



Welkom in Athene

AANKOMST IN ATHENE	3
WAT U NIET MAG MISSEN	4
HOOGTEPUNTEN VAN MICHELIN	6
ATHENE IN 3 DAGEN	8





AANKOMST IN ATHENE

Met het vliegtuig

Internationale luchthaven van Athene Eleftherios-Venizelos – 27 km ten zuidoosten van het stadscentrum.

☎ 210 35 30 000 - www.aia.gr

MET DE METRO

Tegenover de luchthaven vertrekt lijn 3 naar het centrum (Syntagma of Monastiraki), van 5.30 u tot 0.30 u om het halfuur (*reisduur: 1 uur, € 9, € 16 voor 2 pers.; forfait 3 d. € 20*). U kunt ook de voorstadstrein naar Kiato nemen en in Neratziotissa overstappen op lijn 1.

MET DE BUS

Tussen uitgang 4 en 5 van de aankomsthal vertrekken pendelbussen naar het

centrum (Syntagma, bus X95), dag en nacht, overdag om de 20 min., 's nachts elk uur (*reisduur: ca. 60 min. naargelang van de verkeersdrukte, € 5,50*); naar Piraeus (X96), dag en nacht.

MET DE TAXI

Bij uitgang 3 staat een lange rij gele taxi's te wachten. Een rit naar het centrum (bagage inbegrepen) kost normaal gesproken € 35 (€ 49 tussen 24.00 u en 5.00 u).

MET DE AUTO

Avis, Budget, Hertz, Enterprise en Sixt zijn aanwezig in de aankomsthal van de luchthaven.

Neem met de auto de randweg Attiki Odos naar Athene (*tol € 2,80*).

BUS, METRO EN TAXI

Openbaar vervoer – De bussen, trolleybussen, trams en metro rijden ongeveer van 5.00-24.00 u. Een oplaadbaar kaartje (Ath.ena Ticket) kost € 1,20 en is gedurende 90 min. geldig op alle vervoermiddelen. Een dagkaartje kost € 4,10, een kaartje voor 5 dagen € 8,20.

Taxi – Niet duur (reken op € 5 voor een rit door het centrum). Vaste prijs voor een rit van de luchthaven of Piraeus naar het centrum. Goed om te weten: de app BEAT is handig om een betrouwbare gele taxi te bestellen en online te betalen. U betaalt voor de rit ongeveer € 1 meer. 📍 blz. 21.

Met de trein

Weinig treinen (☎ 210 52 97 865 - www.ose.gr), onder meer naar Thessaloniki en enkele andere steden. Vertrek vanaf het station Larisis (**Vouwkaart C1** - 📍 Larisis).

Met de voorstadstrein

De *proastiakos* (www.trainose.gr) is de nieuwe voorstadstrein die de luchthaven, Athene en Piraeus met Korinthe en Euboea verbindt.

Met de bus

Bussen komen aan op het **busstation KTEL Kifissiou** in het noordoosten van Athene (100 r. Kifissou - ☎ 210 512 49 11). Bus 051 rijdt naar het Omonia-plein (**Vouwkaart D3**).



WAT U NIET MAG MISSEN

Onze favoriete 'mooiste plekjes'




1

De Akropolis ★★★
Vouwkaart D6 -  blz. 34




2

Het Akropolismuseum ★★★
Vouwkaart D7 -  blz. 40




3

Het Nationaal Archeologisch
Museum ★★★
Vouwkaart E2 -  blz. 66



4

De Lycabettusheuvel ★★
Vouwkaart FG3-4 -  blz. 76



5

Plaka★★

Vouwkaart DE5-6 - blz. 45



6

De musea van Kolonaki: Benaki★★, Cycladische kunst★★ en Byzantijnse kunst★★

Vouwkaart FG5 - blz. 76, 78, 79



7

Het Olympion★★

Vouwkaart E7 - blz. 75



8

De evzones op het Syntagmaplein★

Vouwkaart E5 - blz. 72



HOOGTEPUNTEN VAN MICHELIN

♥ **Pik een filmpje in de openlucht mee.** Hecht niet te veel belang aan welke film u ziet, het gaat om de sfeer. Op het dak van bioscoop Cine Thission in Thissio in Plaka, hebt u al sinds 1935 uitzicht op de verlichte Akropolis. Magisch. 🍷 blz. 126.

♥ **Proef de sfeer van de allereerste Olympische Spelen.** Nee, u hoeft niet de 42 km tussen Marathon en Athene af te leggen. Loop rond in dit indrukwekkende marmeren stadion en kom daarna op adem in een van de vele kroegen in de wijk Pagrati. 🍷 blz. 83.

♥ **Drink een cocktail of een ijskoffie.** Geniet langzaam, slokje voor slokje van dit ijskoude koffiedrankje. Doe dit bij voorkeur op een terrasje met uitzicht op de Akropolis of vanaf een rooftop bar in Monastiraki. 🍷 blz. 110.

♥ **Breng de middag door in het cultureel centrum Stavros Niarchos.** Dit prachtige complex werd ontworpen door de Italiaanse architect Renzo Piano en biedt een weids uitzicht op de stad en de Golf van Egina. Wandel door de olijfboomgaard, geniet van de netjes onderhouden grasperken en wandel langs het kanaal, een drankje in de hand 🍷 blz. 90.

♥ **Ontvlucht de massa in Anafiotika.** Beklim vanaf het Lysicrateplein in Plaka de trap. Boven wacht u de sfeer van een klein, Grieks dorp. 🍷 blz. 50.

♥ **Dineer laat (heel laat).** In de tavernes in van Athena kunt u gerust na 22.00 u binnenstappen voor het diner. Ideaal om de rest van de nacht luisterend naar *rebetiko* door te brengen ... 🍷 blz. 104.

♥ **Geniet van de zon op het gras in de Nationale tuin** en ondervind aan den lijve dat Athene niet alleen uit beton bestaat. De bomen en palmen lijken er het lawaai van de stad op te sloppen, zodat u kunt genieten van het gefluit van de vogels. 🍷 blz. 74.



© C. Chaudreau/Michelin

Geniet van een verfrissende ijskoffie op een terrasje.



De Filopappouhevel bij zonsondergang

♥ **Beleef een geslaagde avond in het Odeion van Herodes Atticus.** Elke zomer worden tijdens het festival van Athene de teksten van Aeschylus, Sophocles, Euripides en Aristophanes voorgedragen op het podium van wit

♥ **Breng de filosoof in uzelf naar boven op de Filopappouhevel,** waar Socrates zijn laatste adem uitblies. Vanaf 147 m hoogte kijkt u uit op de Akropolis en, bij mooi weer, tot de Golf van Egina. Een heel rustgevende plek, die uitnodigt tot nadenken bij de ondergaande zon, en wie weet, tot wijsheid. 📍 blz. 44.

marmar in dit Romeinse amfitheater. Er worden ook hedendaagse pop- en elektroconcerten georganiseerd. 📍 blz. 26 en 39.

♥ **Proef de lokale producten** op een markt in een van de wijken (*laiki*) of op de Centrale Markt of in de buurt ervan: seizoensfruit, pistaches uit Egina, olijven uit Kalamata, pastourma uit Klein-Azië, gedroogde vijgen uit Euboea, graviera uit Naxos ... 📍 blz. 64.

♥ **Genieten van het strand.** Maar weinig Europese hoofdsteden kunnen hun bezoekers een eiland aanbieden ... Indien de Saronische Eilanden u te ver afgelegen vindt, neem dan de tram naar de Atheense riviera, waar de stranden elkaar opvolgen. 📍 blz. 85.



ATHENE IN 3 DAGEN

De eerste dag

► Ochtend

Wie Athene bezoekt, moet naar de **Akropolis★★★** (blz. 34), het liefst vroeg in de ochtend, als het nog koel is. U hoeft zich niet te haasten, het toegangskaartje is vijf dagen geldig.

► Lunchtijd

In Athene is de kans groot dat u rond de middag vooral dorst en niet zozeer honger zult hebben. Geniet van een ijskoffie, Griekse koffie of ouzo voor u gaat lunchen. Kies een terras met uitzicht, bijvoorbeeld bij Dionysos Zonar's (blz. 112) of langs de

promenade Dionysiou-Areopagitou, voor u de straatjes van **Plaka★★** (blz. 45) in duikt. In Athene eet men laat, zowel 's middags als 's avonds. Zoek het even hogerop en kuier in alle rust rond in de schaduw van de bougainvilles.

► Na de lunch

Zet uw bezoek aan de Akropolis (blz. 34) en de omgeving voort. Verschillende bezienswaardigheden zijn inbegrepen bij het toegangskaartje (**Griekse Agora★**, **Hephaisteion★★**, **Dionysustheater★★** ...)

► Avond

Als u op vrijdagavond nog in Athene bent, onthoud dan dat het **Akropolismuseum★★★** (blz. 40) en sluit de avond af in een rooftop bar met uitzicht op de Heilige Rots (blz. 112).

De tweede dag

► Ochtend

Vertrek in galop naar het aangrijpende beeld van de **ruiter van Artemision★★★**, een van de vele boeiende werken in het **Nationaal Archeologisch Museum★★★** (blz. 66).

► Lunchtijd

Lunch in de 'anarchistische' wijk **Exarhia** (blz. 70), met zijn kleine ouzeries en cafés. Werp ook een blik op de Polytechnische School waar de studenten op 17 november 1973 in opstand kwamen tegen de dictatuur van het kolonelsregime.

EEN DAGJE LANGER BLIJVEN

Gebruik de extra tijd voor een boottocht naar een van de Saronische eilanden rond Athene (retourtje vanaf € 15). Neem metro 1 naar de haven van Piraeus.

*Neem de boot naar **Egina★** (blz. 88) en combineer een strandbezoek met een bezoek aan de **Tempel van Aphaia★★**. Of neem de boot naar het mooie **Hydra★★** (blz. 94) met mooie patriciërshuizen. Hier is geen strand, maar het is een autoloos eiland. Verlaat de haven van Piraeus trouwens niet te snel, maar maak een ommetje langs de mooie en rustigere baai van Mikrolimano, met de beste visrestaurants van de stad.*



► Na de lunch

Klim rustig naar de trendy wijk **Kolonaki**★ (blz. 76), een wijk vol cafés, boeiende musea (**Byzantijnse kunst**★★, **Benaki**★★, **Nationale pnaotheek**★★, **Cycladische kunst**★★) en winkels.

► Avond

Beklim de **Lycabettusheuvel**★★ (blz. 82) (of neem een taxi) voor een onvergetelijke zonsondergang. Ook de ideale plek voor een romantisch diner. Pik een concert mee of breng de avond door in de hippe wijk Gazi (blz. 58).

De derde dag

► Ochtend

Na een hip ontbijt in Pagrati bezoekt u het **Panatheens stadion**★★ (blz. 83). Doorkruis de Nationale Tuinen naar het **Syntagmaplein**★ (blz. 72) en bewonder

de pastelkleurige gevel van het Griekse parlamentsgebouw. Woon er de aflossing van de wacht bij van de bekende *evzones* in traditionele klederdracht.

► Lunchtijd

Loop via de winkelstraat Ermou naar de **vlooiemarkt van Monastiraki**★ (blz. 54), waar het vooral op zondag druk is, en ga vervolgens op ontdekking in Psiri.

► Na de lunch

Bezoek het **Museum voor Islamitische Kunst**★ in Psiri of kuier onder de cipresen en olijfbomen van de begraafplaats **Kerameikos**★ (blz. 58). Wandel daarna door Thissio.

► Avond

Verlaat Athene niet zonder een bezoek aan de openluchtbioscoop Thission. Het spektakel op het scherm wordt aangevuld met een blik op de verlichte Akropolis.



Aan de voet van de Akropolis ligt de wijk Plaka.



PRAKTISCHE INFO

Ambassades

België – Sekeri 3 - ☎ 210 36 178
86/87 en 210 36 003 14 -
greece.diplomatie.belgium.be/nl

Nederland – Leoforos Vassileos
Konstantinou 5-7 - ☎ 210 72 54 900 -
www.dutchembassy.gr

Banken

Griekenland heeft de **euro** als munteenheid. De loketten bedienen alle cliënten die voor het sluiten van de deuren van de vestiging zijn binnengekomen; geduld is ook hier een schone zaak als u in de wachtrij staat – en vergeet niet een volgnummer te trekken.

🕒 'Geldzaken', blz. 12 en
'Openingstijden', blz. 18.

Belasting

De 'Fipia' (FPA), de Griekse btw, is altijd inbegrepen bij de aangegeven prijzen. Momenteel bedraagt de btw 24% (ook op eten). Het hotelwezen geniet nog van een verlaagde btw van 13% en de btw op geneesmiddelen is tussen 6% en 13% gebleven.

Bezichtigen

Onthoud dat een bezoek aan een museum en de nationale archeologische sites gratis is op de volgende data:

6 maart (dag van 'Melina Mercouri');

18 april (erfgoeddag);

18 mei (dag van de musea);

5 juni (dag van het milieu);

laatste weekend van september (dag van het Europese erfgoed);

28 oktober (Nee!-dag);

de **eerste zondag van elke maand**, van 1 november tot 31 maart.

Drinkbaar water

Het water uit de kraan is in Athene altijd drinkbaar, en bovendien zijn flessen met mineraalwater zo goed als overal te koop.

Elektriciteit

De spanning van het stopcontact komt overeen met die in België en Nederland (220 volt).

Etiquette

Athene ontvangt elk jaar miljoenen bezoekers. Ondanks dat houden de Grieken een traditie van gastvrijheid hoog die wil dat een toerist wordt ontvangen als een genodigde. Zoals in alle hoofdsteden zijn er ook in Athene inwoners die zich wat bot gedragen, maar daar staan talloze anderen tegenover die u graag de weg wijzen en daarbij hun kennis van vreemde talen te hulp roepen. Bedank hen met een glimlach en een warm *efcharisto poli* (hartelijk bedankt) waarmee ook u toont moeite te doen om te communiceren. Neem bovendien nooit iets mee van een archeologische vindplaats, en nog minder uit de zee. De Griekse wet is bijzonder streng voor dit soort diefstallen.

Zorg er altijd voor om bij bezoeken aan kerken, kloosters en andere heilige plaatsen kleding bij de hand te hebben om de armen en benen te bedekken.

Feestdagen

1 jan. – Nieuwjaar.

6 jan. – Driekoningen.

Witte Maandag (*Kathari Deftera*) – 41 dagen voor het orthodoxe Pasen, op 27 februari 2023 en 18 maart 2024.

25 maart – Onafhankelijkheidsfeest.

Orthodox Pasen – Zondag 16 april 2023, 5 mei 2024, de vrijdag die eraan voorafgaat en de maandag die erop volgt.

1 mei – Dag van de Arbeid.

Orthodox Pinksteren – De maandag volgend op de 7de zondag na Pasen, dus 5 juni 2023 en 24 juni 2024.

15 aug. – Maria-Hemelvaart.

28 okt. – Nationale feestdag: Neel-dag.

25 en 26 dec. – Kerstmis en tweede kerstdag.

Foaien

Geen enkele Griek zal ooit zelf om een fooi vragen, maar net als elders in Europa is het de gewoonte een fooi te geven. In de taxi's is het gebruikelijk om het bedrag in het voordeel van de chauffeur af te ronden.

🕒 'Taxi's', blz. 21 en 'Uit eten', blz. 22.

Gezondheid

EU-ingezetenen kunnen in Griekenland medische hulpverlening krijgen onder dezelfde voorwaarden als in hun thuisland. Vraag uw ziekenfonds voor uw vertrek om een **Europees verzekeringskaart** en zorg ervoor dat u een geldige identiteitskaart hebt. Vergeet ook niet te controleren of uw verzekering indien nodig de reparatie regelt in geval van ziekte of een ongeval.

Internet en wifi

Internetcafés zijn in Athene bijna uit het straatbeeld verdwenen. Bijna alle hotels, restaurants, cafés en openbare plaatsen in Athene stellen wifi gratis ter beschikking van hun bezoekers.

Openbaar vervoer

EEN NIEUWE KAART VOOR ALLE OPENBAAR VERVOER

Sinds 2018 vervangt een vervoersbewijs met chip, de **Ath.ena Card**, de oude papieren tickets (*isitiria*). De kaart is gratis en herlaadbaar, en is te verkrijgen aan de loketten van de metrostations of bij de verdeelautomaten, ofwel op naam met foto, ofwel anoniem en tijdelijk geldig in een

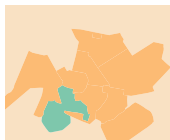


© G. Heller/robertharding/Getty Images

Het metrostation aan het Syntagmaplein



DE AKROPOLIS ★★★ EN HET ARCHEOLOGISCH PARK★★



(Ακρόπολη)

Het Parthenon behoort tot de bekendste bezienswaardigheden uit de oudheid, net zoals de piramides in Egypte en het Colosseum in Rome. Het werd in de 5de eeuw v.Chr. gebouwd en toont de grootsheid van Athene ten tijde van de Atheense democratie. Het staat 150 m hoog, boven op de 'Heilige rots', de Akropolis (wat 'hoge stad' betekent). Dit heiligdom gewijd aan Athena staat in een gebied van 117 ha, te midden van groene heuvels en omringd door de gezelligste wijken van de hoofdstad.

32

► **Bereikbaarheid:** via de straat Dionysiou-Areopagitou - ⑩ Akropoli. Het Archeologisch Park is te bezoeken met een combinatiekaartje (€ 30, 5 dagen geldig) en omvat de Akropolis, het Dionysustheater, de Griekse Agora, de begraafplaats van Keramikes, de Romeinse Agora met de Bibliotheek van Hadrianus en de Toren van de Winden, het Olympion en de archeologische site van Lykeion.

Detailkaart blz. 35, 46-47. Uitneembare vouwkaart C-D5-6-7.

► **Aanrader:** trek 's morgens vroeg of 's avonds laat naar de Akropolis, om zo de grote drukte en hevigste hitte te vermijden. Zorg voor een hoed, comfortabele schoenen en voldoende drinkwater.

Dionysiou-Areopagitou

(Οδός Διονυσίου Αρεοπαγίτου)

Detailkaart Akropolis hiernaast –
☎ 210 32 10 219 - april-okt.: 8.00-20.00 u; de rest van het jaar: 8.00-15.00 u - Akropolis en archeologisch park (ticket 5 d. geldig): april-okt. € 30; de rest van het jaar € 15 - -18 jaar gratis. Bezoek de Akropolis en het archeologisch park door de wandelweg vanaf metrostation Akropoli te volgen. Het zuidelijke deel van die wandel-

weg omvat de straat Dionysiou-Areopagitou, een 700 m lange, brede, met marmer geplaveide laan langs het **Akropolismuseum★★★**, het **Dionysustheater★★**, het **Odeion van Herodes Atticus★** en een reeks neoklassieke en moderne huizen. Verderop naar het westen volgt u de straat Apostolou-Pavlou, die nog 1 km lang voetgangersgebied is en langs de **Filopappouheuvel★★**, de **Pnyx★** en de Areopagus loopt en u een schitterend **zicht★★★** biedt op de Akropolis.



Op de Akropolis staat het Parthenon, de tempel die ter ere van de godin Athena werd gebouwd.

© J. Arnold/hemis.fr

GEHEIMEN VAN PHIDIAS

Phidias streefde een visuele perfectie van het Parthenon na en speelde een subtiel spel met de lijnen om optische illusies te corrigeren. De keuze voor 46 zuilen (8 voor de voor- en achtergevel, 17 voor de zijkant) van 10,43 m hoog gaf het heiligdom een perfecte verhouding tussen breedte en lengte. Ook in de versmalling van de zuilen in de hoogte (1,90 doorsnee aan de basis, 1,45 m bij de kapitelen), hun zeer lichte kromming naar de binnenzijde, de lichte versterking van de hoekzuilen en de niet-waarneembare bolling van de horizontale elementen dragen aan de absolute harmonie van het gebouw bij. Zonder die maatregelen zouden de zuilen bovenaan verder uit elkaar lijken te staan dan onderaan en zouden de hoekzuilen dunner en de kroonlijsten gebogen lijken.

Aan het noordelijke uiteinde van de wandelweg komt u bij de **Griekse Agora**★, het **Hephaisteion**★★ en de Romeinse Agora, waarachter de wijken Thissio, Monastiraki en Plaka beginnen. Overal langs de wandelweg blijft u het Parthenon zien.

Akropolis ★★★

Detailkaart hieronder – Er zijn twee ingangen: via de straat Dionysiou-Areopagitou ter hoogte van het Odeion van Herodes Atticus, waar u verder loopt naar de balie aan de westkant; en via de balie in het zuidoosten naast het toeristisch informatiecentrum op de hoek van Dionysiou-Areopagitou en Thrasyllou, die in de wijk Plaka begint, met toegang via het Dionysustheater. Enkel de Akropolis: april-okt.: € 20; nov.-maart: € 10.

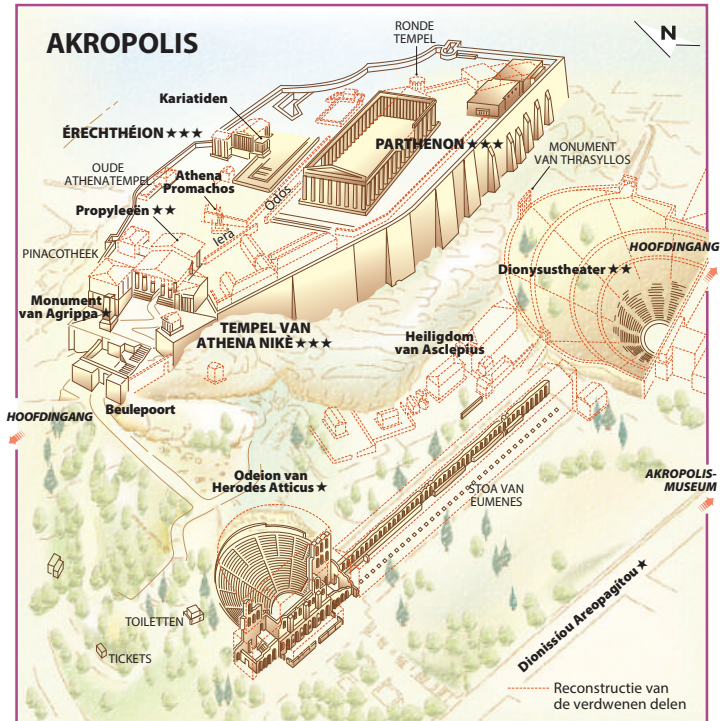
toegang via de lift aan de noordzijde. Meld u aan bij de hoofdbalie aan de westelijke punt van de Akropolis.

210 32 14 172 - online ticketverkoop: etickets.tap.gr - april-okt.:

8.00-20.00 u; de rest van het jaar: 8.00-17.00 u - enkel Akropolis: € 20 (€ 10 in de winter) - € 30 combinatiekaartje met het Archeologisch Park (5 d. geldig) - inwoners van de EU jonger dan 25 jaar gratis.

PROPYLEEËN ★★★

Nadat u een toegangskaartje hebt gekocht, beklimt u de grote marmeren treden die nu door een houten plankier worden beschermd. De Propyleeën vormen de toegang tot de Akropolis en werden tussen 437 en 432 v.Chr. gebouwd (maar nooit afgewerkt door de Peloponnesische Oorlog). Het complex bestaat uit een centraal deel en twee asymmetrische vleugels, grote paviljoenen waarin de bisschoppen en hertogen van Athene in de 12de-15de eeuw hun residenties hadden. Het trapsgewijs gebouwde centrale deel vormt een grote rechthoek. Van de voorste zuilengang zijn zes Dorische zuilen bewaard gebleven. Erachter lag de vestibule met twee zijschepen, afgescheiden door zes Ionische zuilen. De vestibule kwam met



vijf poorten uit op een laatste zuilen-gang, gelijk aan die van de voorzijde, waarachter het grote voorplein, ofwel de **temenos** (de heilige ruimte) lag. Let op: het is verboden de zuilen aan te raken om zo het marmer te beschermen, ook al is de verleiding groot!

In de tijd van Pericles stond in het midden een reusachtig, 9 m hoog beeld van **Athena Promachos**, maar tegenwoordig trekt het Parthenon de aandacht.

PARTHENON ★★★

(Παρθενώνας)

Detailkaart Akropolis hierboven

De iets verhoogde en schuin op de as van de Propyleeën liggende tempel laat zich direct van zijn beste kant zien (*de tempel en de onmiddellijke omgeving zijn niet toegankelijk*).


Maar stelt u zich de imposante gevel eens rood, geel en blauw geschilderd



UIT ETEN

In Athene hoeft uit eten gaan niet duur te zijn. Bij de verkopers van gyros en *souvlaki* eet u al voor minder dan € 5. Wilt u meer tijd om te eten, kies dan voor een restaurant of taverne met traditionele gerechten of de *ouzerie* (*mezedopolio*) waar u een mezze kunt eten. Het merendeel van de adresjes opgesomd onder 'lets drinken' doen ook dienst als taverne of restaurant. Aarzel dus niet om ook daar even te kijken wat er op de menukaart staat.

Goed om te weten – Het is in Griekenland gebruikelijk (en goedkoop) om gerechten met twee of per groep te delen.

 *Onderstaande adressen vindt u terug op de uitneembare vouwkaart aan de binnenzijde van het omslag; zoek het overeenkomstige nummer (bv. 1). De aanwijzingen in het rood verwijzen eveneens naar deze kaart. Sommige adressen staan ook op de detailkaarten.*

Plaka

Detailkaart blz. 46-47

Wilt u in de heel toeristische wijk Plaka lekker eten, verlaat dan de drukbezochte straten en trek naar het hoger gelegen deel van de wijk.

MINDER DAN € 15

3 O Glikis – E6 - *Angelou-Geronta 2* - ☎ 210 32 23 925 - 10.00-24.00 u - € 15. Een oase van rust, verborgen in een straatje vlak bij de drukke buurt rond het Filomousou

Eterias-plein en zijn prijsvechters. Niet aangegeven, het is even zoeken dus. Een ideaal adres voor een mezze onder de wijnranken.

4 To Kafenio – D6 - *Epiharmou 1* - ☎ 210 32 46 916 - www.tokafenio.gr - 10.00-1.00 u - € 15. Neem plaats aan de tafels in het rustige straatje of in de traditioneel ingerichte eetzaal. Ruime keuze aan Griekse specialiteiten en uitstekende wijnen.

9 Platanos – D6 - *Diogenous 4* - ☎ 210 32 20 666 - 12.00-24.00 u (zo. tot 17.00 u) - € 15. Deze taverne met een terras op een gezellig pleintje met platanen vlak bij de Toren van de Winden, staat vooral bekend om zijn harswijn. Het is een gevestigde waarde sinds 1932.

11 Scholarhio – D6 - *Tripodon 14* - ☎ 210 32 47 605 - www.scholarhio.gr - 11.30-0.30 u - € 15 (menu, wijn inbegrepen). Geniet hier onder een pergola, op het balkon of in de eetzaal met vergeelde foto's van een grote schotel mezze. Het enige wat u hoeft te doen is kiezen. Een klassieker in de wijk.

13 Yiasemi – D6 - *Mnisikleous 23* - ☎ 213 04 17 937 - www.yiasemi.gr - 8.30-2.00 u - € 10/15. De tafels en stoelen van deze zaak staan op de trappen van een druk steegje. Hier geniet de jeugd van Athene van mezze's, salades en vegetarische gerechten, omringd door de geur van jasmijn.

TUSSEN € 16 EN € 30

12 Spilia tis Akropoleos – D6 - *Thrassilou 24*, op de hoek van



Epimenidi - ☎ 210 32 48 593 - www.spilia-akropolis.gr - 10.00-24.00 u - € 15/25. Bloemrijk terras om te dineren bij kaarslicht en met uitzicht op de Akropolis. Discrete muziek. De gegrilde aubergine met feta is een aanrader.

14 Kuzina – C5 - Adrianou 9 - ☎ 210 32 401 33 - www.kuzina.gr - 13.00-24.00 u - gerechten € 25/40. Dit restaurant aan de rand van Thissio, waar chef Aris Tsanaklidis Griekse gerechten in vernieuwende stijl serveert, heeft een uitstekende reputatie bij de buurtbewoners. Boven bevindt zich een kunstgalerie en op het dak is een terras met uitzicht op de Akropolis en de tempel van Hephaisteion. Reserveren is aanbevolen.



© Isamurray

Het terras van Yiasemi is uitgezet op de trappen van een steegje.

Koukaki



In de wijk Koukaki zijn de lekkere adresjes meestal enkel 's avonds geopend. Voor een lekkere lunch kunt u zeker terecht in de voetgangersstraat Drakou.

MINDER DAN € 15

2 Tuk Tuk Thai – D8 - Veikou 40 - ☎ 211 40 51 947 - tuktukthaifood.net - dag, behalve ma. 17.00-23.30 u - € 10/15. Een typisch adresje in Koukaki met zijn trendy jeugd. Hier proeft u smaken van elders. Dit piepkleine restaurant serveert een heerlijke Thaise keuken in een vrolijk en kleurrijk decor.

TUSSEN € 16 EN € 30

5 Gargaretta – D7 - Rovertou Galli 1 - ☎ 210 92 28 713 - www.gargaretta.gr.net - ma.-vr. 17.00-24.00 u, za.-zo. 10.00-24.00 u - € 20. In deze aange-name bistro is het altijd druk: neem plaats op de hoge stoelen bij de bar of op het terras en proef van de gerechten om te delen, waaronder een overheerlijke runderragout. Te combineren met een lekker wijntje, het fabrieksmerk van het huis.

40 GH Attikos – D7 - Garivaldi 7 - ☎ 210 92 15 256 - www.ghattikos.gr - dag, behalve zo. 12.00-24.00 u - € 25. Vraag bij reservering een tafel bij het raam, want het uitzicht op de Akropolis is de moeite waard. Net als de heerlijke gerechten, die heel betaalbaar zijn, gezien de ligging.

MEER DAN € 30


21 Mani Mani – D7 - Falirou 10 - ☎ 210 92 18 180 - manimani.com.gr - 14.00-23.00 u - € 30/60. Met zijn naam en de gerechten die men er serveert eert dit restaurant het



UITGAAN

Er zijn in Athene uitgaansmogelijkheden te over, in alle genres: klassieke muziek, volksmuziek, ballet, bioscoop. In talrijke cafés-concertzalen is de *rebetiko* te horen, de 'Griekse blues' uit de arme wijken. Dankzij het milde klimaat beschikt de stad over fraaie openluchtbioscopen waar tussen mei en oktober films in de originele versie met Griekse ondertiteling worden gedraaid (*voorstellingen om 21.00 u en 23.00 u*). Sinds 2011 vindt jaarlijks een gratis openluchtfilmfestival plaats in Athene (www.aofp.gr). Alle grote culturele evenementen van de hoofdstad staan genoteerd in de Evenementenkalender.

124

 *Onderstaande adressen vindt u terug op de uitneembare vouwkaart aan de binnenzijde van het omslag; zoek het overeenkomstige nummer (bv. 1). De aanwijzingen in het rood verwijzen eveneens naar deze kaart. Sommige adressen staan ook op de detailkaarten.*

Plaka, Koukaki

Detailkaart blz. 46-47

TRADITIONELE DANSEN

3 Theater Dora Stratou – E6 - Filopappouheuvel, hoofdingang: Apolloniouplein in Koukaki - ☎ 210 92 14 650 - www.grdance.org - eind mei-eind sept.: voorstellingen wo.-vr. 21.30 u, za.-zo. 20.30 u - volwassenen € 15, studenten € 10, kinderen € 5. Tijdens de voorstelling krijgt u regionale dansen uit heel Griekenland te zien.

MUZIEK

2 Odeion van Herodes Atticus – D6 - Dionysiou Aeropagitou - ☎ 210 72 34 567. Het hele jaar door, en dan in het bijzonder tijdens het Festival van Athene en Epidaurus, worden in dit amfitheater, dat in 161 na Chr. voltooid werd, concerten en voorstellingen georganiseerd, aan de voet van de Akropolis.

6 Perivoli tou Ouranou – E6 - Lisikratous 19 - ☎ 210 32 35 517 - za.-zo. vanaf 22.00 u. Reserveren verplicht als u een tafeltje wilt vlak bij het podium waarop vaak bekende namen van de *rebetiko* optreden.

Monastiraki, Psiri

Detailkaart blz. 46-47

In Monastiraki en Psiri valt er 's avonds heel wat te beleven. Er zijn tal van locaties waar u iets kunt drinken, eten, dansen, films kijken en concerten beluisteren.

MUZIEK

4 Café Avissinia – D5 - Avissiniasplein - ☎ 210 32 17 047 - cafeavissinia.net - di.-za. 12.00-1.00 u, zo. 11.00-19.00 u - gerechten € 20/30. Midden op de vlooiemarkt gelegen. Neem plaats op de begane grond of op de eerste verdieping, waar u geniet van een mooi uitzicht op de Akropolis. Dit muziekcafé serveert een typisch Griekse, verfijnde keuken. Tijdens het weekend wordt er piano of accordeon gespeeld en treden er zangers op (15.00-19.00 u).



Een avondvoorstelling in het Odeion van Herodes Atticus is bijzonder sfeervol. © SIME/Kreder Katja/Sime/Photonostop

EEN STAD VAN DUIZENDEN JAAR OUD

Volgens de legende dankt de stad haar naam aan de godin **Athena** die er de voorgedijf over kreeg na een ruzie met Poseidon. De stad ontwikkelde zich in het 2de millennium v.Chr. toen het Indo-Europese volk van de **Ioniërs** in de Myceense periode (1600-1150 v.Chr.) zijn invloed begon uit te breiden over heel Attica. De zwaar versterkte stad sloot zich aan bij Mycene en Tirynthe (prehellenistische steden op de Peloponnesos).

140 Langzame opgang

In de 11de eeuw v.Chr. maakte de monarchie, ondermijnd door de teloorgang van de Myceense wereld, plaats voor een aristocratisch bewind van de leiders van de vier grote stammen in de regio. Het nieuwe Attica ontwikkelde aldus een feodale structuur waarvan de nieuwe, uit de handel voortkomende elite profijt trok. Het markeerde het begin van de opgang van de stad die haar commerciële en politieke ambities tot de gehele Egeïsche Zee uitstreekte.

De eeuw van Pericles

De 5de eeuw v.Chr. wemelde van de doorbraken op politiek, artistiek en intellectueel gebied, waardoor Athene de wieg van een beschaving werd. In 508 v.Chr. kreeg de stad na een omwenteling een democratische bestuursvorm. De instellingen werden

iets later concreet ingevuld door de eminente strateeg **Pericles** die dertig jaar lang elk jaar herkozen zou worden (460-430 v.Chr.) en die zich omringde met de grootste kunstenaars en wetenschappers van zijn tijd. Het gouden tijdperk ging de geschiedenis in als 'de eeuw van Pericles'. In die eeuw bracht de overwinning op de Perzische indringers (490-479 v.Chr.) Athene aan het hoofd van de **Delische Zeebond**, een economisch en politiek verbond van de steden van de Egeïsche eilanden en de kust van Klein-Azië. Het was echter eerder een imperialistische dan een federale bond. De Atheense hegemonie riep tegenstand op bij Sparta, Korinthe en Euboea. De **Spartaanse overwinning** in de Peloponnesische Oorlog (431-404 v.Chr.) betekende het begin van de politieke neergang van Athene.

Hart van het hellenisme

Niettemin bleef de stad het onbetwiste centrum van de Griekse cultuur. Philippus II van Macedonië, maar vooral zijn zoon **Alexander de Grote** zouden de verspreiders van deze beschaving worden, tot India. Terwijl Griekenland steeds meer in handen viel van de **Romeinse heersers**, kwam Athene in 86 v.Chr. in opstand. Als straf werden de stadsmuren en een deel van de huizen vernield. Gelukkig bleven de monumenten bewaard en kreeg de

stad het statuut van 'vrije stad'. De keizers lieten nieuwe tempels en openbare gebouwen optrekken en zorgden er zo voor dat de Griekse cultuur nog meer verspreid raakte. Terwijl in het oostelijke deel van het rijk het **Grieks** de belangrijkste taal werd, groeide Athene uit tot een '**universiteitsstad**', waar een deel van de elite van het Romeinse Rijk haar vorming kreeg. De stad telde rond het begin van onze jaartelling dan ook 300.000 inwoners.

Uitdovende glans

In de 1ste eeuw, onder de heerschappij van keizer Augustus, verloor Athene haar statuut van 'vrije stad'. Het betekende meteen ook het **einde van de democratie**. De invallen van de Germaanse volkeren (de Herulen in 267-268, de Visigoten in 395-396) en Slaven (582-583) verzwakten de economie en leidden ertoe dat een deel van de inwoners wegtrok. De agora, het voormalige hart van de stad, lag na de bouw van de nieuwe ommuring in de 3de eeuw buiten de stadsmuren. De stad raakte in verval en na de val van Rome in 476 kwam Athene in handen van het **Byzantijnse Rijk**. De stad stond sindsdien in de schaduw van Constantinopel en Thessaloniki, de belangrijkste politieke, culturele en religieuze centra van het Byzantijnse Rijk. Athene bleef tot midden 4de eeuw trouw aan de Griekse goden en ontsnapte aan de **kerstening**. Maar steeds meer oude tempels werden omgevormd tot kerken en de laatste filosofiescholen sloten hun deuren in de loop van de 6de eeuw.

De middeleeuwen: bloei en verval

Van de 6de tot de 10de eeuw raakte Athene steeds meer in verval. De Byzantijnen brachten de belangrijkste kunstwerken over naar Constantinopel. De verwaarloosde stad werd omstreeks 896 korte tijd bezet door de Arabieren. Dankzij de Byzantijnse keizer **Basileios II** (960-1025) werd Athene echter opnieuw een belangrijke stad tot eind 12de eeuw. De stad telde meer dan 100.000 inwoners en trok veel Venetiaanse handelaren aan. Ze speelde een belangrijke rol in de **bloeiperiode van de Byzantijnse kunst**, daarvan getuigt nog de Kleine Metropolaan (📷 foto blz. 143). Aan die bloeiperiode kwam een einde met de verovering van Constantinopel door de kruisvaarders in 1204. Attica kreeg de naam **hertogdom Athene** en kwam in handen van het huis van Bourgogne (1205-1311), de Catalanen (1311-1388) en de Florentijnen (1388-1456), wier heerschappij kort werd onderbroken door de Venetianen (1395-1402).

De Ottomaanse erfenis

In 1456, drie jaar na de val van Constantinopel, kwam de kleine stad Athene op vreedzame wijze onder de heerschappij van het **Ottomaanse Rijk** door een akkoord dat de laatste heer van het hertogdom Athene sloot. Het Parthenon werd omgevormd tot moskee, maar sultan **Mehmet II de Veroveraar** verbood dat monumenten werden afgebroken. Ook al speelde de stad slechts korte tijd een belangrijke politieke rol in de regio, toch kende ze

Kotziaplein	64
Kouros	138

L

Laiki Agora	65
Lalaounis, Ilias	156
Lange Muren (Piraeus)	87
Logies	129
Luchthaven	3
Luchtvaartmaatschappijen	12
Lycabettusheuvel	76, 82
Lykeionpark	80
Lysicrates, monument	48

M

Mandraki, dorp (Hydra)	99
Marina Zea (Piraeus)	87
Markten	
Centrale Markt	64
Specerijenmarkt	57
Vlooiemarkt	54
Marktwijk	64
Marmar	40
Mechanisme van Antikythera	69
Medea	151
Melina, centrum	61
Menelaos	151
Mercouri, Melina	61, 147
Messagros (Egina)	94
Metro	3, 18
Mets, wijk	83
Mezze	104, 158
Miaoulis, Andreas	98
Mikrolimano (Piraeus)	87
Minos	151
Minotaurus	151
Mitropoleosplein	56
Mode	156
Molos, baai (Hydra)	100
Monastiraki, wijk	54
Morosini, Francesco	142
Moussaka	158
Mozaïeken	74

Musea

Akropolismuseum	40
Archeologisch Museum (Egina)	96
Archeologisch Museum (Piraeus)	88
Archiefmuseum (Hydra)	99
Benakimuseum Pireos 138	62
Benakimuseum van de Griekse Beschaving	76
Benakimuseum voor Islamitische Kunst	60
Byzantijns Museum (Hydra)	99
Canellopoulosmuseum	50
Joods Museum van Griekenland	45
Maritiem Museum (Piraeus)	89
Museum van de Griekse Agora	43
Museum van de stad Athene	65
Museum voor Byzantijnse en Christelijke Kunst	79
Museum voor Cycladische Kunst	78
Museum voor Griekse Muziekinstrumenten	52
Museum voor Moderne Griekse Cultuur	52
Nationaal Archeologisch Museum	66
Nationaal Museum voor Hedendaagse Kunst (EMST)	53
Nationale Pinacothek - Museum Alexandros Soutsos	81
Oorlogsmuseum	80
Stavros Niarchos Foundation Cultural Center (Piraeus)	90
Stichting Basil & Élise Goulandris	83
Muur van Conon (Piraeus)	87
Mythologie	148

N

Nefos	145
Niarchos, Stavros	89
Noodnummers	18

O

Observatorium van Athene, Nationaal	61
Olympion	75
Olympische Spelen	136
Olympische Spelen (moderne - 1896)	83, 144

Olympische Spelen (moderne - 2004)	61, 145
Olympus	149
Olympusberg	149
Omoniaplein	65
Onassis, Aristote	89
Oorlogen	
Balkanoorlog	137
Burgeroorlog, Griekse	137, 145
Grieks-Turkse Oorlog	137
Onafhankelijkheidsoorlog, Griekse	137, 142
Peloponnesische Oorlog	136
Trojaanse Oorlog	151
Openingstijden	18
Opstand van 1862	142
Orpheus	151
Otto I	74, 142
Ouzerie	104
Ouzo	110, 159

166 **P**

Pagrati, wijk	83
Panatheens stadion	74, 83
Panatheneeën	43
Pandrossou, straat	56
Papandreou, Georges	137
Paris	151
Parthenon, fries	40
Parthenon, tempel	35
Pericles	140, 154
Pericles, Odeion	39
Periptero (kiosken)	117
Pers	19
Persephone	149
Phidias	34, 138, 154
Piraeus	87
Pisistrate	38
Plaka, wijk	45
Pnyx, heuvel	43
Pollux	151
Polytechnische School	70
Poseidon	93, 149
Poseidon van Artemision	67

Poseidontempel (Kaap Soenion)	93
Post	20
Praxiteles	138
Priamus	151
Prometheus	149
Propyleeën	34
Psiri, wijk	54, 57

R

Rebetiko	70
Reders	89
Reserveringscentrale	129
Restaurants	104
Rhea	149
Rijbewijs	20
Roken	20
Rondleidingen	21
Ruiter van Artemision	67

S

Saters	150
Schaubert, Eduard	144
Schoenen	156
Seizoenen	13
Slag bij Athene	144
Smyrna	144
Soenion, kaap	92
Solon	154
Sophocles	38, 153
Souvlaki	158
Spilias, dorp (Hydra)	100
Stadsplanning	138
Stranden	85
Streetart	62
Strephiheuvel (Exharhia)	71
Styling	156
Syntagma, wijk	72
Syntagmaplein	72
Syriza	137

T

Taverne	104
Tavli	110
Taxi	3, 21

Technopolis	61, 62
Telefoneren	21
Temenos	35
Theater, Grieks	152
Theseus	151
Thisio, wijk	58
Tholos	43
Tijdsverschil	22
Tiropita	158
Titanen	148
Toeristenbus	23
Toren van de Winden	50
Toren van Marcellus (Egina)	94
Tragedie	38
Tram	18
Trein	3
Tsimentoupoli	30
Tsitsanis, Vassilis	70
Tuin, nationale	74
Tzistarakismoskee (Monastiraki)	54

U

Uit eten	22
Uitgaan	124

V

Vaderlandsliefde	22
Veiligheid	22
Vervoer, openbaar	17
Vis en zeevruchten	159
Visum	12
Vlichos, dorp (Hydra)	100
Voorstadstrein	3
Voula (strand)	85
Vouliagmeni (strand)	85

W

Wandelen	23
Websites	14
Weer en klimaat	13
Wereldoorlog, Eerste	144
Wijnen	159
Winkelen	117
Woordenlijst	161

Z

Zappio (paleis)	74
Zeus	149

Fotoverantwoording blz. 4-5

1. asiafoto/iStock
2. J. Arnold/hemis.fr
3. C. Chaudeau/Michelin
4. C. Chaudeau/Michelin
5. C. Chaudeau/Michelin
6. F. Guiziu/hemis.fr
7. J. Arnold/hemis.fr
8. Dmitry Berkut/iStock

KAARTEN

Akropolis	35
Pláka	46-47
Piraeus	90

Op de voorste binnenflap vindt u:

- een overzicht van de verschillende wijken in Athene

Op de achterste binnenflap vindt u:

- een uitneembaar stadplan
- een kaart van het openbaar vervoer in Athene

Vertaling	Valérie Maes
Omslagontwerp	Keppie & Keppie
Omslagfoto	Silvia Zecchin/iStock
Foto's achterplat	Van links naar rechts: palliki/Getty Images Plus - Sourceville/Getty Images Plus - irakite/Getty Images Plus
Ontwerp binnenwerk	Keppie & Keppie
Oorspronkelijke titel	Le Guide Vert Athènes Week-end
Oorspronkelijke uitgever	Michelin, Parijs
Directie	Philippe Orain
Uitgevers	Camille Bouvet (Michelin), Lieven Defour (Lannoo)
Redactie	Céline Chaudeau, Lionel Crooson, Jordane Bertrand, Olivier Bizet, Jean-Moïse Braitberg, Eva Cantavenera, Véronique Chabrol, Richard Couedel, Stéphanie Debord, Sophie Debreil, Joanna Dunis, Hugues Festis, Erwan Garnier, Mathieu Guillochon, Gilles Guérard, Serge Guillot, Jean-Philippe Henry, Nathalie Kholodovitch, Christine Legrand, Philippe Longin, Jean-Paul Nail, Tiphaine Saint-Cricq, Jérôme Souty, Florence Veremis
Fotoredactie	Anne-Sophie de Nève, Marion Capera, Marie Simonet
Cartografie	Costina-Ionela Lungu, Theodor Cefraga
	Vouwkaart: © MICHELIN 2021 en © 2006-2018 TomTom. All rights reserved.

© Cartografie: Michelin, 2022

© Nederlandse tekst: Uitgeverij Lannoo, nv, Tielt, 2022

Het redactieteam heeft de grootste zorg besteed aan de samenstelling en de controle van deze gids. Maar omdat de gegevens voortdurend gewijzigd worden, moet de praktische informatie (prijzen, adressen, bezoeken, telefoonnummers, bezienswaardigheden, internetadressen...) worden beschouwd als een aanwijzing. Het is dan ook best mogelijk dat bepaalde info bij het verschijnen van deze gids niet helemaal correct of volledig is. Wij kunnen daar niet verantwoordelijk voor worden gesteld. Deze gids bestaat voor en door u; u bewijst ons dan ook een grote dienst door eventuele tekortkomingen of vergissingen te melden. Aarzel niet om ons uw opmerkingen en suggesties over de inhoud van deze gids mee te delen. Bij een eerstvolgende bijgewerkte editie zullen wij daar rekening mee houden.

Contactadres	De Groene Reisgids Uitgeverij Lannoo Kasteelstraat 97 B-8700 Tielt degroenereisgids@lannoo.be	De Groene Reisgids Uitgeverij Terra Lannoo bv Papiermolen 14-24 3994 DK Houten degroenereisgids@lannoo.nl
---------------------	---	---

www.lannoo.com

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

D/2022/45/375 - NUR 512 - ISBN 978-94-014-6506-9