

INTERNATIONALE BESTSELLER

# DE HOOFDROL

*'Eén moord. Vijftien verdachten.  
Kun jij dit mysterie ontrafelen?'*



# JANICE HALLETT



DETECTIVE

*Sandra, geef dit alsjeblieft  
aan Femi en Charlotte*

Olufemi Hassan  
Charlotte Holroyd

Beste allebei,

Zoals we hebben besproken, is het beter dat jullie van niets weten voordat jullie de bijgesloten stukken gaan lezen. Houd rekening met het volgende:

1. We konden maar een beperkt aantal e-mails, teksten en berichten achterhalen, dus de correspondentie is niet volledig.
2. In het algemeen is ze echter chronologisch.
3. Om context aan te brengen, heb ik diverse extra's bijgesloten, zoals krantenknipsels, activiteiten op social media en wat dies meer zij.
4. Als ik nog iets belangwekkends tegenkom, zal ik het naar jullie doorsturen.

Zie maar wat jullie ervan vinden.

*RT*

Roderick Tanner, QC  
Senior Partner  
Tanner & Dewey LLP

**Femi**

Heb je het al?

**Charlotte**

Ik heb het letterlijk zojuist ontvangen. Het is echt een hele hoop. Slik.

**Femi**

We moeten ons gewoon focussen, ons erin onderdompelen, de boel helder zien te krijgen.

**Charlotte**

Maar heb je het bekeken? Het zijn allemaal e-mails en tekstberichten. Waarom wil Tanner ons niet vertellen wat er speelt? Ben nu al benieuwd.

**Femi**

Misschien wil hij ons iets leren over het werk. We kunnen niet altijd weten wat er is gebeurd. We hebben alleen een spectrum van interpretaties om te onderzoeken, te analyseren en er iets samenhangends van te maken.

**Charlotte**

Ik ga uitloggen. En me concentreren. Spreken we elkaar aan het eind van de dag?

**Femi**

Goed plan. Ertegenaan.

**Charlotte**

Veel leesplezier.

Dr. Sonja Ajanlekoko, MBBS (Nigeria) 2008, DRCOG  
p/a Artsen zonder Grenzen, Orion Building,  
3rd Floor, 49 Jorissen Street  
Braamfontein 2017, Johannesburg, Zuid-Afrika

27 februari 2018

L.S.:

Dit is een aanbevelingsbrief. Samantha Greenwood is verpleegkundige en van september 2010 tot en met januari 2018 heeft ze vrijwilligerswerk gedaan voor Artsen zonder Grenzen. Ze was een gewaardeerd en geliefd lid van het Women's Health-team, verleende assistentie bij geboortezorg voor en na de bevalling en stomaherstel en gaf seksuele voorlichting in plattelandsgemeenschappen. Ze is een oprechte, hardwerkende, principiële vrouw die niet bang is om zich uit te spreken.

Samantha Greenwood is ook eerstehulpmedewerker geweest in Tsjaad, Zuid-Soedan en de Centraal-Afrikaanse Republiek. Ze werkte mee bij operaties van oorlogswonden: kogelextractie, amputatie van ledematen, oogverwijdering en spoedeisend wondherstel, vaak onder de moeilijkste omstandigheden. Over haar medische ervaring en persoonlijk optreden heb ik enkel goede berichten vernomen.

Ik aarzel dan ook niet om Samantha Greenwood aan te bevelen voor een betrekking als verpleegkundige of medisch assistente.

Hoogachtend,

Dr. Sonja Ajanlekoko, MBBS (Nigeria) 2008, DRCOG  
Projectcoördinator, Artsen zonder Grenzen

Artsen zonder Grenzen is een onafhankelijke, internationale, medisch-humanitaire noodhulporganisatie. Wij bieden hulp aan mensen op basis van behoefte, ongeacht ras, religie, geslacht of politieke overtuiging. Bij wat we doen, laten we ons leiden door de medische ethiek en de principes van neutraliteit en onpartijdigheid.

Brits register van charitatieve instellingen reg. nr. 1026588

---

VAN: Isabel Beck  
ONDERWERP: Sorry!  
DATUM: 26 maart 2018, 06:39 uur  
AAN: Martin Hayward

Beste Martin,  
Sorry dat ik je lastigval, maar ik kon niet meer met Helen spreken bij de repetitie, gisteravond. Wil jij een boodschap aan haar doorgeven, alsjeblieft? Er is een nieuw meisje op het werk, Sam, en ze komt zaterdagavond naar de voorstelling kijken. Ik zou heel graag zien dat ze zich bij de Fairways aansluit. Ze heeft nog nooit toneelgespeeld en de afgelopen jaren doorgebracht in Afrika, nota bene, maar ze heeft een man, en we moeten ze allebei te pakken zien te krijgen nu ze hier nog nieuw en zonder vrienden zijn! Ze is heel aardig en werkt als geriatrisch verpleegkundige, dus in wisseldiensten, boe, maar haar man is waarschijnlijk van dezelfde leeftijd (dertiger) en Helen heeft gezegd dat we dringend mannen nodig hebben, vooral nu we *Al mijn zonen* gaan doen. Dit voor het geval dat Helen hen na de voorstelling spreekt, dan weet ze dat ze flink reclame voor ons moet maken. Dank je, Martin. Liefs, Issy

---

VAN: Martin Hayward  
ONDERWERP: Re: Sorry!  
DATUM: 26 maart 2018, 18:16 uur  
AAN: Isabel Beck

Doe ik. Groeten.

---

VAN: Isabel Beck  
ONDERWERP: De ochtend erna!  
DATUM: 1 april 2018, 10:45 uur  
AAN: Martin Hayward

Beste Martin,  
Oef! Goddank, dat hebben we gehad. Niet dat ik het niet heerlijk vond om Edith de dienstmeid te spelen (dat vond ik juist wel),

maar repeteren en je tekst leren tussen werken in wisseldiensten door is alsof je probeert twee levens tegelijk te leiden. Maar goed, Sam vond de voorstelling GEWELDIG! Ik denk niet dat ze regelmatige theaterbezoekers zijn, want ze vroeg of we het stuk zelf hadden geschreven. Waarop ik haar uitlegde dat het van Noel Coward was. Ook Helen heeft met Sam en haar man (Kel? Kelly?) gesproken, en als iemand hen over de streep zou kunnen trekken om mee te doen, is zij het. Was Helen niet de absolute ster? Al mijn vrienden zeiden dat ze briljant acteerde. Niemand snapt hoe ze het klaarspeelt om voorzitter van The Fairway Players te zijn, The Grange te runnen en toch al die teksten in haar hoofd te krijgen. Ze moet veel aan jouw steun hebben, Martin! Doe Paige en James de groeten van me. Jullie waren allemaal zo druk, gisteravond, dat ik geen kans zag om jullie te spreken. Wat een geweldige familie! Nogmaals dank, en laten we hopen dat Sam en Kel meespelen in de volgende productie van The Fairway Players. Liefs, Issy

---

VAN: Martin Hayward

ONDERWERP: Re: De ochtend erna

DATUM: 1 april 2018, 19:32 uur

AAN: Isabel Beck

Dank je. Groeten.

---

VAN: Admin. The Fairway Players

ONDERWERP: Al mijn zonen

DATUM: 2 april 2018, 11:08 uur

AAN: Huidige leden

Beste allen,

Nu we *Spotgeesten* zo langzamerhand te ruste hebben gelegd, moeten we gaan nadenken over onze volgende productie. De Commissie heeft besloten dat het *Al mijn zonen* van Arthur Miller gaat zijn. Regisseur wordt Martin, en James zal hem assisteren. Voor dit stuk moet jullie Amerikaanse accent zo goed mogelijk zijn, denk daar alsjeblieft aan. We houden van uitdagingen.

De audities vinden plaats op zondag 8 en maandag 9 april, in het zaaltje van de kerk. Als jullie potentiële nieuwe leden hebben die jullie willen meenemen: graag. Helen zal zorgen voor wijn, chips enz. voor de *après*-auditie op zondag. Zorg er alsjeblieft voor dat nieuwelingen zich welkom voelen. Mag ik ook vragen of ouders met erg jonge kinderen die thuis willen laten bij de audities? Martin en James moeten zich kunnen concentreren, en we kunnen niet verwachten dat de kleintjes twee uur lang stil zullen zitten en geen kik zullen geven. Als jullie niet met zijn tweeën op beide auditie-avonden aanwezig kunnen zijn, dus als ma alleen de ene avond en pa alleen de andere kan komen, dan is dat te regelen.

Nogmaals bedankt, iedereen, voor een geslaagd *Spotgeesten*. We kijken ernaar uit om jullie allemaal, en nog meer mensen, op de 8e terug te zien.

#### Commissie van The Fairway Players

---

VAN: Isabel Beck

ONDERWERP: Auditie vanavond!

DATUM: 8 april 2018, 07:44 uur

AAN: Samantha Greenwood

Hoi Sam,

Bedankt dat je me gisteren geholpen hebt. Op de afdeling is het een nachtmerrie, nu er zo veel mensen vrij hebben. Ik weet niet wat ik zonder jou had moeten beginnen. Misschien zijn er op Geriatrie niet zo veel leeuwen en tijgers als in Afrika, maar het kan er behoorlijk woest aan toegaan! Hoop dat je hebt bijgeslapen in het weekend.

Ik kan niet wachten om jou en Kel aan de toneelgroep voor te stellen. Laat je niet tegenhouden door de auditiesfeer. Je hoeft niet te acteren – degenen die het langst lid zijn krijgen toch altijd de beste rollen – en er zijn een hele hoop andere dingen te doen. Op de avond van de voorstelling heb je kennisgemaakt met Helen – ze acteert briljant en is altijd de hoofdrolspeelster – maar iedereen is ontzettend aardig en een stuk op de planken brengen is altijd erg

spannend. Er is een fantastisch gemeenschapsgevoel, waarvan julie allebei zullen genieten, dat beloof ik je. Door bij The Fairways te gaan heb ik mijn leven gered. Echt waar. Ik kan het je echt alleen maar aanbevelen. Liefs, Issy

---

VAN: Isabel Beck

ONDERWERP: Al mijn zonen!

DATUM: 9 april 2018, 23:02 uur

AAN: Martin Hayward

CC: James Hayward

Hoi luitjes,

Geweldige audities! En wat een interessant stuk. Erg serieus, maar nog wel begrijpelijk. Helen las de rol van de moeder erg goed voor. En het was prachtig om de kleine Poppy te zien rondrennen. Ongelooflijk dat ze al twee is. Paige ziet eruit als een plaatje. Je zou helemaal niet zeggen dat ze een kind gekregen heeft. Maar ja, wie zou er ook denken dat Helen oma was?

Mijn vrienden Sam en Kel zouden een mooie aanwinst voor de groep zijn. Ik ben geen expert, maar voor iemand die nog nooit heeft geacteerd, las hij de rol van de zoon heel goed voor. Ik weet dat ze hier allebei niets omhanden hebben in hun vrije tijd, omdat ze jarenlang vrijwilligerswerk hebben gedaan in Afrika. Ze heeft laten doorschemeren dat ze daar eigenlijk niet weg wilden, en ik denk dat ze het lastig vinden om zich aan te passen aan het leven hier. Maar dit onder ons gezegd. Ik weet zeker dat ze er anders tegenaan zouden kijken als wij ervoor zorgen dat ze zich hier meer welkom voelen door ze een rol te geven in het stuk. Nou, in elk geval hoop ik dat jij en Helen het goed maken, en ik kijk ernaar uit om binnenkort te horen wie welke rol gekregen heeft. Liefs, Issy



---

VAN: Isabel Beck

ONDERWERP: Nog nieuws?

DATUM: 16 april 2018, 13:09 uur

AAN: Sarah-Jane MacDonald

Ha sj,

Had je al over het stuk gehoord? Na de audities heb ik Martin en James gemaild maar geen antwoord gekregen, en ik wil hen niet nog een keer lastigvallen. Ik ga ervan uit dat Helen de moeder zal spelen, maar ben razend benieuwd of mijn vrienden Sam en Kel ook een rol hebben gekregen. Liefs, Issy

---

VAN: Sarah-Jane MacDonald

ONDERWERP: Re: Nog nieuws?

DATUM: 16 april 2018, 13:22 uur

AAN: Isabel Beck

Helen zou een perfecte Kate Keller zijn. Ze heeft het beste accent en de juiste leeftijd, en niet te vergeten is ze de meest charismatische actrice van onze groep.

Sarah-Jane MacDonald

---

VAN: Isabel Beck

ONDERWERP: Re: Nog nieuws?

DATUM: 16 april 2018, 13:34 uur

AAN: Sarah-Jane MacDonald

Hoi sj,

Absoluut! Voor de moeder is Helen de voor de hand liggende keus. Ik had geen moment bedoeld dat ze dat niet is. Alleen vroeg ik me af of de andere rollen al verdeeld zijn. Ik had Sam en Kel aange-moedigd om zich aan te sluiten bij de groep, en nu ze enthousiast zijn, zou ik hen niet graag zien afhaken. Het zou fijn zijn als ze allebei een rol kregen. Je weet hoe het is als je ergens nieuw bent en nog niemand kent. Net als ik, nog niet zo lang geleden, vandaar

dat ik hen onder mijn hoede heb genomen, dat is alles. Hoop dat jij en Harley het goed maken. Hij groeit heel hard en wordt vast een leuke jongeman. Laat me weten als je iets hoort! Liefs, Issy

---

VAN: Admin. The Fairway Players  
ONDERWERP: Rolverdeling *Al mijn zonen*  
DATUM: 17 april 2018, 17:38 uur  
AAN: Huidige leden

Sorry, er zijn een paar dingen gaande *chez* Hayward, maar zonder daar verder woorden aan vuil te maken: hier is de rolverdeling in het attachment. Kan de repetitiedata nog niet bevestigen. Even geduld. Groeten.

The Fairway Players

*Al mijn zonen door Arthur Miller*

Rolverdeling

Kate Keller  
Joe Keller  
Dr. Jim Bayliss  
Frank Lubey  
Sue Bayliss  
Lydia Lubey  
Chris Keller  
Bert  
Ann Deever  
George Deever

Helen Grace-Hayward  
John O'Dea  
Kevin MacDonald  
Kel Greenwood  
Sam Greenwood  
Paige Reswick  
Barry Walford  
Harley MacDonald  
Sarah-Jane MacDonald  
Nick Walford

DE HAYWARDS  
Martin is  
getrouwd met  
Helen

hun zoon James  
is getrouwd met  
Olivia

\* in verwachting van  
een tweeling

DE MACDONALDS  
Sarah-Jane  
MacDonald,  
geboren Dearing,  
is getrouwd

met Kevin  
MacDonald, hun  
zoon is Harley  
(ca. 10?)

DE RESWICKS



hun dochter Paige  
is getrouwd met  
Glen Reswick

ze hebben een  
dochter van twee,  
Poppy Reswick

DE DEARINGS

Carol Dearing =  
Sarah-Janes moeder,  
Margaret Dearing is  
haar grootmoeder

---

VAN: Lauren Malden

ONDERWERP: Wat jammer, lieverd!

DATUM: 17 april 2018, 18:23 uur

AAN: Isabel Beck

Hallo schoonheid,

Ach, je zit vast in de put! Wat jammer dat je geen rol gekregen hebt. Je speelde de dienstmeid toch zo goed, wat denkt Martin wel? Gister hebben Josh en ik ons eerste jubileum gevierd. Ongelooflijk dat een jaar zo snel voorbij kan gaan. We zijn zo verliefd, op het gênante af gewoon. Sorry dat we elkaar zo weinig hebben gezien. Ik ben zo'n vriendin geworden die een vriendje krijgt en er dan tussenuit knijpt. Het probleem is dat die retro-clubavonden zo veel tijd kosten (op mijn leeftijd de hele nacht doorgaan, boe), maar echt heel leuk zijn. Kom ook eens en neem een paar vrienden mee. Dan zie ik wel of ik je met korting naar binnen kan loodsen. Nu je niet in het volgende stuk zit, kun je je weer eens uitleven. Kuskus,  
L XX

---

VAN: Isabel Beck

ONDERWERP: Re: Wat jammer, lieverd!

DATUM: 17 april 2018, 18:33 uur

AAN: Lauren Malden

Ik vind het prima dat ik geen rol heb. Dan kan ik andere mensen helpen met hun tekst en misschien wat doen achter de coulissen. Ben blij dat je het naar je zin hebt. Issy

---

VAN: Isabel Beck

ONDERWERP: Jippiiee!

DATUM: 17 april 2018, 18:39 uur

AAN: Samantha Greenwood

Joehoe! Gefeliciteerd! Ik ben zóóó blij voor jullie allebei! Maak je geen zorgen of de repetities in jullie dienstrooster passen, daar

vinden we wel wat op. Ik wist niet dat Kel ook in het St Ann's werkte, maar ik kom dan ook nooit op Psychiatrie. We kunnen met z'n drieën afspreken, dan help ik jullie je tekst leren onder de lunch of na werktijd. Zodra het repetitieschema er is, kun je diensten ruilen met Gaynor en Riley (Gaynor heeft schulden, dus ze wil altijd wel een paar uur extra draaien, en Rileys vriend vindt het verschrikkelijk als hij nachtdienst heeft, dus die wil hij wel ruilen met jouw dagdiensten). Het wordt vast leuk voor jullie! Liefs, Issy

---

VAN: Sarah-Jane MacDonald

ONDERWERP: Repetitieschema

DATUM: 20 april 2018, 09:19 uur

AAN: Martin Hayward

Ik heb nog geen repetitieschema ontvangen, Martin. Mocht je het al verzonden hebben, wil je dat dan nog een keer doen, want ik heb tijd nodig om opvang voor mijn kind te regelen enz. En dan over de scripts. Ik weet dat je ons het liefst met de Drake Classics-uitgave wilt laten werken, maar dat is de duurste en ik zie niet in waarom we de scripts zelf moeten betalen, vooral ook omdat Harley nog een kind is.

Sarah-Jane MacDonald

---

VAN: Nick Walford

ONDERWERP: Repetitieschema

DATUM: 20 april 2018, 11:50 uur

AAN: Martin Hayward

Zeg, wanneer is de eerste repetitie? Ik kan niet wachten om dit stuk te tackelen!

ps Rampzalige vijf-nul.