

# TOON HERMANS

*De klank van de lach*



**VROLIJKE VERZEN**

**Lannoo**



Als je morgen niet ouder bent  
dan vandaag, ben je dood.

## Laatbloeierd

Zij is reeds zesentachtig jaar  
en speelt nog tennis tot en met  
en met een strikkie in d'r haar  
snelt zij behendig naar het net

'n facelift heeft ze ook gehad  
ze laat maar met d'r rimpels klooiën  
ze zegt: 'het is mij duidelijk dat  
ik mij nu eindelijk ga ontplooiën'.

## De miljonair

De miljonair staat op 't balkon  
De tuinman maait het gras  
En ergens denkt de miljonair  
Ik wou dat ik de tuinman was

Toen ik vroeger uit vrijen ging, was ik een romantische knaap. Als ik een zoen kreeg van een meisje, dan deed ik m'n ogen dicht en dan hoorde ik duidelijk muziek. En in elke zoen verschillende muziek. Heel wonderlijk.



Germaine, als die me zoende, dan hoorde ik een wals.  
Bij Mary was het Rubinstein, bij Rosemarie Casals.  
En kuste ik Hélène, dan zongen de orgels luid.  
Maar kuste ik Mathilde, dan hoorde ik geen fluit.  
En dan de zoen van Thea, dat was zo teatraal.  
Dan hoorde ik een saxofoon, maar in een zwart foedraal.  
En dan de zoen van Irma, dat was een wild geraas.  
Dat was een hele firma van mondharmonica's.

Maar...

Truus, als die je zoende  
Scheveningse Truus.  
Dan was de wereld een tango.  
Na de eerste zeven maten  
kon ze het zoenen niet meer laten.  
Dan was de wereld een tango.  
In haar vurig wilde passie gaf ze hier en daar een krassie,  
Beet ze stukkie uit m'n dassie,  
Tango Truus.  
Aan haar vurig warme wangen  
kon je uren blijven hangen.

## Talen

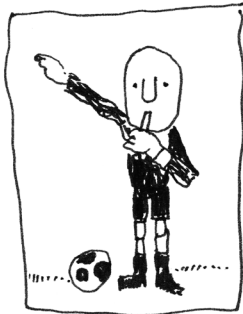
Chinees is geen Turks  
en Japans geen Javaans,  
Hebreeuws is geen Urks,  
Jordanees is geen Spaans,  
maar of je lacht in Manilla  
in het Zwitsers of Frans,  
in een krot of een villa  
de lach heeft een kans  
om het oog van de mensen  
te doen stralen op slag,  
want verder dan de taal  
reikt de klank van de lach.



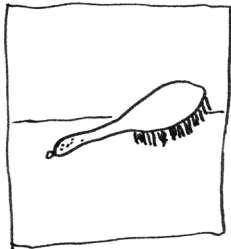
(scheelt maar één leltige)



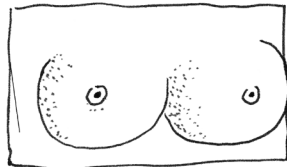
fluitketel



fluitkerel



haarborstel



haar borsten

## La vie

Kijk, dat is het leven  
dat je altijd weer herkent  
wie rijdt daar op een prachtig paard?  
een hufter van een vent

een smakelijke dame  
voorwaar, een mooie prent  
ligt meestal in het lits-jumeaux  
met een hobbezak van een vent

## Merel

Op de Pier van Scheveningen,  
zat een merel blij te zingen,  
't is bekend bij alle dieren:  
merels houden veel van pieren.

## In dezelfde reeks

Ik heb 't geluk geroken (ISBN 978 94 014 7867 0)

In de stilte zal ik je opnieuw ontmoeten (ISBN 978 94 014 7869 4)

Wijs is anders dan geleerd (ISBN 978 94 014 7865 6)

Van de liefde wil ik zingen (ISBN 978 94 014 7868 7)

[www.lannoo.com](http://www.lannoo.com)

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

### Samenstelling

Karel Michiels

### Illustraties

© Toon Hermans

### Omslagontwerp

Githa en Gemma Hermans in samenwerking met Studio Lannoo

### Vormgeving

Studio Lannoo

© Toon Hermans B.V. en Uitgeverij Lannoo, Tiel, 2021

D/2021/45/476 – ISBN 978 94 014 7866 3 – NUR 370

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.