



Welkom in Parijs

AANKOMST IN PARIJS	5
WAT U NIET MAG MISSEN	6
HOOGTEPUNTEN VAN MICHELIN	8
PARIJS IN 3 DAGEN	10



De Eiffeltoren vanaf het
Palais de Chaillot

© M. Gaspar/Michelin





AANKOMST IN PARIJS

Met de trein

De treinen uit België en Nederland komen aan in het **Gare du Nord** (10de arr.). *Voor de verbindingen met de stations,  blz. 14, blz. 18 en www.ratp.fr.*

Met het vliegtuig

VANAF CHARLES-DE-GAULLE

Roissybus – Om de 15 à 20 min. van 6.00 u tot 0.30 u - reistijd 60 min. - enkeltje € 12 - www.parisaeroport.fr - eindhalte Opéra Garnier (lijnen 3, 7, 8 en RER A).

RER B – Richting Robinson-St-Rémy-lès-Chevreuse - om de 10 à 20 min. van 4.45 u tot 1.00 u - reistijd 30 min. - enkeltje € 10,30 - www.transilien.com - haltes Gare-du-Nord, Châtelet-Les-Halles, St-Michel-Notre-Dame, Denfert-Rochereau enz.

Rechtstreekse bus – Lijn **nr. 2** richting Porte Maillot - om de 30 min. van 5.50 u tot 23.00 u - reistijd 45 à 70 min. - enkeltje € 18 - haltes Tour Eiffel, Trocadéro en Étoile. Lijn **nr. 4** richting Gare Montparnasse - om de 30 min. van 5.30 u tot 22.30 u - reistijd 45 à 80 min. - enkeltje 18 € - www.lebusdirect.com - halte Gare de Lyon.

Noctilien –  blz. 19.

Taxi – € 50 (vaste prijs) voor de rechteroever, € 55 voor de linkeroever.

VANAF ORLY

Orlybus – Van Orly Sud en Ouest, richting Denfert-Rochereau - om de 10 à 20 min. van 6.00 u tot 0.30 u - reistijd 30 min. - enkeltje € 8,70.

OrlyVal en RER B – Automatische metro OrlyVal tot Antony (om de 4 à 7 min. van 6.00 u tot 23.00 u - reistijd 8 min.), vervolgens RER B richting CDG2–TGV of Mitry-Claye (reistijd 30 min.) - combinatiekaartje € 12,10 enkeltje. Haltes Denfert-Rochereau, St-Michel-Notre-Dame, Châtelet-Les-Halles, Gare-du-Nord, vervolgens overstappen op de metro.

Rechtstreekse bus – Lijn **nr. 1** richting Étoile - om de 20 min. van 6.00 u tot 23.40 u - reistijd 45 à 60 min. - € 12 enkeltje - www.lebusdirect.com - haltes Gare Montparnasse, Tour Eiffel en Trocadéro.

Taxi – € 35 (vaste prijs) voor de rechteroever, € 30 voor de linkeroever.

Tram – Lijn T7 tot Villejuif-Louis-Aragon (om de 8 à 15 min. van 5.30 u tot 0.30 u - reistijd 45 min. - € 1,90 enkeltje), vervolgens overstappen op de metro (lijn 7).

VANAF BEAUVAIS

De uurregeling van de pendeldienst tussen de luchthaven en Paris-Porte Maillot is afgestemd op de vluchten - reistijd 75 min. - € 15,90 enkeltje - www.aeroportbeauvais.com.

FORFAIT 'PARIS VISITE'

Geldig gedurende 1, 2, 3 of 5 dagen.  blz. 20.



WAT U NIET MAG MISSEN

Onze favoriete 'mooiste plekjes'



1

Notre-Dame★★★
Vouwkaart F6 - 📍 blz. 34



2

Eiffeltoren★★★
Vouwkaart AB5 - 📍 blz. 86



3

Louvre★★★
Vouwkaart DE4-5 - 📍 blz. 42



4

Musée d'Orsay★★★
Vouwkaart D5 - 📍 blz. 89



5

Champs-Élysées★★★

Vouwkaart BC3-4 - 📍 blz. 101



6

Saint-Germain-des-Près★★★

Vouwkaart D5-6 - 📍 blz. 69



7

Le Marais★★★

Vouwkaart FG5-6 - 📍 blz. 45



8

Quartier latin★★★

Vouwkaart E6-7 - 📍 blz. 58



9

Montmartre★★★

Buiten de vouwkaart via E1 -

📍 blz. 111



10

De Seine, de kades en bruggen★★★

📍 blz. 34



HOOGTEPUNTEN VAN MICHELIN

♥ In de **Marais** genieten van een van de pleinen die verborgen liggen achter de gevels van de herenhuizen: Soubise, Albret, Marle (koffiepauze in het Centre culturel suédois). Betreed het binnenplein van het Hôtel de Sully, doorkruis de binnentuinen en loop zo naar de **place des Vosges**. 🚶 blz. 48.

♥ De **Seine aanschouwen vanaf de Pont-Neuf**, zowel overdag als 's avonds, met aan de ene kant het Hôtel de la Monnaie en het Institut de France, en aan de andere kant het Louvre. 🚶 blz. 40.

♥ Plaatsnemen tegenover het achthoekige waterbekken van de **Jardin des Tuileries** en de **Voie triomphale** bewonderen: u ziet La Concorde, de Champs-Élysées en La Défense aan de ene zijde, de Tuileries en het Louvre aan de andere. 🚶 blz. 99.

♥ Op zondag, wanneer autoverkeer verboden is, langs de oevers van het **Canal Saint-Martin fietsen** tussen République en het Parc de La Villette. Picknick in het park en neem op de terugweg een aperitief in de Rotonde of speel een partijtje jeu de boules langs het water. 🚶 blz. 118.

♥ Op vrijdag een **avondopening van het Louvre** bijwonen, wanneer er minder volk is en het Cour carrée prachtig verlicht is. Neem de rue de l'Amiralde-Coligny, tegenover St-Germain-l'Auxerrois, draai u om en bewonder de colonnade. 🚶 blz. 42.

♥ Door de tuin van het **Musée Rodin** kuieren en even halt houden onder de bomen, te midden van de prachtige standbeelden: *De Denker, De Burgers van Calais, De Hellepoort*. 🚶 blz. 84.

♥ De **heuvel Montmartre** beklimmen langs de smalle trappen aan de noordzijde, door de kronkelige straatjes wandelen en halt houden op de piepkleine place du Calvaire, om te genieten van het uitzicht over Parijs. 🚶 blz. 111.

♥ Door de tuinen van het **Palais-Royal** wandelen en door de galerieën kuieren. Wat verder noordwaarts op zoek



© J.-M. Barrière/hemis.fr

De trap naar de Sacré-Cœur



De Pont-Neuf en het Île de la Cité

gaan naar de tijdloze passages (des Panoramas, Jouffroy, Verdeau, galerie Vivienne). 📍 blz. 107 en blz. 110.

♥ Lanterfanten onder de blauweregen van het **dorp Mouzaïa**, waar de villa's en huisjes langs de geplaveide straatjes de sfeer van de 19de eeuw uitstralen. Het platteland midden in de stad! 📍 blz. 123.

♥ Rondwandelen in het **Parc des Rives de Seine** op de Quais de Seine voor het Louvre of het Musée d'Orsay op de linkeroever, of nog ter hoogte van de Quai St-Bernard om er op een zomeravond te dansen in de openlucht (rock, salsa, tango, salondansen).

♥ Rondkuieren op de **Quai Saint-Michel** en de stalletjes van de boekenverkopers doorsnuisteren op zoek naar een zeldzaam exemplaar en meteen de herstellingswerkzaamheden aan **Notre-Dame** gadeslaan. 📍 blz. 34 en blz. 40.

♥ **Bus 75** nemen vanaf het Hôtel de Ville, Le Marais doorkruisen, langs het Canal St-Martin en de **buttes Chaumont** rijden en halt houden bij de **Philharmonie de Paris**. 📍 blz. 95.



PARIJS IN 3 DAGEN

Parijs is bijzonder toeristisch en de wachttijden bij de belangrijkste monumenten kunnen al snel oplopen. Zorg voor een strakke planning en denk eraan uw tickets vooraf te bestellen om zo de wachttijden te beperken.

De eerste dag

► Ochtend

Begin in de bakermat van Parijs, het Île de la Cité★★★★ (blz. 34). Groet de Notre-Dame★★★★, een pareltje van de gotische kunst, zwaar verminkt door een hevige brand. Ga langs de place Louis-Lépine waar een charmante bloemenmarkt

gehouden wordt (op zondag is dit een vogelmarkt). Trek vervolgens naar de Ste-Chapelle★★★★ en de Conciergerie★★. Loop naar de Pont-Neuf★, kuier door St-Germain-des-Prés★★★★ en lunch ter plekke (blz. 69).

► Na de middag

Ontdek de Quartier latin★★★★ (blz. 58): de Église St-Séverin★★, het Musée du Moyen Âge, de Sorbonne★, een korte pauze in de Jardin du Luxembourg★★, het Panthéon★★, de Église St-Étienne-du-Mont★★, de rue Mouffetard★.

► Avond

Kuier langs de kades op de linkeroever en het Île St-Louis★★ (blz. 41) met zijn

10



Er heerst steevast een gezellige drukte in de Jardin des Tuileries.



prachtige 17de-eeuwse panden; dineer in Le Marais★★★, ertegenover (blz. 45). Of ga naar Montparnasse★ (blz. 77), een bruisende wijk (cafés, bioscopen, theaterzalen).

De tweede dag

► Ochtend

Afhankelijk van uw voorkeur kiest u voor een bezoek aan het Musée d'Orsay★★★ (blz. 89) of een afdeling van het Louvre★★★ (de voetgangersbrug Solférino verbindt beide musea). Bij mooi weer kunt u picknicken in de rustige tuinen van het Palais-Royal★★ (blz. 107). Of kies voor een Japans restaurant in de rue Ste-Anne, op 10 min. wandelen van het Louvre.

► Na de middag

Trek te voet naar L'Étoile: de Tuileries★, La Concorde★★★, de Champs-Élysées★★★ (blz. 101) en klim aan het einde van de straat naar het terras van de Arc de Triomphe★★★ voor een onvergetelijk uitzicht over de hoofdstad.

EEN DAGJE MEER

Aan u de keuze: het Centre Georges-Pompidou (blz. 53) en de overdekte passages (blz. 110). Een wandeling in de oostelijke stadsdelen, volkse en heel levendige wijken die vooral in de smaak vallen bij de Parijse jeugd: het Canal St-Martin (blz. 118), de dorpen Belleville en Ménilmontant (blz. 127), het Parc des Buttes-Chaumont en La Villette (blz. 120).

► Late middag en avond

Neem aan Charles-de-Gaulle-Étoile de metro (lijn 2) naar Pigalle. Beklim de heuvel Montmartre★★★ (blz. 111). Wandel door de kronkelige straatjes omgeven door kleine huisjes, en laat u verrassen door het gigantische mozaïek in het koor van de Sacré-Cœur★★ (blz. 116) en door het panoramische uitzicht over Parijs. Daal terug af naar Les Abbesses, waar u tal van restaurants vindt (r. des Abbesses, des Martyrs en des Trois-Frères).

De derde dag

► Ochtend

Is het een heldere dag? Ga dan naar de Eiffeltoren★★★ (blz. 86) en zijn buur, het Musée du Quai-Branly – Jacques Chirac★★ (blz. 88). Om terug op krachten te komen en van een tocht op de Seine te genieten, neemt u de Batobus (neem een dagticket, waarmee u naar believen kunt in- en uitschepen) bij de halte Tour-Eiffel. Aanschouw de oevers, het Grand★ en het Petit Palais★★, het uitzicht op Les Invalides★★★, La Concorde★★★, het Musée d'Orsay★★★, het Louvre★★★, het Île de la Cité. Stap uit bij de halte Hôtel-de-Ville en lunch in de buurt van Beaubourg of ga naar Le Marais★★★.

► Late middag en avond

Wandel door Le Marais★★★ (blz. 45) met zijn bijzondere architectuur. Ga zeker ook naar de place des Vosges★★★ en bezichtig de prachtige herenhuizen en een van de musea: Picasso★★ of Art et histoire du judaïsme★★. Maak onderweg wat tijd om te winkelen en neem een pauze in een van de vele bars of restaurants.



PRAKTISCHE INFO

Anders reizen

INFORMATIE

www.parisinfo.com – Het Toeristenbureau heeft een lijst van ecologische reismogelijkheden: hotels, biologische restaurants en markten enz.

www.voyageons-autrement.com – Het voornaamste portaal voor verantwoord toerisme in Frankrijk. Artikelen, tags en heel wat ideeën die u op weg helpen, overal ter wereld en in Parijs.

ANDERS OVERNACHTEN

- 16 **www.chambre-ville.com.** De manier om een gastenkamer te vinden in Parijs. Deze professionals hebben het aanbod van B&B's nader uitgewerkt en

NOODNUMMERS

Europees noodnummer – ☎ 112
Samu – ☎ 15
Politie – ☎ 17
Brandweer – ☎ 18
Brandwonden – ☎ 01 42 34 17 58
Antigifcentrum – ☎ 01 40 05 48 48
Noodarts – ☎ 3624 (€ 0,12/min.)
Verlies bankkaart – Belgische reizigers - alle kaarten: ☎ 00 32 (0)70 344 344
 Nederlandse reizigers - alle creditcards: ☎ 0031 (0)88 3855 372 (Bankpassen Meldcentrale).

bieden ook kamers aan die ecologisch verantwoord zijn.

www.paristay.com. Luxe-appartementen voor een kort verblijf.
www.hotels-insolites.com. Ongewone hotels die doen wegdromen, omwille van het interieur of vanwege de ligging. De prijs is navenant.

ETEN BIJ DE INWONERS

www.mamazsocialfood.com/fr. Dit platform brengt buitenlandse bezoekers in contact met Parijse gastheren die hen graag als disgenoot ontvangen

Apotheken

Onderstaande apotheken zijn dag en nacht, elke dag van de week geopend.

Pharmacie des Champs-Élysées - 84 av. des Champs-Élysées -
 📍 George-V - ☎ 01 45 62 02 41.

Pharmacie Européenne - 6 pl. de Clichy - 📍 Place-de-Clichy -
 ☎ 01 48 74 65 18.

La Pharma de Répu - 5 pl. de la République - 📍 République -
 ☎ 01 47 00 18 08.

Pharmacie Opéra Bastille - 6 bd Richard-Lenoir - 📍 Bastille -
 ☎ 01 47 00 49 44.

Andere apotheken zijn tot 's avonds laat geopend. 🌐 www.parisinfo.com

Fietsen

De fiets is een aangenaam vervoermiddel geworden in Parijs: 740 km



Honderden kilometers fietsroutes en -paden maken van Parijs een fietsvriendelijke stad.

fietsroutes, waaronder 220 km fietspaden doorkruisen de hoofdstad en er worden onophoudelijk nieuwe fietsstroken aangelegd om de veiligheid van de fietsers te verhogen. Bij het stadhuis en de Toeristenbureaus vindt u het kaartje *Paris à vélo*.

Verplichtingen – Bel, verlichting; gebruik van voorbehouden fietsstallingen (het is verboden de fiets vast te maken aan het stadsmeubilair). Voetpaden zijn verboden terrein voor fietsers.

Info – www.paris.fr/velo

VÉLIB'

Vélib' staat voor *vélo en toute liberté*, een eenvoudige formule waarbij u waar u wilt een fiets kunt lenen en terug afzetten bij een van de vele stations binnen de hoofdstad en de randgemeenten. Sinds het systeem in handen is van een nieuwe uitbater (sinds 2018), loopt het project echter niet altijd meer gesmeerd. Pas voor 1 tot 7 dagen.

Info – www.velib-metropole.fr
'Vélib' – App voor smartphones (App Store of Google Play).

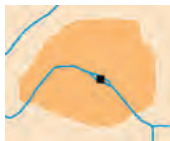
VERHUUR

Uw identiteitsdocumenten zijn nodig om een fiets te kunnen huren. Een helm, mandje of kinderzitje zijn niet altijd inbegrepen in de dagprijs.

Paris à vélo, c'est sympa! – 22 r. Alphonse-Baudin - 📍 St-Sébastien-Froissart - ☎ 01 48 87 60 01 - www.parisvelosympa.com - april-okt.: ma.-vr. 9.30-13.00 u en 14.00-18.00 u, za. en zo. 9.00-19.00 u; nov.-maart: 9.30-13.00 u en 14.00-17.00 u (za. en zo. tot 18.00 u), di. gesl. - stadsfiets: € 12/½ d., € 15/1 d., € 25/2 d. - elektrische fiets: € 20/½ d., € 30/1 d., € 50/2 d. - houd rekening met een borg van € 250 - thematische rondleidingen (3 uur): € 35 (-26 jaar € 29).



LA CITÉ★★★★ EN LES QUAIS★★★



Het Île de la Cité is de historische bakermat van de hoofdstad en blijft zonder twijfel een van de aantrekkelijkste plekken van de lichtstad. Hier staan twee van de meest kenmerkende gebouwen van Parijs: de Notre-Dame en de Sainte-Chapelle. Zijn buur en bondgenoot, het Île Saint-Louis, herbergt dan weer schitterende 17de-eeuwse herenhuizen. Twee eilanden om te ontdekken, langs de bruggen en kades, bij dageraad of zonsondergang...

► **Bereikbaarheid:** 🚶 Cité (lijn 4), Châtelet (lijnen 1, 4, 7, 11 en 14; lijnen A, B en D) – RER St-Michel-Notre-Dame (lijn C).

Detaillkaart van de wijk blz. 36-37. Uitneembare vouwkaart EF5-6.

► **Aanrader:** bezichtig de Sainte-Chapelle bij zonnig weer, wanneer de glas-in-loodramen op hun mooist zijn. Koop een combinatiekaartje Ste-Chapelle/Conciergerie.

34 Notre-Dame ★★★

Vouwkaart F6 – 🚶 Cité of RER B St-Michel-Notre-Dame - 6 parvis Notre-Dame - pl. Jean-Paul-II - 📞 01 42 34 56 10 - www.notredamedeparis.fr. *De bezichtigingen worden opgeschort tot het einde van de heropbouw.*

De brand die op 15 april 2019 de Notre-Dame trof (zonder slachtoffers te maken), blijft bij iedereen voor altijd in het geheugen gegrift. De brand ontstond in de gewelven en breidde zich uit over het volledige dak en de centrale toren van Viollet-Le-Duc, die uiteindelijk instortte. 1300 kunstwerken, waaronder verschillende van onschatbare waarde, werden in veiligheid gebracht en vonden een voorlopig onderkomen in het Louvre of in beveiligde opslagplaatsen. Voor de heropbouw van de Notre-Dame werd meer dan een miljard euro ingezameld.

De heropbouw zou vijf jaar duren. Gedurende die periode is het niet mogelijk de kathedraal te bezichtigen. Rond 1163 begon **Maurice de Sully** aan de bouw van de Notre-Dame om Parijs een kathedraal te bezorgen zijn titel van hoofdstad waardig. De werkzaamheden werden voltooid omstreeks 1300. De Notre-Dame is een van de eerste kerken met steunbogen. Nieuw waren de verlengstukken die ervoor moesten zorgen dat het regenwater afgeleid werd en ver van de funderingen neerviel: dit zijn de beroemde **waterspuwers**.

De portalen van de **voorgevel** zijn alle even interessant. Het linkerportaal, het Portaal van de Maagd, is versierd met een aangrijpende Ontslaping van de Maagd en met een Kroning van Maria. Het middelste toont het Laatste Oordeel. In de kordonlijst van de bogen zijn engelen, aartsvaders, koningen en



Cathédrale Notre-Dame-de-Paris, door UNESCO beschermd als werelderfgoed © Gehring J./iStock

10 m vormt het indrukwekkende roosvenster aan de voorgevel als het ware een aureool rond het beeld van Maria met Kind. **Binnen** toont de indeling en de hoogte van het **middenschip** duidelijk de overheersing van de Franse

school aan het begin van de 13de eeuw. In de 13de en de 14de eeuw wilde men meer ruimte en licht in de kapellen: de ramen werden groter, de tribunes lager. Om dit mogelijk te maken werden enkele steunbogen gebruikt



waardoor de hele constructie op de buitenkant rust.

Torens – 1 r. du Cloître-Notre-Dame - www.tours-notre-dame-de-paris.fr - tijdelijk gesloten. Smalle, hoge raamopeningen zorgen voor een gevoel van lichtheid. In de rechtertoeren hangt de beroemde bourdon of hoofdklok die 13 ton weegt terwijl de klepel een kanjer is van 500 kg. Schitterend **uitzicht★★★**.

Archeologische crypte – 1 pl. Jean-Paul-II - ☎ 01 55 42 50 10 - www.crypte.paris.fr - 10.00-18.00 u - *gesl. ma. en sommige feestd.* - rondleiding mogelijk (1,5 uur) - € 8 (-18 jaar gratis) - € 15 combinatiekaartje met de Catacomben - audiogids € 5. Bij opgravingen onder het voorplein zijn over een afstand van 118 m sporen gevonden van monumenten uit de 3de tot de 19de eeuw. Tijdens uw bezoek ontdekt u met name de overblijfselen van twee Gallo-Romeinse vertrekken met vloerverwarming (*links bij het binnenkomen*), de funderingen van de laat-Romeinse vestingmuur, de kelders van huizen in de voormalige Rue Neuve-Notre-Dame, waarvan er sommige uit de middeleeuwen dateren, de funderingen van een weeshuis en een deel van de funderingen van de Église Sainte-Geneviève-des-Ardents. Er worden geregeld wisselende tentoonstellingen georganiseerd.

Rond de Notre-Dame ligt de voormalige Quartier du Chapitre (Kapittelwijk - rue Chanoinesse en rue de la Colombe). Ook al werd ze grondig gerestaureerd, toch heerst hier nog een middel-eeuwse sfeer. Om de kathedraal in al haar pracht te kunnen bewonderen begeeft u zich naar de quai de la Tournelle, aan de andere kant van de

Seine (📍 blz. 40), of naar de Pont de l'Archevêché. Om de **Sainte-Chapelle** te bereiken kruist u de bloemenmarkt (op zondag de vogelmarkt).

Sainte-Chapelle ★★★

Vouwkaart E5 – 📍 Cité. Toegang links van het centrale portaal van het Palais de justice. 8 bd du Palais - ☎ 01 53 40 60 80 - www.sainte-chapelle.fr - ♿ - april-sept.: 9.00-19.00 u; de rest van het jaar: 9.00-17.00 u - *gesl. 1 jan., 1 mei, 25 dec.* - rondleiding mogelijk (45 min.) - € 10 (-26 jaar gratis) - € 15 combinatiekaartje met de Conciergerie - € 3 audiogids - gratis 1ste zo. van de maand (nov.-maart).

In de 13de eeuw liet de Franse koning **Lodewijk IX de Heilige** deze kapel bouwen om er de relikwieën in onder te brengen. De Sainte-Chapelle is zo goed als perfect. Het gebouw werd ontworpen als een schrijn van steen en glas. Het bouwwerk is een meesterwerk uit de hoge gotiek van 33 m lang en werd in zes jaar tijd opgetrokken op de binnenhof van het paleis. De *Chapelle basse* (benedenkapel) is zo mogelijk nog indrukwekkender omdat ze slechts 7 m hoog is. De **glas-in-loodramen★★★** van de *Chapelle haute* (bovenkapel) werden onlangs gerestaureerd en zijn de oudste van Parijs. Ze stellen 1134 taferelen voor, met als centrale thema's de kruisverheffing, de aankondiging door de profeten en Johannes de Doper en de Bijbelse historie. Het westelijke roosvenster uit de 15de eeuw toont de Openbaring van Johannes. Het licht van de ondergaande zon dat door de ramen valt zorgt steevast voor een onvergetelijk schouwspel.



De Conciergerie en het Palais de Justice op het Île de la Cité

Conciergerie ★★


Vouwkaart ES – 📍 Cité - 2 bd du Palais - ☎ 01 53 40 60 80 - www.paris-conciergerie.fr - 9.30-18.00 u - *gesl.* 1 jan., 1 mei, 25 dec. - rondleiding mogelijk (45 min.) - € 9 (-26 jaar gratis) - € 15 combinatiekaartje met de Sainte-Chapelle - gratis 1ste zo. van de maand (nov.-maart).

Vanaf de quai de la Mégisserie, op de andere oever van de Seine, heeft u het beste uitzicht over de Conciergerie, met zijn vier torens die weerspiegelen in het water van de rivier die vroeger langs hun grondvesten stroomde. Dit was het eerste paleis van de koningen van Frankrijk, voor het Louvre, en deed vanaf de 14de eeuw dienst als gerechtshof en gevangenis. De twee

identieke torens in het midden van de neogotische gevel bewaakten ooit de toegang tot het koninklijke paleis. De rechtertoren, de **Tour d'Argent**, bevatte de koninklijke schatkist. De vierkante **Tour de l'Horloge** vormt de hoek van de huidige boulevard du Palais. In 1370 hing hier de eerste openbare klok van Parijs, die trouwens nog steeds werkt. Met zijn schitterende gotische zalen, en dan vooral de **Salle des Gens d'armes★★**, doet het interieur van de Conciergerie denken aan de periode van de Revolutie, toen heel wat veroordeelden hier hun laatste ogenblikken doorbrachten, onder wie Danton en Robespierre. De cel waarin **Marie-Antoinette** haar laatste nachten doorbracht werd in 1815 omgevormd tot boetkapel. Tussen januari 1793 en



UIT ETEN


 *Onderstaande adressen vindt u terug op de uitneembare vouwkaart aan de binnenzijde van het omslag; zoek het overeenkomstige nummer (bv. 1). De aanwijzingen in het rood verwijzen eveneens naar deze kaart. Sommige adressen staan ook aangegeven op de detailkaarten.*

La Cité en Les Quais

Detailkaart van de wijk blz. 36-37

Picnickidee – De square Barye aan de oostelijke punt van het Île St-Louis, waar u zich in hartje Parijs waant.

LUNCHFORMULE € 24

6 Sequana – **E5** - 72 quai des Orfèvres - 1ste -  Pont-Neuf - ☎ 01 43 29 78 81 - www.sequana.paris - 12.00-14.00 u en 19.30-22.00 u - gesl. zo., ma. en za. middag - lunchformule € 24/32 - diner € 55. Eugénie komt uit Senegal en houdt ervan familiecepten te serveren. Philippe is afgestudeerd aan de École centrale de Paris en is geïnspireerd door de culinaire microbe. Samen bereiden ze verse


gerechten waarbij ze veel aandacht besteden aan het samengaan van smaken. Zo worden zeeoor en artisjok gecombineerd, of tong en oranjebloesem... aan de oever van de Seine of de 'Sequana' uit de Keltische mythologie.

LUNCHFORMULE € 26

1 Les Fous de l'Île – **F6** - 33 r. des Deux-Ponts - 4de -  Pont-Marie - ☎ 01 43 25 76 67 - www.lesfousdelile.com -  - 10.00-2.00 u - lunchmenu door de week € 26/36 - diner en weekend € 30. Te midden van het eiland Saint-Louis ligt een bistro waar lekker eten en een vleugje humor hand in hand gaan. Ook de decoratie mag er best zijn, met een verzameling kippen, netjes opgeborgen in hun hok...

Het Louvre

VANAF € 22

5 Zen – **E4** - 8 r. de l'Échelle - 1ste -  Palais-Royal - ☎ 01 42 61 93 99 - www.restaurantzenparis.fr - 12.00-14.30 u, 19.00-22.30 u, za., zon- en feestd. 12.00-15.00 u, 19.00-22.30 u.

TOT DUBBEL ZO DUUR

De prijsaanduidingen zijn gebaseerd op de prijzen van de menu's en lunchformules zoals aangeduid op het ogenblik van ons bezoek. Let echter op, de prijzen kunnen sterk variëren al naargelang u gaat lunchen of dineren. Zelfs de beste restaurants bieden lunchmenu's aan voor minder dan € 25, terwijl op de kaart voor het diner geen gerechten te vinden zijn voor minder dan € 40. Het is ook aangeraden om steeds vooraf te reserveren!



Japane kantine met een authentieke keuken in een verfrissend interieur, helemaal in groen en wit.

Le Marais en Les Halles

Detailkaart van de wijk blz. 50-51

Picknickidee – De kades aan de rechteroever, voor het stadhuis (ter hoogte van de aanlegplaats van de rondvaartboten). Enkele tafeltjes bij het water of onder de treurwilgen.

VANAF € 10

9 L'As du Falafel – **F5** - 34 r. des Rosiers - 4de - 📍 St-Paul - ☎ 01 48 87 63 60 - ♿ - 12.00-24.00 u, vr. 12.00-16.00 u, za. 18.30-24.00 u - geen reserv. De falafels en sandwiches op basis van pitabrood, de salades, de hummus (puree van kikkererwten) en de kruiden zijn rinduit goddelijk! U vindt er ook de beste shoarma's van Parijs. Wie niet wil wachten, kan ook gerechten kopen om mee te nemen.

13 Kitchen – **F4** - 74 r. des Gravilliers - 3de - 📍 Arts-et-Métiers - ☎ 09 52 55 11 66 - www.kitchenparis.com - 8.00-15.00 u, za. en zo. 8.00-16.00 u. Vruchtensappen- en soepbar, salad-bar en makisushi. Vegetarische en biologische gerechten, ideaal voor een gezonde lunch, omringd door de jonge creatievelingen uit de wijk.

VANAF € 15

12 Marché des Enfants-Rouges – **G4** - 39 r. de Bretagne - 3de - 📍 St-Sébastien-Froissart - dag. behalve ma. 8.00-20.30 u, zo. 8.30-17.00 u. Midden in de favoriete overdekte markt van de Parijse bobo's, proeft u al wandelend, staand aan de toeg of gezeten aan een tafeltje van Japane *bento*, Antilliaanse *acras*, tajine,

of Italiaanse specialiteiten. Onze favorieten: het kraampje met Marokkaanse couscous (wilt u een plaatsje bemachtigen, kom dan vroeg op zondag) en de Estaminet des enfants rouges (☎ 01 42 72 28 12 - www.lestaminetdesenfantsrouges.com - avondopeningen midden april tot midden sept.), die samen het mooiste terras hebben.

15 Eatly Paris – **F5** - 37 r. Ste-Croix de la Bretonnerie - 4de - 📍 Hôtel-de-Ville - ☎ 01 83 65 81 00 - www.eatly.net - 8.30-24.00 u. Deze conceptstore is 4000 m² groot en is gewijd aan de Italiaanse gastronomie. Met een kruidenierszaak van 2500 m² en zeven eetmogelijkheden maakt u een reis naar de laars en proeft u van de verschillende specialiteiten: fijne vleeswaren, verse pasta, kaas... Of geniet van een knapperige pizza op de bovenverdieping (doorlopend geopend). Op het binnenplein kunt u een plaatsje uitkiezen in de zon. Reken op enige wachttijd bij de ingang van de winkel.

LUNCHFORMULE € 15

39 Popolare – **E3** - 111 r. Réaumur - 2de - 📍 Bourse - ☎ 01 42 21 30 91 - www.bigmammagroup.com - ma.-vr. 11.45-14.15 u en 18.30-22.45 u, za. en zo. 12.00-15.15 u en 18.30-22.30 u. Dit is de jongste telg uit de Big Mamma Group die sinds enkele jaren zijn gasten verwent met de beste pizza's. Kom vroeg, want dit is een heel populair adresje. De producten en de kelners zijn Italiaans. De pizza's zijn enorm. Proef de *double truffe* belegd met *mozza fior di latte*, parmezaan AOP, truffelcrème en verse truffel. Een must!

3 Homies – **G6** - 26 r. Beauréaillis - 4de - 📍 Bastille of St-Paul -



HOOFDSTAD VAN DE BEELDENE KUNST

Parijs is bijzonder fotogeniek. De Eiffeltoren, de Champs-Élysées die schittert in het donker, de monumentale architectuur zoals de pittoreske, volkse wijken hebben de grootste kunstenaars geïnspireerd. Overdag of 's nachts, bij mooi of slecht weer, ze zijn op zoek gegaan naar de essentie van de stad, zijn mysterie, zijn sfeer.

Fotografie

Eugène Atget (1857-1927), die de hoofdstad systematisch fotografeerde

om zoveel mogelijk documentatie te verzamelen voor schilders, was een van de eersten die aan het einde van de 19de eeuw de straten en ambachten van Parijs vereeuwigde. De humoristische en aandoenlijke prenten van **Robert Doisneau** (1912-1994), de auteur van de beroemde *Baiser de l'Hôtel de Ville*, tonen ongewone tafereelen uit het dagelijkse leven: kinderen, cafés, markten enz. **Henri Cartier-Bresson** (1908-2004), medestichter van het agentschap Magnum, heeft

192



De Cinémathèque française van architect Frank O. Gehry

eveneens een aantal waardevolle beelden van Parijs nagelaten (een stichting werd naar hem genoemd -  blz. 52). Parijs verdient als nooit te voren haar titel van hoofdstad van de fotografie. Het Maison Européenne de la Photographie, de Bibliothèque nationale de France of de Galerie du Jeu de Paume ontvangen grote tentoonstellingen rond fotografie. De galerijen of evenementen weten zelfs amateurs te bekoren.

Film

Parijs is de stad waar de meeste films ter wereld worden opgenomen. Gemiddeld zijn er dagelijks tien opnames: korte films, films, reclamespots. Van *Hôtel du Nord* (1938) en *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain* (2001), tot *Zazie dans le métro* (1960) en *Les Amants du Pont-Neuf* (1991), Franse filmproducenten hebben meer dan eens de stad als hoofdrolspeler opgevoerd. Maar ook buitenlandse regisseurs volgden hun voorbeeld: *An American in Paris* (1951), *Last Tango in Paris* (1972), *Midnight in Paris* (2011) zijn slechts enkele voorbeelden. De eerste openbare en betalende vertoning van een cinematograaf wordt op 28 december 1895 georganiseerd door **Auguste en Louis Lumière** in Le Grand Café, boulevard des Capucines. Vanaf 1896 vormt **Charles Pathé** (1863-1957) de film om tot een ware industrie, met studio's op nr. 6 in de rue Francoeur (18de arr.). Nu heeft de Fémis, École nationale supérieure des Métiers de l'Image et du Son, de lokalen ingenomen.

De meeste van de eerste bioscoopzalen zijn inmiddels verdwenen, maar Studio 28 (18de arr. - www.cinema-studio28.fr) en Louxor (10de arr. -



© N. Allard/Photomanstop

De Grand Rex, nog altijd de grootste bioscoopzaal van de hoofdstad

www.cinematouxor.fr) houden de herinnering aan een roemrijk verleden levend. De **Grand Rex** ( blz. 110) is nog steeds de grootste zaal van de hoofdstad.

Tegenwoordig telt Parijs meer dan 400 bioscoopzalen en is daarmee een van de hoofdsteden van de 7de kunst. Twee culturele instellingen zijn gewijd aan de film: de Cinémathèque française (12de arr. - www.cinematheque.fr) en het Forum des images (in het Forum des Halles - 1ste arr. - www.forumdesimages.fr). Jaarlijks worden ook verschillende festivals georganiseerd: Festival Paris-cinéma, openluchtbioscoop in La Villette, L'Étrange Festival, Mon premier festival (voor de jeugd)...

Vertaling	Valérie Maes
Omslagontwerp	Keppie & Keppie
Omslagfoto	A. Chicurel/hemis.fr - © SETE-illuminations Pierre Bideau
Foto's achterplat	Van links naar rechts: B. Gardel/hemis.fr - P. Ducept/hemis.fr - Visions Of Our Land/Photolibary/ Getty Images
Ontwerp binnenwerk	Keppie & Keppie
Oorspronkelijke titel	Le Guide Vert Week&GO Paris 2020
Oorspronkelijke uitgever	Michelin, Parijs
Directie	Philippe Orain
Uitgevers	Luc Decoudin (Michelin), Lieven Defour (Lannoo)
Redactie	Gautier Battistella, Vanessa Besnard, Hélène Bouchoucha, Geneviève Clastres, Luc Decoudin, Marylène Duteil, Sandrine Favre, Michel Fonovich, Karen Guillorel, Sylvie Kempler, Achraf Meddeb, Philippe Pataud-Célérier, Gaelle Redon, Jean-Claude Renard, Nathalie Rouveyre- Scalbert, Emmanuelle Souty
Cartografie	Theodor Ceperga Stadskaarten: © MICHELIN en © 2006-2018 TomTom. All rights reserved. This material is proprietary and the subject of copyright protection, database right protection and other intellectual property rights owned by TomTom or its suppliers. The use of this material is subject to the terms of a license agreement. Any unauthorized copying or disclosure of this material will lead to criminal and civil liabilities.

© Cartografie: Michelin

© Nederlandse tekst: Uitgeverij Lannoo, nv, Tielt, 2020

Het redactieteam heeft de grootste zorg besteed aan de samenstelling en de controle van deze gids. Maar omdat de gegevens voortdurend gewijzigd worden, moet de praktische informatie (prijzen, adressen, bezoeken, telefoonnummers, bezienswaardigheden, internetadressen...) worden beschouwd als een aanwijzing. Het is dan ook best mogelijk dat bepaalde info bij het verschijnen van deze gids niet helemaal correct of volledig is. Wij kunnen daar niet verantwoordelijk voor worden gesteld. Deze gids bestaat voor en door u; u bewijst ons dan ook een grote dienst door eventuele tekortkomingen of vergissingen te melden. Aarzel niet om ons uw opmerkingen en suggesties over de inhoud van deze gids mee te delen. Bij een eerstvolgende bijgewerkte editie zullen wij daar rekening mee houden.

Contactadres	De Groene Reisgids Uitgeverij Lannoo Kasteelstraat 97 B-8700 Tielt degroenereisgids@lannoo.be	De Groene Reisgids Uitgeverij Terra Lannoo bv Postbus 23202 1100 DS Amsterdam Zuid-Oost info@terralannoo.nl
---------------------	---	---

www.lannoo.com

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

D/2020/45/81 - NUR 512 - ISBN 978-94-014-6341-6