

ARGENTINIË

van reizigers voor reizigers

TROTTER



ARGENTINIË

De wereld houdt niet op met draaien. Een wereldreiziger is de eerste om dat te beamen. Hoewel men geen inspanningen gespaard heeft om al de gegevens in deze gids uitgebreid te testen en te actualiseren, is het niet uitgesloten dat je ter plaatse vaststelt dat bepaalde gegevens in deze gids toch al opnieuw gewijzigd zijn. Veel adressen en suggesties in de Trotters zijn bovendien wat 'fragiel', juist omdat ze zo sympathiek en verrassend zijn. We zouden het daarom bijzonder op prijs stellen als je ons op de hoogte brengt van eventuele wijzigingen, zodat we de eerstvolgende herdruk op een correcte manier kunnen aanpassen. Dank bij voorbaat. Ons adres:

TROTTER

Uitgeverij Lannoo
Kasteelstraat 97
B-8700 Tielt

Uitgeverij Terra Lannoo
Postbus 97
NL-3990 DB Houten

E-MAIL: TROTTER@LANNOO.BE

WWW.TROTTERCLUB.COM

De prijscategorieën die in de Trottergidsen worden gebruikt, zijn steeds afgestemd op het land. Als je in een goedkoop hotelletje ongeveer € 25 betaalt, behoort een hotel waar je € 75 neertelt uiteraard tot de dure prijsklasse. De uitgever kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten of de gevolgen ervan.

VERTALING Mireille Peeters; Imago Mediabuilders

REISINFORMATIE VLAANDEREN EN NEDERLAND Wegwijzer, Brugge

OMSLAGONTWERP Studio Jan de Boer / Helga Bontinck

ONTWERP BINNENWERK Imago Mediabuilders

OMSLAGFOTO Sunsinger / Shutterstock.com

OORSPRONKELIJKE TITEL Le Routard – Argentine

OORSPRONKELIJKE UITGEVER Hachette, Paris

DIRECTEUR VAN DE REEKS EN AUTEUR Philippe Gloaguen

STICHTERS Philippe Gloaguen en Michel Duval

ADJUNCTREDACTEUREN Benoît Lucchini en Amanda Keravel

REDACTEUREN Isabelle Al Subaihi, Mathilde de Boisgrollier, Thierry Brouard, Marie Burin des Roziers, Véronique de Chardon, Fiona Debrabander, Anne-Caroline Dumas, Géraldine Lemauf-Beauvois, Olivier Page, Alain Pallier, Anne Poinsoot en André Poncelet.

© Hachette (alle rechten voor vertaling, reproductie en bewerking gereserveerd voor alle landen),

Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2016

© Cartografie Hachette Tourisme

WWW.LANNOO.COM

D/2016/45/278 - ISBN 978 94 014 3177 4 - NUR 515

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



VEELGESTELDE VRAGEN 11

17 TOPERVARINGEN VAN TROTTER 13

REIZEN NAAR ARGENTINIË 16

ARGENTINIË PRAKTISCH 19

ABC van Argentinië	20
Alvorens te vertrekken	20
Budget	23
Drugs	24
Elektriciteit	25
Feesten en feestdagen	25
Geldzaken	27
Gezondheid	29
Internetadressen	31
Klimaat	31
Overnachten	34
Post	35
Reisliteratuur	36
Reisroutes	38
Risico's en ergernissen	41
Taal	41
Telecommunicatie	45
Tijdsverschil	47
Vervoer	47
Winkelen	52

MENS, MAATSCHAPPIJ, NATUUR EN CULTUUR 55

Beroemde personen	56
Bevolking	59
Drank	61
Economie	63
Fauna en flora	65
Film	67

Geografie	69
Geschiedenis	70
Godsdienst en geloof	82
Keuken	82
Mate (of yerba mate of kortweg yerba)	86
Media	87
Mensenrechten	88
Milieu	89
Muziek	90
Sport en ontspanning	92
Tango	93
Werelderfgoed van Unesco	95

BUENOS AIRES EN OMGEVING

Buenos Aires	99
Tigre	175
Colonia del Sacramento (Uruguay)	179

HET NOORDOOSTEN

DE WATERVALLEN VAN IGUAZÚ	185
Puerto Iguazú	188
Foz do Iguazú (Brazilië)	198

DE JEZUÏETENMISSIE-POSTEN 208

DE MISSIEROUTE	211
San Ignacio	211
Posadas	214
De jezuïetenmissieposten in Paraguay	216
Het natuurreservaat van Iberá	217

INHOUD

HET NOORDWESTEN (NOA)

Salta 222

NAAR HET NOORDEN, VAN SALTA TOT AAN DE BOLIVIAANSE GRENS 240

San Salvador de Jujuy 240

QUEBRADA DE HUMAHUACA 244

Purmamarca 246

Tilcara 250

Humahuaca 259

Iruya 264

AAN DE GRENS VAN ARGENTINIË EN BOLIVIA 265

Yavi 266

NAAR HET ZUIDEN, VAN SALTA NAAR TUCUMÁN 268

De Valles Calchaquies 269

Cachi 271

Molinos 273

Angastaco 275

Cafayate 276

Quebrada de las Conchas 283

Tafí del Valle 286

Tucumán 287

DE STREEK VAN CUYO 290

La Rioja 290

Villa Unión 296

De parken Talampaya en Ischigualasto 298

San Agustín de Valle Fértil 299

San Juan 302

Barreal 309

Mendoza 311

De route van de Mendozawijnen 323

De Andesroute 328

Córdoba 333

PATAGONIË

HET NOORDWESTEN VAN PATAGONIË 349

Bariloche (San Carlos de Bariloche) 349

Villa la Angostura 362

San Martín de los Andes 365

El Bolsón 371

Esquel 375

DE NOORDOOSTELIJKE KUST VAN PATAGONIË 383

Trelew 384

Puerto Madryn 387

Península Valdés 395

HET ZUIDEN VAN PATAGONIË 402

Río Gallegos 402

El Calafate 405

Parque nacional Los Glaciares 417

El Chaltén (Cerro Fitz Roy) 423

VUURLAND

Ushuaia 439

Antarctica 454

REGISTER 462

KAARTEN

KAARTEN EN PLATTEGRONDEN			
Afstanden tussen de steden	49	Mendoza	314-315
Argentinië, overzichtskaart	17	Parque nacional do Iguazu,	
Bariloche	351	overzichtskaart	187
Buenos Aires, overzichtskaart	106	Parque nacional Los Glaciares,	
Buenos Aires – centrum, Puerto Madero		overzichtskaart	419
en Recoleta, plattegrond I	108-109	Patagonië, overzichtskaart	347
Buenos Aires – Palermo, Las Cañitas,		Península Valdés, overzichtskaart	396
plattegrond II	110-111	Puerto Iguazú	189
Buenos Aires –San Telmo, La Boca,		Puerto Madryn	389
plattegrond III	112-113	Puerto Pirámides	399
Buenos Aires, metro van	115	Quebrada de Humahuaca,	
Cafayate	277	overzichtskaart	245
Córdoba	335	Salta	224-225
Cuyo, de streek van, overzichtskaart	291	San Juan	305
El Calafate	407	San Martín de los Andes	366
El Chaltén	425	San Salvador de Jujuy	241
Esquel	376	Tilcara	252
Foz do Iguazu	199	Ushuaia	440-441
Humahuaca	261	Valles Calchaquíes, de, overzichtskaart	270
La Rioja	293	Vuurland, overzichtskaart	436-437

VEELGESTELDE VRAGEN

■ **Welke documenten heb je nodig om naar Argentinië te reizen?**

Een geldig paspoort volstaat voor EU-inwoners. Een visum is niet nodig als je minder dan drie maanden ter plaatse blijft.

■ **Hoeveel tijdsverschil is er tussen Argentinië en België of Nederland?**

In Argentinië is het tijdens de Europese winter 4 uur vroeger dan bij ons, tijdens de zomer 5 uur.

■ **Wat is de munteenheid van Argentinië?**

De Argentijnse peso, officieel afgekort als ARS. In Argentinië wordt vaak \$AR als afkorting gebruikt. Uiteraard niet te verwarren met de Amerikaanse dollar (aangeduid als \$US). De euro en de dollar kunnen eenvoudig worden gewisseld in de toeristische steden.

■ **Wat is de beste tijd om naar Argentinië en Chileens Patagonië te reizen?**

Van mei tot september, want dan is de hitte nog draaglijk en is het regenseizoen nog niet aangebroken. Het beste is om naar het noorden te gaan, hier heerst een tropisch klimaat. Het klimaat in Patagonië daarentegen is het aangenaamst van november tot maart. Dan zijn de dagen ook het langst. Wie wil skiën, kan het best in juli of augustus gaan. Wie heel Argentinië in een enkele reis wil zien, kan het best kiezen voor een van de tussenseizoenen: maart en april of oktober en november.

■ **Is het leven er duur?**

Het land heeft de laatste jaren te maken met sterke inflatie, maar de kosten zijn te beperken door in jeugdherbergen te overnachten en met de bus te reizen. Houd wel rekening met € 100-120 per dag voor twee personen. In Buenos Aires en Patagonië is het redelijk eenvoudig uit te rekenen wat je nodig hebt, je telt er gewoon gemiddeld 30% bij op.

■ **Wat is het handigste vervoermiddel?**

Het netwerk van bussen is erg goed ontwikkeld. De bussen rijden stipt en zijn comfortabel en goedkoop. Voor lange afstanden raden we je echter aan om het vliegtuig te nemen of de rit in etappes af te leggen, zodat je niet je hele vakantie in een bus doorbrengt. Ideaal is om een auto te huren vanaf een vliegveld buiten de stad, en op die manier de streek te doorkruisen. Als je van plan bent het hele land te verkennen in één reis, neem dan binnenlandse vluchten en reken op minimaal drie weken om alle belangrijke bezienswaardigheden te bezoeken. Als je met de bus reist, duurt dit vijf tot zes weken.

■ **Is Argentinië een gevaarlijk land?**

Argentinië is een van de veiligste landen van Zuid-Amerika. Helaas worden er wel steeds meer diefstallen geconstateerd in de hoofdstad en in bepaalde wijken, zoals La Boca. Wees hier extra voorzichtig.

Aan het einde van de 19de eeuw, in de jaren 1880, kwamen immigranten uit alle hoeken van Europa naar deze stad afgezakt. Vaak waren het alleenstaande mannen uit Spanje, Polen, Duitsland en vooral Italië die alle schepen achter zich hadden verbrand, op zoek naar een beter bestaan. Ze vestigden zich in de arme buitenwijken van de stad en vormden het klootjesvolk van de federale hoofdstad. En het is in het hart van die wijken dat de tango ontstond, in deze sfeer van alleenstaande mannen die moeilijk konden overleven en die heimwee hadden naar het geluk dat ze hadden achtergelaten in hun thuisland. De tango werd dus door mannen gedanst, vaak in een bordeel. Het oudste bekende nummer heet niet voor niets 'geef me een muntje' ... Daarmee kon immers wat affectie worden gekocht. Het was een droom om een schone te vinden en te bezitten; de dans van de viriele kracht, het seksuele verlangen en de nostalgie. De tango is 'een droevige gedachte die via de dans wordt uitgedrukt', een dans die de diepste gevoelens verwoordt, ondanks de vreemde invloeden die aan haar ontstaan lagen. Je herkent er zowel de kracht van de Afrikaanse ritmes in, als de vastberadenheid van de flamenco en de aan strenge regels gebonden Europese salondansen. Deze vernuftige mix heeft van de tango de meeste sensuele dans ooit gemaakt. Het zijn niet alleen de voeten die dansen, maar het hele lichaam. Uiteraard verwierp de bourgeoisie deze nieuwe dans die in eerste instantie instrumentaal werd uitgevoerd (er bestonden toen geen gezongen tangoteksten), het is pas later dat vrouwen hun steentje gingen bijdragen aan de dubbelzinnige viriliteit van de tango. De bemiddelde burgers van Buenos Aires bleven onverschillig tegenover de dans tot het moment dat die in Europa furore begon te maken. Pas toen sloot de aristocratie de tango, die tot symbool van nationale eenheid zou uitgroeien, in het hart.

Oorspronkelijk waren gitaar, fluit en viool de enige instrumenten om de tango te vertolken. Aan het begin van de 20ste eeuw werd in Argentinië een instrument van Duitse herkomst ingevoerd: de *bandoneón*. Die kleine accordeon verleende met zijn klagende tonen de bestaande composities een dramatisch tintje. Zijn definitieve vorm kreeg de tango echter pas veel later, met de invoering van de piano. Vanaf dan werden er teksten in het lokale dialect geschreven, in het *Lunfardo*. Ze werden met indringende stem gezongen en draaiden rond thema's die typisch waren voor een havenstad: geweld en noodlot, nostalgie en opstandigheid, armoede en moeizame liefdes. Wat ooit de noodkreet van een bende boeven was, groeide uit tot de stem van een volk, een echte klankkast van de levenskunst.

In 1913 wordt een stem zonder weerga ontdekt, die van Carlos Gardel, een Fransman die in Buenos Aires woonde (zie bij 'Beroemde personen', 'Theater, film en show'). Hij groeit al snel uit tot de 'grootste tangozanger aller tijden'. Ongerust over een dergelijke begeerte verbiedt de Kerk in 1929 de tango (het werd als te erotisch beschouwd). Maar de echte terugval komt met de tragische dood van de zanger in 1935.

Tijdens de Tweede Wereldoorlog, die in Argentinië een enorme geldstroom teweegbrengt, komt de tango weer tot leven, tot hem opnieuw het zwijgen wordt opgelegd door de militaire staatsgreep in 1955. Vanaf dan gaat het langzaam bergafwaarts, een situatie waarvan de tango zich trouwens nooit zal herstellen. Net zoals bij ons de accordeon krijgt de tango het etiket ouderwets en voorbijgestreefd opgeplakt. En maak je geen illusies, heel wat Argentijnen, en vooral de jongeren, kunnen vandaag geen fatsoenlijke tango meer dansen!

Toch is de tango de laatste jaren weer populairder geworden. Op plaatsen waar hij wordt gedanst, is de generatie tussen 35 en 55 jaar opvallend afwezig. Het zijn dan ook de ervaren grootouders die hun kleinkinderen in de tangokunst inwijden. Toch is er iets




DE TANGO IS DE MEEST
SENSUELE DANS OOIT.

wat de generaties samenhoudt: Carlitos leeft nog steeds in het hart van elke Argentijn (op zijn graf staan altijd verse bloemen en tussen zijn vingers houdt hij een sigaret die voortdurend brandt).

In 2009 wordt de tango immaterieel Werelderfgoed. Vandaag wordt het voortbestaan van deze dans verzekerd door groepen met elektro-invloeden, zoals de beroemde Gotan Project van Frans-Argentijnse oorsprong met hun laatste album *Tango 3.0*, of Bajo Fondo-Supervielle, een gemengde groep (Argentinië, Uruguay en VS), en ook nog Otros Aires.

Een tochtje langs de danszalen van de hoofdstad mag absoluut niet op je programma ontbreken. Om je weg te vinden in de tangowereld met al zijn regeltjes doe je er verstandig aan om les te volgen voor je je waagt aan een avondje dansen in een van de *milongas* van Buenos Aires. Neem een kijkje op de website W tangovacances.com en de webblog W 2xtango.com, gemaakt door een Française die gek is op tango en die in Buenos Aires woont.

WERELDERFGOED VAN UNESCO

Om als Werelderfgoed erkend te worden, moet een monument als onvervangbaar en uniek in de hele wereld beschouwd worden en voldoen aan ten minste één van tien selectiecriteria. Daarnaast wordt ook rekening gehouden met de bescherming, het beheer, de authenticiteit en de integriteit van de locaties. In onze Trotter worden deze bezienswaardigheden aangeduid met het symbool .

HET CONGRESO NACIONAL MET ZIJN OPVALLENDE BRONZEN KOEPEL





BUENOS AIRES EN OMGEVING



Plaza de Mayo	151
Cementerio de la Recoleta	159
Museo nacional de Bellas Artes	160
Caminito	168
Estancias de la Pampa	172

BUENOS AIRES

ONGEVEER 15 MILJOEN INWONERS | NETNUMMER 011

Buenos Aires ... een immense stad aan de rand van een brede inham, gelegen tussen de oceaan en de zuidelijke poolstreken. De stad waar de tango ontstond in de achterbuurten bij de haven, een kosmopolitische stad waar, net zoals in New York, talloze boten vol immigranten uit Europa hebben aangelegd en die hierdoor zowel deel uitmaakt van het Oude Continent als van de Nieuwe Wereld. Buenos Aires is een fascinerende stad en door de overvloed van associaties weet je niet goed wat je te wachten staat. Des te beter!

Een Europeaan die Buenos Aires ontdekt, zal zich in eerste instantie niet ontheemd voelen. De bevolking doet ons denken aan onze burens uit Zuid-Europa ... en dat is geen toeval. De inwoners van de stad, de *Porteños* ('de mensen van de haven'), stammen af van de Spanjaarden en vervolgens van de Italianen die sinds het einde van de 19de eeuw in groten getale aan land zijn gekomen via de oevers van de Río de la Plata. In het centrum brengt de architectuur langs de Avenida de Mayo ons naar Madrid en in de chique wijk Recoleta lijkt het alsof we in Parijs staan, of in Napels als we door de volkse wijk La Boca wandelen. Het is zelfs zo dat de *Porteños* zich graag als Europeanen beschouwen door hun afkomst, door hun welvaart uit het verleden ... Een zekere arrogantie die hun Argentijnse of Latijns-Amerikaanse burens van meer gemengde afkomst doet tandenknaarsen! Wordt er niet van ze gezegd dat ze 'Italianen zijn die zich gedragen als Engelsen en die Spaans spreken'?

- Slapen**
- 53 Asterion House Hostel
 - 55 America del Sur Hostel
 - 56 Circus Hostel & Hotel
 - 58 Hostel Ostinatto
 - 59 Telmho Hotel Boutique
 - 60 Tiana Buenos Aires
 - 61 Patios de San Telmo
 - 62 Mansion Dandi Royal
 - 63 Casa Bolívar

- Eten**
- 126 Siga la Vaca
 - 150 La Parrilla de Freddy
 - 151 Hierbabuena
 - 152 El Refuerzo
 - 153 Territorio
 - 154 Via Via
 - 155 L'Atelier de Céline
 - 156 Naturaleza Sabia
 - 157 El Desnivel
 - 158 La Brigada
 - 159 Brasserie Pétanque
 - 160 Casal de Catalunya
 - 161 Taberna baska
 - 162 Café San Juan
 - 163 Antigua Tasca de Cuchilleros
 - 164 El Obrero
 - 165 Don Carlos
 - 166 Il Matterello
 - 167 La Perla

- Iets drinken, uitgaan**
- 152 El Refuerzo
 - 219 Plaza Dorrego Bar
 - 220 El Balcón
 - 221 Bar Seddon
 - 222 Café El Federal
 - 225 Bar Británico
 - 226 La Poesía
 - 228 Doppelgänger

- Een tangovorstelling bijwonen**
- 232 Torquato Tasso
 - 233 Tangobar La Cumparsita
 - 238 Rojo Tango

- Waar kun je tango (leren) dansen?**
- 246 Club Grisel en Cachirulo
 - 247 Milonga de los Zucca en Yira Yira





BUENOS AIRES – SAN TELMO, LA BOCA (PLATTEGROND III)

DOORSNEPRIJS TOT IETS LUXEUEZER*(650-1300 ARS of € 65-130)*

Hotel Lilian (plattegrond B2, 19): *Fray Luis Beltrán 183 ☎ 42 09 68 @ hotellilian@yahoo.com.ar. Tweepersoonskamer 710-850 ARS, afhankelijk van de grootte en het comfort. Betaalkaarten niet geaccepteerd. Wifi.* Een klein familiehotel dat ontzettend netjes is, dicht bij het centrum ligt en toch in rust baadt. Speciale vermelding voor de grootte van de kamers, en dan vooral de 'superiors' op de verdieping die een ruim balkon en een bad hebben. Uitstekende ontvangst. Een van onze beste prijs-kwaliteitverhoudingen.

Guest House Puerto Iguazú (plattegrond B1, 21): *Calle Lindron, Villa 14 ☎ 42 33 46 🌐 guesthousepuertoiguazu.com. Tweepersoonskamer 780-1270 ARS, afhankelijk van het uitzicht en het comfort. Betaalkaarten niet geaccepteerd. Wifi.* Ten noorden van de stad, langs de Río Grande. Dit sierlijke gebouw straalt discretie uit. Geen uithangbord, absolute rust die nauwelijks wordt verstoord door het kwetteren van de vogeltjes in de lanen en een gezellige inrichting in koloniale stijl (houten meubels, parketvloer...). Dit betoverende adres biedt verschillende soorten kamers, allemaal ruim en uitermate comfortabel. Sommige delen een badkamer, andere komen rechtstreeks uit op de tuin en de mooiste hebben een eigen terras dat uitsteekt over het water. Professionele, maar uitermate subtiele bediening zodat je je onmiddellijk thuisvoelt! En dat komt goed uit, want de fraaie keuken nodigt uit tot kokkerellen.

Posada 21 Oranges (buiten plattegrond, via B3, 10): *km 5, Calle Montecarlo, Zona de Granja y Quinta ☎ 49 40 14. Zeer discreet bord aan de Ruta 12: toegang via de 1ste aardeweg rechts, na deze naar La Aripuca (als je van Puerto Iguazú komt). Kom niet 's nachts aan! Tweepersoonskamer ongeveer 650 ARS; driepersoonskamer 750 ARS. Wifi.* Als je hier wilt overnachten, kun je maar beter over eigen vervoer beschikken. Dit hotel, gerund door een Fransman, ligt midden op het platteland, een eindje verwijderd van de weg naar de watervallen. Heel rustig. Een tiental eenvoudige kamers

in chaletstijl, gelegen rond een leuk zwembad. Het lekkere ontbijtbuffet wordt opgediend in de tuin. Een fijn adres en een vriendelijke en discrete ontvangst.

Cabañas du Cercle des Officiers (plattegrond B2, 22): *☎ 03 75 715 46 74 24. Cabañas ongeveer 910 ARS voor 6 personen. Wifi (bij de receptie).* In theorie voorbehouden aan de families van militairen. Een goed idee voor wie in groepsverband reist. Deze twaalf kleurrijke hutjes liggen verspreid in een groot park met bomen en zijn perfect onderhouden. Sommig comfort, maar wel met eigen terras, barbecue, grote gemeenschappelijke keuken en vooral een mooi zwembad. Het scheelt niet veel of je kunt dit complex echt hemels noemen, maar het is wel duidelijk dat de bedoeling ervan niet toeristisch is. Des te beter voor de prijzen en ... de rust!

Jasy (plattegrond B1, 13): *San Lorenzo 154 ☎ 42 43 37 🌐 jasyhotel.com. Vanaf 1170 ARS voor 2 personen. Betaalkaarten niet geaccepteerd. Internet, wifi.* Helemaal niet ver van het stadscentrum en toch al aan de rand van het bos, een fantastische ligging! De tien kamers (voor maximaal zes personen), allemaal met tussenverdieping en ook allemaal hetzelfde ingericht, versmelten met de omringende natuur. Met balkon en goed uitgerust: zithoek, magnetron, koelkast, airco en tv. Mooi zwembad, omzoomd door een schitterend houten terras. Professionele en heel vriendelijke ontvangst. Een adres met heel veel karakter!

Boutique Hotel de la Fonte (buiten plattegrond, via A1, 20): *1ro de Mayo y Corrientes ☎ 42 06 25 🌐 bhfboutiquehotel.com. Tweepersoonskamer 85-150 USD, afhankelijk van het comfort. Wifi.* Dit etablissement dat pure charme ademt, bevindt zich halverwege tussen een gastenverblijf en een hotel. Verfinde omgeving en attente ontvangst (meertalig). Hier wordt er alles aan gedaan om je verblijf zo aangenaam mogelijk te maken: een klokkende fontein in de tuin, een zwembad met ligstoelen, hedendaagse schilderijen in de kamers en zelfs een jacuzzi in de grootste. Slechts een tiental kamers met terras en hangmat, nauwelijks 10 min verwijderd van het stadscentrum. Kortom: het adres waarvan je droomt, en dan vooral op culinair

vlak met een Italiaanse chef die met de grote namen mag meedoen.

HEEL LUXUEUS

(meer dan 2000 ARS of € 200)

☞ **Loi Suites (buiten plattegrond, via B3, 23):** in de *Riserva de las 600 Hectarias*, aan de R12 (de weg van de watervallen) ☎ 49 83 00 loisuites.com. Aan de ingang van het beschermd gebied rechts, bijna tegenover het station YPF en La Aripuca. Vanaf 190 USD en tot ongeveer 300 USD. Wifi. Dit terrein van 600 ha aan de rand van de stad wordt gedeeld door drie india-nengemeenschappen en zes hotels (het project voorziet er een twintigtal) die elkaar opvolgen langs een lusvormige weg van 5 km. Originaliteit troef in dit weelderige bos, want de projectontwikkelaars moesten immers zorgen voor een perfecte integratie in de tropische omgeving. De *Loi Suites*, het meest luxueuze etablissement, is met glans geslaagd in deze opdracht: haast onzichtbare gebouwen, toegang tot de kamers via hangbruggen en in het midden van het complex een immens zwembad dat als het ware verdrinkt in het groen. Ruime, moderne kamers: echte klasse! Een vijfsterrenbediening en een wellness. Het adertje onder het gras is hier de mug, die in het natte seizoen bij de prijs inbegrepen is! Een ander mooi adres en tarieven die aantrekkelijker zijn: **La Cantera**. Een rustieke blokhut met vier sterren. Goede bediening en fietsenverhuur.

ETEN

HEEL GOEDKOOP TOT GOEDKOOP

(minder dan 200 ARS of € 20)

☒ **Confitería y Panadería El Arbol Real (plattegrond A-B2, 31):** *Guaraní 14*, aan de hoek met *Córdoba*, tegenover het busstation ☎ 42 02 13. Dag en nacht geopend. Ander adres: op de hoek van *Bonpland* en *Aguirre*. De supermarkt om inkopen te doen voor een picknick aan de watervallen: brood, kaas, fijne vleeswaren enzovoort. Heel handig. Je vindt er ook belegde broodjes en ijs.

☒ **Lemongrass (plattegrond A1, 32):** *Bonpland 231* ☎ 15 41 73 69. Dag. geopend. Leuke

sfeer in dit *healthy* café waar vanaf het ontbijt de mensen uit de buurt en lekkerbekken op door-tocht komen genieten van hartige taarten, broodjes, *kreps* en degelijke snacks. Je kunt plaatsnemen in de kleurrijke zaal of aan een van de tafeltjes langs de straat. Ook lekkere smoothies.

☒ **La Mamma (plattegrond A1, 33):** *Bonpland 217* ☎ 42 45 94. Geopend di.-za. 9.00-13.30 u en 18.00-22.30 u; zo. 9.00-14.00 u. Doe zoals de *aficionados* die hun bestelling komen afhalen en verwen jezelf met een lading *empanadas* in je hotel! Ook lekkere zelfgemaakte pasta die je kunt verorberen aan een van de tafeltjes die op het voetpad staan en die je de niet echt gezellige omgeving doen vergeten. Goed en voedzaam!

☒ **Angelo Café (plattegrond A1, 34):** *Avenida Brasil 7* ☎ 42 46 85. Dag. geopend 8.00-24.00 u. De heldere zaal, stijl trattoria, is best leuk en heerlijk koel dankzij de airco. Lekkere pizza's, maar ook een uitgebreide kaart met vlees en broodjes. Vriendelijke en doeltreffende bediening.

DOORSNEEPRIJS TOT IETS LUXUEUZER

(200-350 ARS of € 20-35)

☒ **El Quincho del Tío Querido (plattegrond B3, 36):** ☎ 42 01 51. Lunch di.-zo. 11.30-14.30 u; diner dag. 18.30-23.30 u. Een erg geliefd uitgaansadres. De 'grill van onze lieve oom' wordt elke avond overspoeld door hordes Argentijnen en Brazilianen die gaan voor zekerheid en show (dans en muziek)! Verhitte sfeer aan het einde van de week, maar de keuken en de prijzen houden stand. Ook de bediening houdt het helse tempo aan. Behalve de zalm met citroenroom, die de *outsider* is, gaat alle eer naar de uitgebreide *Parrilla*! Supertoeristisch, maar toch degelijk.

☒ **Terra (plattegrond A1, 37):** *Avenida Misiones 125* ☎ 42 19 31. Geopend ma.-za. 14.00-24.00 u (za. vanaf 12.00 u). Vaarwel *Parrilla*, hallo wok! Op het menu diverse mogelijkheden met rijst of *sobas* (Japanse noedels). Dit adres richt zich duidelijk op een jong en buitenlands publiek en hult zich in een sfeer die het midden houdt tussen een bar, een lounge en een spook-

kasteel (hanglampen, luchters en rode clubfauteuils). De muziek is een beetje te luid, maar wie genoeg heeft van steak en *milanesa* zal zich hieraan niet storen. Het personeel is bovendien heel professioneel en vriendelijk.

✕ **Color (plattegrond A2, 38):** *Avenida Córdoba 135 ☎ 42 02 06. Dag. geopend 11.30-24.00 u.* Aangename zaal met airco en een boom in het midden. Maar 's avonds wordt er toch massaal gekozen voor het grote, door palmbomen omzoomde terras. Op het menu staan pizza's en *parrilla*. Grote porties. Folkloristische muziek als het donker wordt.

✕ **Aqva (plattegrond A2, 38):** *Avenida Córdoba 135, aan de hoek met C. Thays ☎ 42 20 64. Dag. geopend 12.00-24.00 u. In het weekend reserveren als je na 21.00 u wilt eten.* Van alle restaurants die netjes op elkaar aansluiten langs de Avenida Córdoba is *Aqva* zonder twijfel het beste. Uitstekende bistrogerechten, geserveerd op tafeltjes met tafelkleden: spies van *surubi* (vis), verse pasta, verfijnde vleesschotels ... Lekker, veel en mooi aangekleed. Heel professionele bediening. Een topper!

✕ **A Piacere (plattegrond A2, 38):** *Avenida Córdoba 125 ☎ 42 41 90. Dag. geopend 12.00-24.00 u. Reserveren aanbevolen.* De buurman van *Color*, maar wel van een hoger niveau. Klassieke Argentijnse keuken, opgediend in een vrij chique en grote zaal. Uitgebreid aanbod van vlees, zee- en riviervis en goedkope zelfgemaakte pasta met saus naar keuze.

✕ **La Rueda (plattegrond A2, 39):** *Avenida Córdoba 28 ☎ 42 25 31. Gesloten ma. en di. middag. Reserveren aanbevolen.* Dit restaurant, gesticht in 1975 (waarschijnlijk het eerste in Puerto Iguazú), is een echt instituut! En het succes ervan doet geen afbreuk aan deze stevige reputatie. Een zeldzaamheid, maar hier wordt de reiziger op doortocht echt aangenaam verrast. Vooral bekend om zijn vlees, maar de *bife de chorizo* gaat hier hand in hand met de *surubi*, een heerlijk gerookte riviervis. De *caseras* pasta verdient een vermelding aan het vegetarische firmament en de goed gevulde wijnkelder zal de epicuristen onder ons ten zeerste bevallen. Aangename omgeving, maar het personeel kan soms de drukte niet aan.

In het park

✕ **Fastfoodkraampjes en kiosken met broodjes en drank** aan het begin van de wandelpaden, aan de voet van de loopbruggen, aan de *Gargantua del Diablo* of ook nog aan de treinstations, zoals *Dos Hermanas* bij het begin van het *Circuito Inferior*. Niet indrukwekkend, maar wel correcte prijzen. Altijd neusberen in de buurt, op zoek naar een lekkere snack! Ze zijn schattig, maar je mag ze niet voeren, want dat is slecht voor ze ... en bovendien hebben ze venijnige tanden!

✕ Voor een stevigere, maar ook duurdere lunch kun je terecht in het restaurant **Fortin Cataratas** (dag. geopend 11.30-15.30 u; buffet 250 ARS per persoon), op de kruising van het beneden- en bovendecircuit. Typisch Argentijns buffet met verrukkelijk vlees (*parrilla*). Op dezelfde plaats tref je ook een paar snackbars met broodjes, omeletten, salades enzovoort.

✕ Tot slot is er nog het erg chique en foeilelijke hotel **Sheraton Iguazú**. Duur, maar je hebt wel toegang tot het mooie zwembad en je kunt op het terras genieten van een vrij uitzicht op de watervallen. Ideaal om een glas te drinken aan het einde van de dag.

- Als je wilt besparen, doe je er in elk geval goed aan zelf je picknick en je drankjes mee te brengen.

EEN LEKKER IJSJE ETEN

☞ **Cremolatti (plattegrond A2, 40):** *Avenida Córdoba, op de hoek met Misiones. Geopend ma.-do. 11.00-24.00 u, vr.-zo. 12.00-1.00 u.* Bekende keten die zoveel smaken aanbiedt dat het bijna onmogelijk is om te kiezen. Ook glutenvrij (frambozen, *dulce de leche* ...). Om ter plaatse op te eten of om mee te nemen.

☞ **Duomo (plattegrond A2, 41):** *Avenida Córdoba. Dag. geopend 9.00-1.00 u.* Goedkoper dan het vorige adres en een mooi aanbod van lekker roomijs (yoghurt, chocolade, maracuja) op een hoortje, in een potje of naar gewicht. Alleen om mee te nemen.

IETS DRINKEN, UITGAAN

☞ **Bambú (plattegrond A1, 45):** *Avenida Brasil, op de hoek met Perito Moreno*

☎ 42 19 00. *Dag. geopend vanaf 17.00 u.* Voor een drankje en om lekker te blijven hangen tot het ochtendgloren. Het beschutte terras van *Bambú* is de ideale observatieplek! Ook een paar hapjes voor bij het aperitief. ¡Salud!

👤 Meestal een aangename drukte van bij het aperitief tot laat in de avond in de buurt van de rotonde **Siete Bocas** (het kruispunt van zeven wegen) en langs **San Martin (plattegrond A1)** waar zich de terrassen van de hippe restaurants en bars van Puerto Iguazú (*Living Room, Quita Penas...*) uitstrekken.

👤 🍸 **Casanova (plattegrond A1, 46):** *P. Moreno 269.* Je bent natuurlijk niet naar hier gekomen om te swingen, maar als de dansmicrobe je te pakken heeft, kun je hier de benen strekken, of een verse *quilmes* eten bij de bar aan het binnenplein. Onnodig om hier voor 24.00 u neer te strijken, want dan ben je er alleen.

WAT IS ER TE ZIEN?

📍 🗺️ 🏞️ 🇦🇷 **Cataratas del Iguazú (Argentijnse waterfällen; buiten plattegrond, via B3 en overzichtskaart Parque nacional do Iguazú):** ☎ 49 14 69 of 0800 266 44 82 🌐 iguazuargentina.com ♿ 90% van de route. *Dag. geopend 8.00-18.00 u. Opgelet, er is een uur tijdsverschil met Brazilië (1 uur vroeger in de winter). Kom niet te laat: de laatste trein naar de Gargantua del Diablo vertrekt om 16.00 u. Prijs: 260 ARS; 65 ARS voor kinderen 6-12 jaar; gratis tot 6 jaar. Parkeerplaats: 70 ARS. Je kunt alleen betalen met Argentijnse peso's. Betaalkaarten niet geaccepteerd. Wil je de dag erna terugkeren, dan betaal je slechts de helft; laat je toegangskaartje van de eerste dag wel afstempelen voor je het park verlaat ('2nd day pass'). Vraag bij de ingang de informatiebrochure met een plattegrond van de voorzieningen en de belangrijkste uitzichtpunten. Neem water, een hoed en zonnebrandolie mee (de zon kan branden!). Vergeet op onweersachtige dagen ook je insectenwerend middel niet. En denk aan reservebatterijen voor je fototoestel. Trek minstens een hele dag uit als je alle uitzichtpunten wilt zien, alle wandelingen wilt doen en misschien zelfs een boottochtje wilt maken. De infrastructuur van het park is vandaag zo geavanceerd dat er niets (of toch bijna niets) aan het toeval is*

overgelaten. Het lijkt zelfs een beetje een pretpark zo nu en dan, met een toeristentreinje, geasfalteerde paden met trappen en loopbruggen, en een massa bezoekers ... Maar de omgeving blijft ongerept, iets tropischer zelfs dan aan Braziliaanse kant.

De gidsen van het informatiecentrum van het park bieden hun diensten aan om je de fauna en flora van de jungle te helpen ontdekken. Wandeltochten op maat en prijzen waarover rechtstreeks met hen kan worden onderhandeld. Sommige gidsen zijn meertalig (Frans, Engels ...). Ze leren je hoe het geroep van de toekan klinkt, hoe je gastplanten kunt herkennen en ze tonen je de *palo rosa* (een boom van 40 m) ... Hier werden meer dan 2000 plantensoorten geteld! Het nationale park, dat zich nog veel verder dan de watervallen uitstrekt, is een van de laatste intacte stukken *selva paranaensis*, het tweede tropische gebied van Zuid-Amerika na het Amazonewoud. Jammer genoeg is dit nog meer bedreigd: slechts 54.000 km² van de miljoen km² waarover het zich vroeger uitstreckte, konden worden gered. Op de oevers van de rivier Iguazú en tussen de bomen leven onder meer varanen, kaaimannen, otters, waterzwijnen, herten, gordeldieren, miereneters, apen, tapirs, ocelotten, slangen, poema's en jaguars. Als je naar de watervallen wandelt, zul je ongetwijfeld het pad kruisen van die alleraardigste neusberen met krulstaart (onverbeterlijke lekkerbekken die bijten!) en zul je ook (enorme) vlinders zien die samenscholen op plekken waar zout te vinden is. En als je goede ogen hebt, ontwaar je misschien zelfs een toekan.

Het bezoek

Bij de ingang heb je de keuze om het treintje te nemen of om rechtstreeks een van de wandelpaden te volgen.

- De meeste bezoekers stappen onmiddellijk op de **tren ecológico de la selva** (rijdt op gas). Deze trein komt om de 20-30 min langs. Hij stopt op twee plaatsen: een eerste maal aan het *Estación Cataratas*, dat je ook in een tiental minuten te voet kunt bereiken via de *Sendero Verde*. Handig als er veel volk staat te wachten op de trein en vooral de gelegenheid bij uitstek om vrij tamme neusberen te ontmoeten. Van het station Cata-



HET CIRCUITO SUPERIOR GAAT VAN
LOOPBRUG NAAR LOOPBRUG OVER
EEN AFSTAND VAN 650 M.

tas vertrekken twee verschillende routes, een naar het hogere deel (*Circuito Superior*) van de watervallen en een ander naar de lagere gelegen stukken (*Circuito Inferior*). Als je 's ochtends aankomt, start dan met het **Circuito Inferior**, want na de middag is het daar veel drukker.

- Het **Circuito Superior** (ongeveer 40 min, gemakkelijk te bereiken en vlak, ook toegankelijk voor rolstoelen) is de eerste weg die je tegenkomt na het station. Je gaat van loopbrug naar loopbrug, over een afstand van 650 m en langs de geologische opening waardoor de meeste watervallen zich naar beneden gooien. Je ziet de watervallen (*salto*), die allemaal een moeilijke naam hebben, hier dus uit de hoogte. Eerst de *salto Dos Hermanas*, *Chico*, *Ramírez* en *Bossetti* die schommelen tussen een hoogte van 40 en 60 m om dan over te gaan naar *Adán y Eva* en *Mbiguá*. De uitzichtpunten volgen elkaar rap tempo op en hullen zich constant in een verfrissende nevel. De weg eindigt bij de halve cirkel rond de bulderende *salto San Martín*. Hoe indrukwekkend is de kracht waarmee het water zich hier voortbeweegt tussen de stenen om dan meer dan 70 m lager een tweede waterval te vormen die opgaat in een wazige nevel, vaak omgeven door kleurrijke regenbogen.


- Iets verder dan het vertrek van het *Circuito Superior* (voorbij de vuurtoren) start het **Circuito Inferior**, dat je bereikt via een aantal trappen (lus van ongeveer 1 uur). Deze weg is langer (1,7 km) en gaat eerst naar de oever van de benedenloop van de rivier Iguazú (stroomafwaarts van de watervallen) om dan te stijgen van uitzichtpunt naar uitzichtpunt tot aan de grote watervallen (degene die je van bovenaf hebt gezien bij het *Circuito Superior*). De wandeling voert je dwars door het prachtige tropische regenwoud. Een van de hoogtoppen is ongetwijfeld het uitzichtterras van de *salto Bossetti*, een van de grootste watervallen, waar je ongetwijfeld zult genieten van het verkoelende opspattende water. Deze waterval kun je bijna aanraken! Het gebulder is oerverdovend!


- Tegenover het *Circuito Inferior* ligt het kleine **isla San Martín**, aan de voet van de watervallen. Op het eiland vertrekt een netwerk van afgebakende paden door het woud. Onderweg geniet je van prachtige panorama's, onder meer op de *salto Dos Mosqueteros* en *Tres Mosqueteros*, met op de achtergrond de *Gargantua del Diablo*. Sportieve wandeling en een fascinerend spektakel van miljoenen kubieke liters water die zich in een apocalyptisch kolkende waterpoel storten. Maar


DOORSNEEPRIJS*(650-900 ARS of € 65-90)*

 **Hotel Santa Cruz:** *Avenida Presidente Kirchner 701* ☎ 42 06 01 en 42 06 02 🌐 hotelsantacruzgl.com.ar. Tweepersoonskamer ongeveer 800 ARS. Ontbijt niet inbegrepen. Wifi. Aangenaam en comfortabel driesterrenhotel. Sympathieke ontvangst. De kamers zijn wat krap, maar wel goed uitgerust. Gezellige bar en leuk restaurant voor wie liever ter plaatse blijft. Goede prijs-kwaliteitverhouding.


ETEN**GOEDKOOP***(minder dan 200 ARS of € 20)*

 **Fábrica de sandwiches:** *aan Zapiola, tussen Sarfield en Rivadavia. Dag. geopend 10.00-24.00 u.* Aantrekkelijke broodjes, die worden klaargemaakt terwijl je wacht. Ze hebben er zelfs met roquefort.

 **Restaurante Circulo Policia:** *Loqui 73, tussen Roca en Alcorta* ☎ 43 54 88. Zoals de naam al doet vermoeden, is dit het restaurant van de politie. Iedereen is er welkom (behalve dieven!). Supergrote porties en heel erg goedkoop. Voor leden van de plaatselijke politie zijn de maaltijden zelfs nog goedkoper!


 **Don Bartolo:** *Sarmiento 124* ☎ 42 71 97. *Dag. geopend, 's middags en 's avonds.* Op houtvuur gebakken pizza's (fijne bodem, verse producten) en grillgerechten, opgediend in een frisse zaal. Je kunt je salade zelf samenstellen. Aangename sfeer.


DOORSNEEPRIJS*(200-280 ARS of € 20-28)*

 **La Guanacazul:** *Gobernador Lista y Sarmiento, vlak bij de trechtermond* ☎ 44 41 14. *Geopend di.-zo., zowel 's middags als 's avonds.* Een vreemde eend in de bijt van de Patagonische gastronomie. Dit leuke strandhuisje, geschilderd in het blauw, ligt niet ver van het wandelpad, tegenover de inham. Kleurrijke inrichting, een beetje hippiesfeer, maar de be-


diening is zoals het hoort. Ze komen van ver en in groten getale (liefst reserveren) om deze nieuwe versie van de lokale keuken te ontdekken. Streekproducten zoals forel, lam, konijn, eend, kalf en langoesten: origineel klaargemaakt en aantrekkelijk geserveerd. Er is een kaart, maar de chef geeft er de voorkeur aan de dagschotels gewoon op te noemen. Alles hangt af van het marktaanbod. De rekening kan hoog oplopen, vooral als je je laat verleiden door een wijn met herkomstaanduiding. Maar laat dit je plezier niet vergallen, want in een omtrek van 500 km vind je niets dat aan dit adres kan tippen!

WAT IS ER TE ZIEN EN TE DOEN?

 Als de musea zijn gesloten, kun je na het eten een wandelingetje maken in de **Avenida Costanera Almirante Brown**, langs de inham van de rivier Gallegos.

 **Museo Los Pioneros:** *Alberdi, tussen Mendoza en El Cano* ☎ 43 77 63. *Vlak bij het Bureau voor Toerisme. Dag. geopend 10.00-14.00 u en 16.00-20.00 u. Gratis.* Een reconstructie van een pioniersinterieur in een charmant houten huisje. Allerhande oude gebruiksvoorwerpen.

 **Reserva Costera Urbana:** vogelreservaat langs de trechtermonding van de rivier Chico, ten zuiden van de stad. Klein informatiecentrum over de vogelsoorten die de kuststrook bevolken.

 **Laguna Azul:** *via Ruta 3, 63 km ten zuiden van Río Gallegos, maar alleen voor wie over eigen vervoer beschikt (of zich wendt tot een reisbureau in Río Gallegos).* Een prachtige lagune, helemaal achteraan in een oude, vulkanische caldeira. De naam komt van de buitengewoon blauwe kleur van het diepe water. Mooie wandelingen in de omgeving.

 Wie tijd heeft, kan een bezoek brengen aan de **estancias** in deze buurt en er zelfs overnachten. Sommige bieden ruitertochten en sportieve activiteiten aan. Wend je tot het Bureau voor Toerisme. Het bekendste adres is **Monte Dinero**, vlak bij de immens grote pinguïnkolonie (oktober-april) van Cabo Virgines, 135 km ten zuiden van Río Gallegos. Informatie: 🌐 montediner.com.ar.

EL CALAFATE

23.000 INWONERS | NETNUMMER 02902

80 km van de Perito Moreno, aan de voet van de Cordillera de los Andes en aan het Lago Argentino. El Calafate is in de eerste plaats een uitvalsbasis voor een bezoek aan het natuurpark van de gletsjers. De naam van dit stadje, gelegen midden op een winderige grasvlakte, is een verwijzing naar de plaatselijk veel voorkomende struik met gele bloemen en zwarte bessen. Van die bessen wordt trouwens heerlijke jam gemaakt.

Dit in 1927 gestichte pioniersdorp, omringd door vlakke weilanden, heeft zich de laatste decennia bliksemsnel ontwikkeld dankzij het toerisme. 2001 was een beslissend jaar: er kwam een luchthaven en daarnaast werd de weg naar de Perito Moreno geasfalteerd. Sindsdien zijn de gletsjers gemakkelijk te bereiken en El Calafate is dan ook de enige stad die zich op de rug van deze toeristentoeeloop kan verrijken.

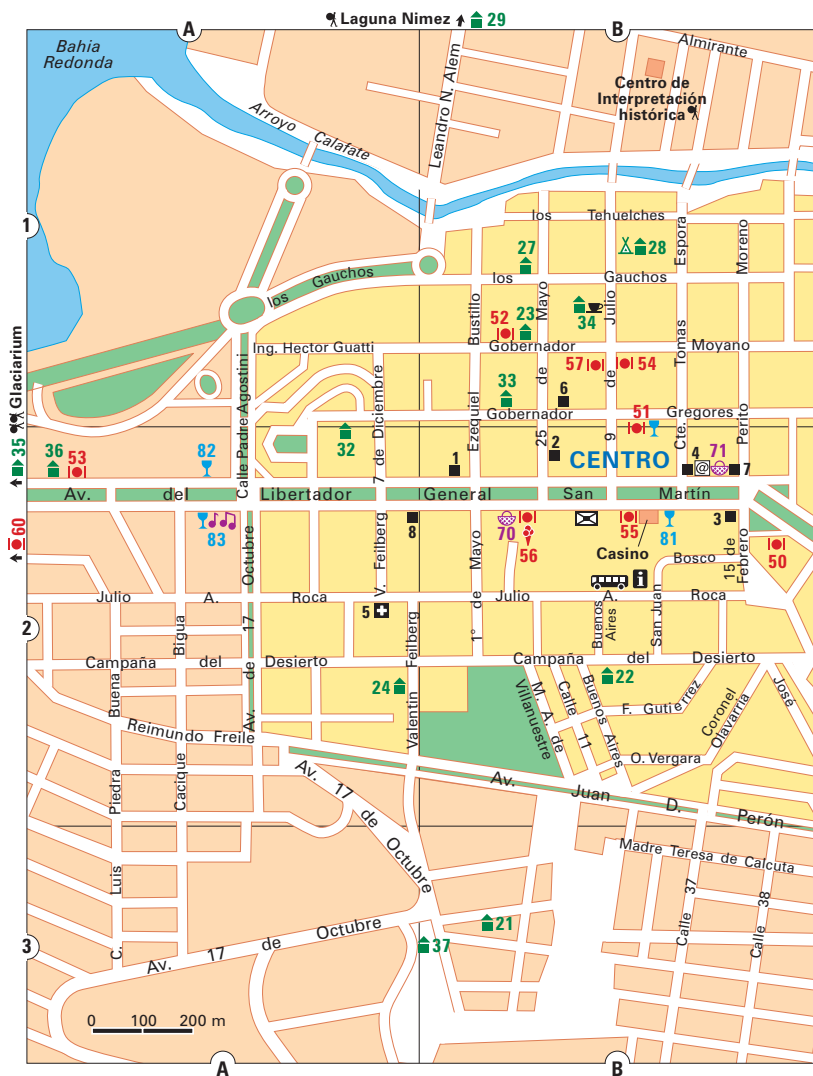
El Calafate is horizontaal gestructureerd en netjes in vakjes verdeeld, zoals alle nieuwe steden in Patagonië. Je vindt er vooral laagbouw, waarbij volop wordt gebruikgemaakt van hout en staalplaat. Charme is ver te zoeken! In de altijd drukke hoofdstraat puilt het uit van de restaurants en de reisbureaus.

Het klimaat in deze regio is erg grillig. In januari en februari kan de temperatuur oplopen tot een graad of twintig, maar in de winter daalt deze even gemakkelijk tot onder het vriespunt. Ook overdag zijn temperatuurverschillen van tien graden geen uitzondering. En dan zijn er in de zomer nog de onverwachte windstoten die zorgen voor verwarde haren! Wapen je dus met een degelijk windjack, een warme broek en een beschermhoes voor je rugzak.

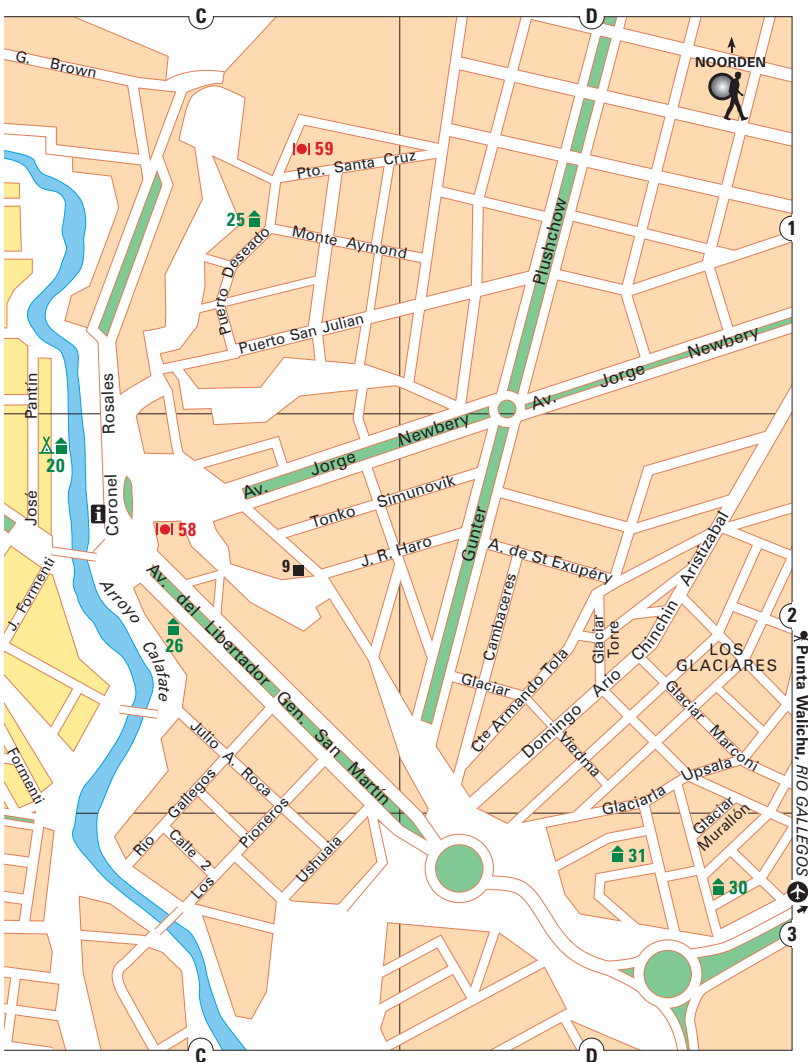
Tot slot stimuleert de lokale overheid het wintertoerisme (mei-augustus). Als de kou je niet afschrikt, kan de sfeer in het laagseizoen, met weinig toeristen, jou wel bekoren en is er niets wat je nog tegenhoudt, want de belangrijkste bezienswaardigheden blijven ook in die periode open (Perito Moreno, Upsala ...), net als ongeveer 30% van de hotels.



**EL CALAFATE IS DE PERFECTE UITVALSBASIS VOOR EEN
BEZOEK AAN HET NATUURPARK VAN DE GLETSJERS.**



- | | | |
|---|----------------------------|----------------------------------|
| ■ Nuttige adressen | 8 Aerolíneas Argentinas | 26 Hostel del Glaciar Libertador |
| 📄 Secretaría de turismo | 9 LADE | 27 Punta Norte Hotel |
| 1 Oficina de informes del Parque nacional | 🏠 Slapen | 28 Los Dos Pinos |
| 2 Banco de Tierra del Fuego | 20 El Ovejero | 29 Hostería Cauquenes de Nimez |
| 3 Hielo y Aventura | 21 Hostel I Keu Ken | 30 Hostería Roble Sur |
| 4 Internet en telefoon | 22 Albergue Lago Argentino | 31 Hostería Rukahué |
| 5 Ziekenhuis | 23 Calafate Hostel | 32 Amancay Hostel Patagonico |
| 6 Wasserette Suavecito | 24 Las Cabañitas | 33 Kau Kaleshen |
| 7 Supermarkt La Anonima | 25 Hostel America del Sur | 34 Madre Tierra |



EL CALAFATE

35	La Estepa	55	Ricks	56	Ovejitas de la Patagonia
36	Sierra Nevada Hotel	56	La Cocina	70	Casa Guerrero
37	La Cantera	57	El Cucharón	71	Dulce Lugar
	Eten	58	La Tablita		Iets drinken, uitgaan
50	Viva la Pepa	59	Don Pichón	51	La Zaina
51	La Zaina	60	Il Macchiato	81	Borges & Alvarez
52	Cambalache		Een lekker ijsje of lekker gebak eten en chocolade kopen	82	Librobar
53	Pura Vida	34	Panadería Don Luis	83	Chopen
54	Mi Rancho				Don Diego de la Noche

in 2015 werd de overtocht naar het eiland opgeschort als gevolg van het verwoestende hoogwater in 2014. Zolang de boot niet opnieuw vaart, kun je het eiland alleen maar uit de verte bewonderen.

- Van het *Estación Cataratas* kun je dan de trein nemen naar de tweede en laatste stopplaats: het **Estación Gargantua del Diablo** (rit van een kwartier). Ook te voet bereikbaar vanaf de ingang (4,5 km; ongeveer 40 min). De trein geniet wel de voorkeur: neem de eerste bij opening van het park, of de laatste om 16.00 u. Het is 's ochtends frisser, maar aan het einde van de dag is de licht-inval subliem. Aan jou de keuze ... Zowel in de vroege als 's avonds is er minder volk en kun je ten volle genieten van de omgeving. Vanaf dat station gaat een lange voetgangersbrug (ook toegankelijk voor rolstoelen) van 2080 m over de schijnbaar rustig kabbelende rivier tot aan de almachtige, hoefijzervormige Duivelskloof. Enkele opstijgende wolken van waterdamp kondigen de *salto Unión* aan. Totaal onverwachts bereik je de duivelse uitsnijding te midden van de rivier, alsof de grond plots verdwenen is onder de fenomenale druk van het water. Een adembenemend schouwspel dat je onder geen beding mag missen. Vooral indrukwekkend 's ochtends en in de late middag, wanneer er niet te veel bezoekers zijn. Bewonder ook de duikvlucht van de *vencejos* (gierzwaluwen), kleine vogels met een donker verenkleed die typisch zijn voor Iguazú en die door het beheer van het park tot symbool zijn gekozen. Onderweg krijg je ook een staaltje van het geweld van het water te zien: resten van een oude voetgangersbrug die in 1992 door het wassende water werd meegesleurd.
- Voor de wandelliefhebbers en de moedigen onder ons is er een pad (**sendero Macuco**) van 7 km heen en terug (*toegankelijk tot 15.00 u*) dat vertrekt vanaf het centrale station en loopt tot aan de *salto Arrechea* met natuurlijk zwembad. Je kunt er heerlijk zwemmen, maar de wandeling eraan toe is niet zo ontspannend, vrij lang (reken op 3 uur heen en weer) en loopt door een weinig gevarieerde omgeving. Informeer eerst, want de toegang kan geblokkeerd zijn, afhankelijk van de hoogte van het water.

WAT IS ER TE DOEN IN HET PARK?

Vijf keer per maand, bij vollemaan, organiseert het park een nachtwandeling: de gelegenheid bij uitstek om het ruisende bos te verkennen, een magisch moment! Er worden maximaal 120 personen toegelaten, reserveer dus van tevoren: ☎ 49 14 69. *Reken op 500 ARS per persoon; kortingen mogelijk.* Meer informatie op de website van het park: 🌐 iguazuargentina.com.

- Het beheer van het park heeft aan de maatschappij *Iguazú Jungle* (☎ 42 16 96) toestemming gegeven om allerhande activiteiten te organiseren rond de watervallen (toegankelijk vanaf 12 jaar): watersafari bij de Duivelskloof, *Paseo Ecológico*, tocht met een opblaasboot (met roeipanen) tussen de eilandjes in de stroom, *Gran Aventura* (traject met jeep en rafting in de stroomversnellingen van de rivier Iguazú tot aan de Duivelskloof). De prijs is wel hoog en het plezier van korte duur ...

WAT IS ER VERDER TE ZIEN EN TE DOEN?

🦋🦎 **La Aripuca (buiten plattegrond Puerto Iguazú, via B3 en overzichtskaart Parque nacional do Iguazú):** 4,5 km van Puerto Iguazú, in de richting van de watervallen (Ruta 12, km 41) ☎ 42 34 88 🌐 aripuca.com.ar. *Dag. geopend 8.00-19.00 u. Toegangsprijs: 65 ARS; kortingen mogelijk.* Het is een gigantische houten hut, gemaakt van een dertigtal boomstammen met een gemiddelde diameter van 2 tot 3 m. Dat hout is afkomstig van bomen uit de provincie Misiones die 300 tot 500 jaar oud zijn. Een trap naar boven en dan weer naar beneden ... Het lijkt alsof je in het huis van een paar reuzen of in een kooi bent terechtgekomen! Dat is immers de bedoeling van deze *Aripucá* (betekent 'valstrik' in het Guaraní), beheerd door een vereniging die zich inzet voor de bescherming van het woud en de aandacht wil vestigen op de fatale gevolgen van de vernietiging van dat woud. Door hout te hakken zet de mens een val voor zichzelf.

Verkoop van kunstnijverheid van de Guaraní. Restaurant ter plaatse.