezondheid

Harten 8/ n°32, de Maan

Eer, faam, aanzien, prestige

Themakaart voor het levensgebied: werk, loopbaan

Harten 9/ n°1, de Ruiter

Nieuws, gesprek, bezoek, voertuig

Harten 10/ n°18, de Hond

Vriendschap, loyaliteit, betrouwbaarheid

Themakaart voor het levensgebied: vriendschap

Hartenboer/ n°24, het Hart

Liefde, harmonie, vreugde.

Themakaart voor het levensgebied: hartzaken/liefde

Hartendame/ n°17, de Ooievaar

Verandering, verplaatsing, verhuis, flexibiliteit

Hartenheer/ n°4, het Huis

voorspoed, huislijke omstandigheden, huis, privéleven.

Themakaart voor het levensgebied: het huis waarin je woont

Ruitenaas/ n°31, de Zon

Succes, geluk, vreugde, positief.

Ruiten 6/ n°2, de Klaverbladen

Tevredenheid, klein geluk, een kans, meevaller

Ruiten 7/ n°12, de Vogels

Leed van korte duur, stress, geruchten, telefoon

Ruiten 8/ n°33, de Sleutel

Zekerheid, oplossing

Ruiten 9/ n°8, de Kist

Dood, een einde, ziekte, verlies

Ruiten 10/ n°26, het Boek

Dat wat ongeweten is, verborgen inhoud, een geheim

Themakaart voor het levensgebied: studie/school

Ruitenboer/ n°10, de Zeis

Gevaar, risico, dreiging, afgemaaid van...

Ruitendame/ n°22, de Weg

Een keuze, optie, twijfel

Ruitenheer/ n°34, de Vissen

Financiën, rijkdom, weelde

Themakaart voor het levensgebied: financiën

Schoppenaas/ n°29, de Dame

Een vrouw, partner

Schoppen 6/ n°19, de Hoge Toren

Eenzaamheid, ambitie, gebouw

Schoppen 7/ n°27, de Brief

Brief, bericht, communicatie, document

Schoppen 8/ n°20, de Tuin

Mensen, entourage, openbare plaats

Themakaart voor het levensgebied: de mensen om je heen,
jouw netwerk

Schoppen 9/ n°35, het Anker

Hoop, stabiliteit, houvast, veiligheid

Schoppen 10/ n°3, het Schip

Een reis, uitstap, buitenland

Schoppenboer/ n°13, het Kindje

Goedheid, onschuld, iets nieuws, iets kleins

Themakaart voor het levensgebied: kinderen

Schoppendame/ n°9 de Ruiker

Geluk, beloning, geschenk, plezier

Schoppenheer/ n°30, de Lelie

Deugdelijkheid, harmonie, seksualiteit

Themakaart voor het levensgebied: familie

Klaverenaas/ n°25, de Ring

Huwelijk, relatie, afspraak, contract

Themakaart voor het levensgebied: huwelijk, relatie

Klaveren 6/ n°36, het Kruis

Verdriet, een kruis dragen, last, pech

Klaveren 7/ n°23, de Muizen

Muizenissen, verlies, diefstal

Klaveren 8/ n°21, de Berg

Vijand, tegenwerking, obstakel

Klaveren 9/ n°14, de Vos

Sluwheid, manipulatie, manoeuvre, slechte invloed

Klaveren 10/ n°15, de Beer

Geluk, moed, kracht, hulp

Klaverenboer/ n°11, de Roede

Discussie, verdeeldheid, ruzie, irritatie

Klaverendame/ n°7, de Slang

Onheil, misleiding, verleiding, complex

Klaverenheer/ n°6, de Wolken

Problemen, onzekerheid, verwarring, zwaar weer

2. Boodschappen uit de kaarten halen met een 'leesmethode'

Een leesmethode kun je zien als een denkbeeldige mal die je in je hoofd over een formatie kaarten legt. Deze mal zou dan een aantal kaarten, in een bepaald patroon of in een bepaalde volgorde isoleren en oplichten zodat je ze kunt verklaren.

Zonder deze mal, krijg je geen diepte en liggen er gewoon een aantal uitgespreide kaarten voor je. Al ken je de betekenis van de kaarten, dan nog kun je er zonder goede leesmethode zelden een constructief verhaal uithalen.

Een andere manier om je een leesmethode te visualiseren is een speciale bril opzetten, waarmee je bepaalde kaarten of een patroon extra scherp ziet.

Of je nu een Grand Tableau, een 9-legging of een daglegging met drie kaarten gebruikt, je kunt steeds de beste informatie halen uit de kaarten door een of meerdere leesmethodes toe te passen. Je leest de kaarten die voor je liggen in een vooraf bepaalde en logische volgorde of in een zekere context binnen de legging.

Kaderwerk

Om de boodschap van de kaarten zo goed mogelijk te kunnen begrijpen, is het belangrijk dat je ze laat spreken op een manier die er voor zorgt dat je zo weinig mogelijk zaken kan *misinterpreteren*.

Dit kan door goed kaderwerk, goede vragen en logica.

3. De juiste vraag stellen

Uitzonderingen buiten beschouwing gelaten, zal je bij het kaartleggen meestal werken met twee soorten vragen.

- De vraag om een vervolg, bijvoorbeeld: Hoe loopt mijn relatie af?

Hier vraag je hoe een situatie zal verlopen, dus je krijgt als antwoord het vervolg.

- De vraag om een beschrijving, bijvoorbeeld: Wat is er mis met mijn relatie?

Hier vraag je om te beschrijven wat er mis is.

Deze twee vragen gaan als het ware over hetzelfde onderwerp en kunnen beide belangrijk zijn om te weten. Maar als je goed leest, zie je dat het verschillende vragen zijn, die steeds een andere interpretatieaanpak vragen. Het is daarom heel belangrijk dat je bij het leggen van de kaarten, ook goed weet wat je echt moet weten, hoe je dat aan de kaarten vraagt en bijgevolg; met welke mal je werkt.