

200 JURKEN





maat 34 tot 54

200 JURKEN

VARIEER ZELF MET 20 PATRONEN

Evelien Cabie

Fotografie Clair Obscur



LANNOO



Een beter zicht op de jurken

Om de jurken nog beter te kunnen bekijken werd het boek uitgerust met een 3D-app. Dankzij deze fantastische tool kun je de jurken in dit boek aan alle kanten bewonderen!

1. Download de gratis SCAN3D-app op je tablet of smartphone.
Je vindt de app voor iOS of Android op www.scan3d.be/app
2. Open de app en richt je toestel op de pagina's met dit symbool:
3. Toegang tot internet is noodzakelijk bij het scannen.
4. Bekijk de jurk in 360° door het boek rond te draaien of door je toestel rond de jurk te bewegen!



Overzicht van de uitgevoerde modellen 6-7

Voorwoord 8

Vooraf 10

Hoe gebruik je dit boek? 12

Een kleine stijlgids 14

Jouw figuur 14

Bijkomende kenmerken 20

Jouw kleur 21

Lees eerst even dit 22

Stoffen verwerken 22

Matentabel 24

Een patroon aanpassen 26

Basistechnieken 30

Fotoboek: jurken – een impressie 34

Werkbeschrijvingen 70

Deel 1: Nina, de rechte jurk 72

Deel 2: Aiko, de getailleerde jurk 80

Deel 3: Maya, de wikkellijurk 94

Deel 4: Opties 102

MOUWEN 103

Mouwloze afwerking (met beleg) 103

Kapmouwen 105

Korte, driekwarts- en lange mouwen 106

KRAGEN 107

Kraagloze afwerking

(met beleg, voor alle halsafwerkingen) 107

Ronde kraag (voor ronde hals en boothals) 108

Ronde kraag met punten (voor ronde hals) 109

Asymmetrische kraag (voor boothals) 109

Officerskraag (voor V-hals) 110

Platte kraag met punten (voor V-hals) 111

Hemdskraag (voor wikkelhals) 111

Sjaalkraag (voor wikkelhals) 112

NOG MEER OPTIES! 114

Riemen en lusjes 114

Mouwlussen 114

Schouderlussen 115

Mouwboorden (voor korte mouwen) 115

Mouwkappen (voor driekwartsmouwen) 116

Mouwranden met split

(voor driekwartsmouwen) 117

Knoop op de rug 118

Dankwoord 120

VAN DE MEER DAN 250 COMBINATIEMOGELIJKHEDEN HEBBEN WIJ DEZE 17 JURKEN GEMAAKT:



01 MAYA
TeReKaiMe, zie p. 36



02 AIKO
TiRa, zie p. 38



03 AIKO
ToRoMa, zie p. 40



04 MAYA
TeReKyMo, zie p. 42



05 AIKO
TiRi, zie p. 44



06 AIKO
TiRiKiMe, zie p. 46



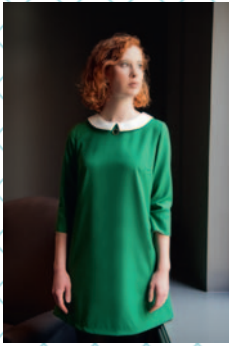
07 AIKO
TiRoKyMi, zie p. 48



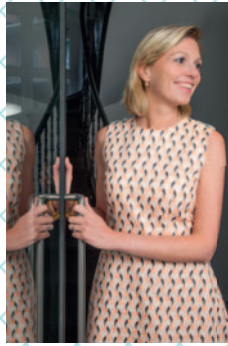
08 AIKO
TiRo, zie p. 50



09 AIKO
TaRoKeMa, zie p. 52



10 NINA
KuMe, zie p. 54



11 AIKO
ToRi, zie p. 56



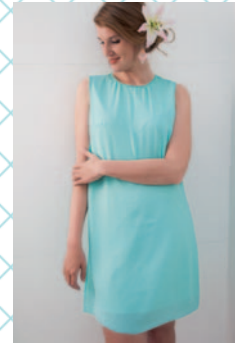
12 AIKO
TaRaKa, zie p. 58



13 MAYA
TeReKouMe, zie p. 60



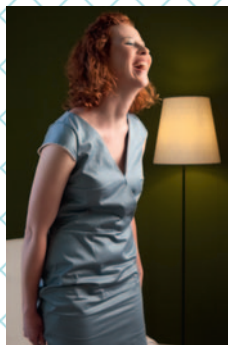
14 AIKO
TiRaMi, zie p. 62



15 NINA
zie p. 64



16 NINA
KoMa, zie p. 66



17 AIKO
TeRoMi, zie p. 68

NINA
de rechte jurk

AIKO
de getailleerde jurk

MAYA
de wikkellijuk

Een jurkje
voor iedereen



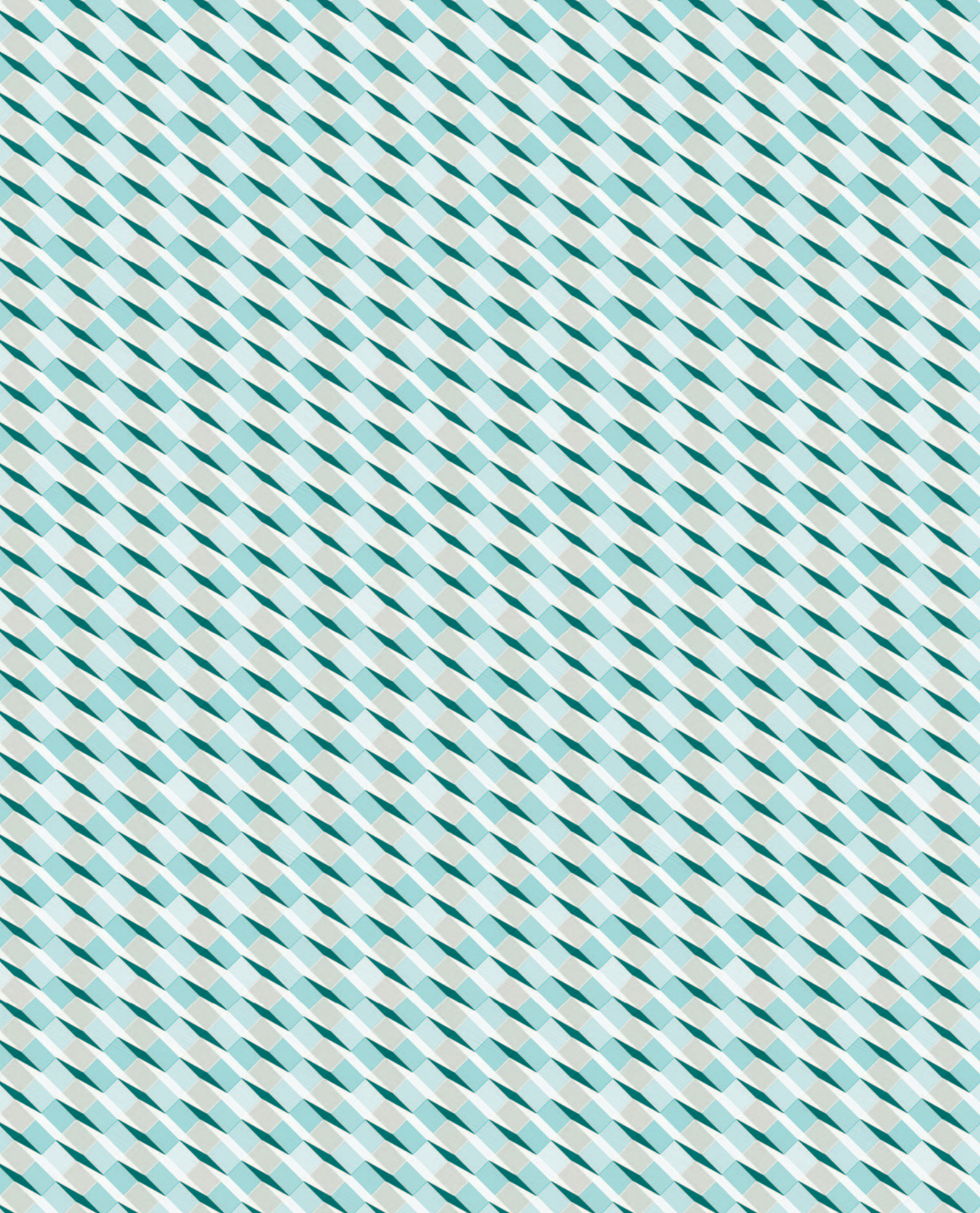
Ben jij net als ik gek op mooie jurken? Zie je vaak een prachtig jurkje, maar met de verkeerde kraag of de verkeerde mouwen? Een jurkje in een mooie stof, maar niet in de snit die bij je figuur past? Heb je een jurkje in je hoofd, maar niet in je handen? Dan vind je hier vast wat je zoekt.

Er bestaan massa's naaiboeken. Boeken met patronen en boeken over patroontekenen. Prachtige, zalige boeken om bij weg te dromen of om je tanden in te zetten. Tijdschriften met diverse modellen, foto's en werkwijzen. En toch wou ik meer. Een boek met veel foto's en met een duidelijke grafische stap-voor-stap wijzer. Een boek met een focus op jurken. Een boek dat je niet alleen vrijlaat in de keuze van de stof, maar ook veel eigen creatieve inbreng toelaat. Een boek met een waaier aan mogelijkheden, maar zonder ingewikkelde formules die je zelf nog moet uittekenen. Een boek met opties dus.

Ik hoop je met dit boek een basis aan te bieden voor een goed passende jurk met een aantal varianten. Kant-en-klare patroondelen voor een niet zo kant-en-klare jurk. Ik hoop ook de aanzet te geven om verder te gaan zoeken. Om er een mouw aan te passen. Om je op ideeën te brengen en een jurk met je eigen identiteit te creëren, volgens jouw eigen stijl.

Evelien Cabie





vooraf

Hoe gebruik je dit boek?

Een kleine stijlgids

Jouw figuur

Bijkomende kenmerken

Jouw kleur

Lees eerst even dit

Stoffen verwerken

Matentabel

Een patroon aanpassen

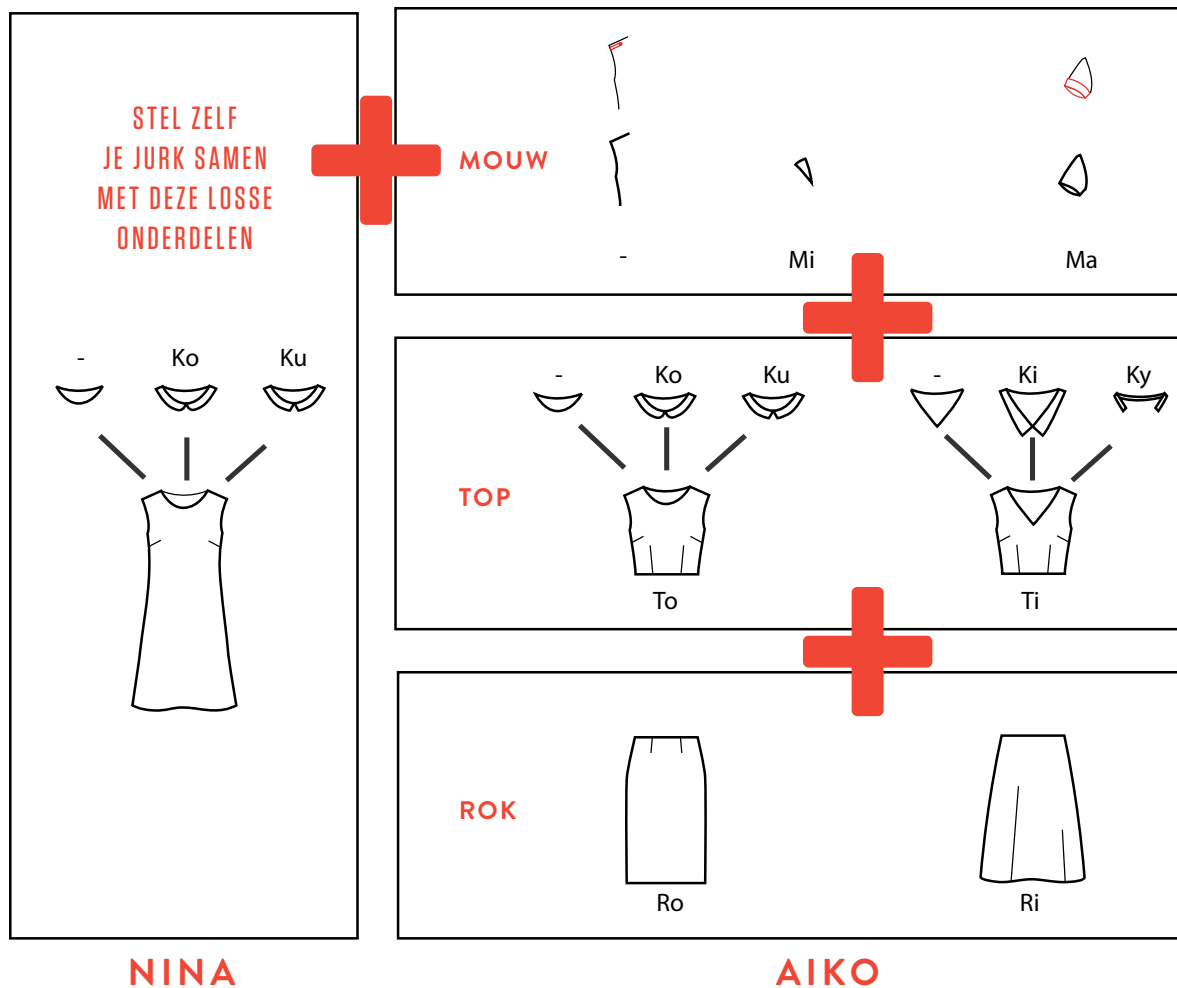
Basistechnieken

maat 34 tot 54

200 JURKEN

VARIEER ZELF MET 20 PATRONEN

Hoe gebruik je dit boek?



Ga naar pagina 73, 82, 83, 84, 85 en 95 en kies een jurk uit het overzicht. Neem de jurk die je graag ziet of bekijk eerst het stijladvies om je lichaamstype te bepalen en te weten welke jurken het best bij jou passen.

Kijk in het overzicht welke patroondelen je nodig hebt voor de gekozen jurk en neem deze in jouw maat over. Pas op: de naadwaarde is niet inbegrepen in de patronen.

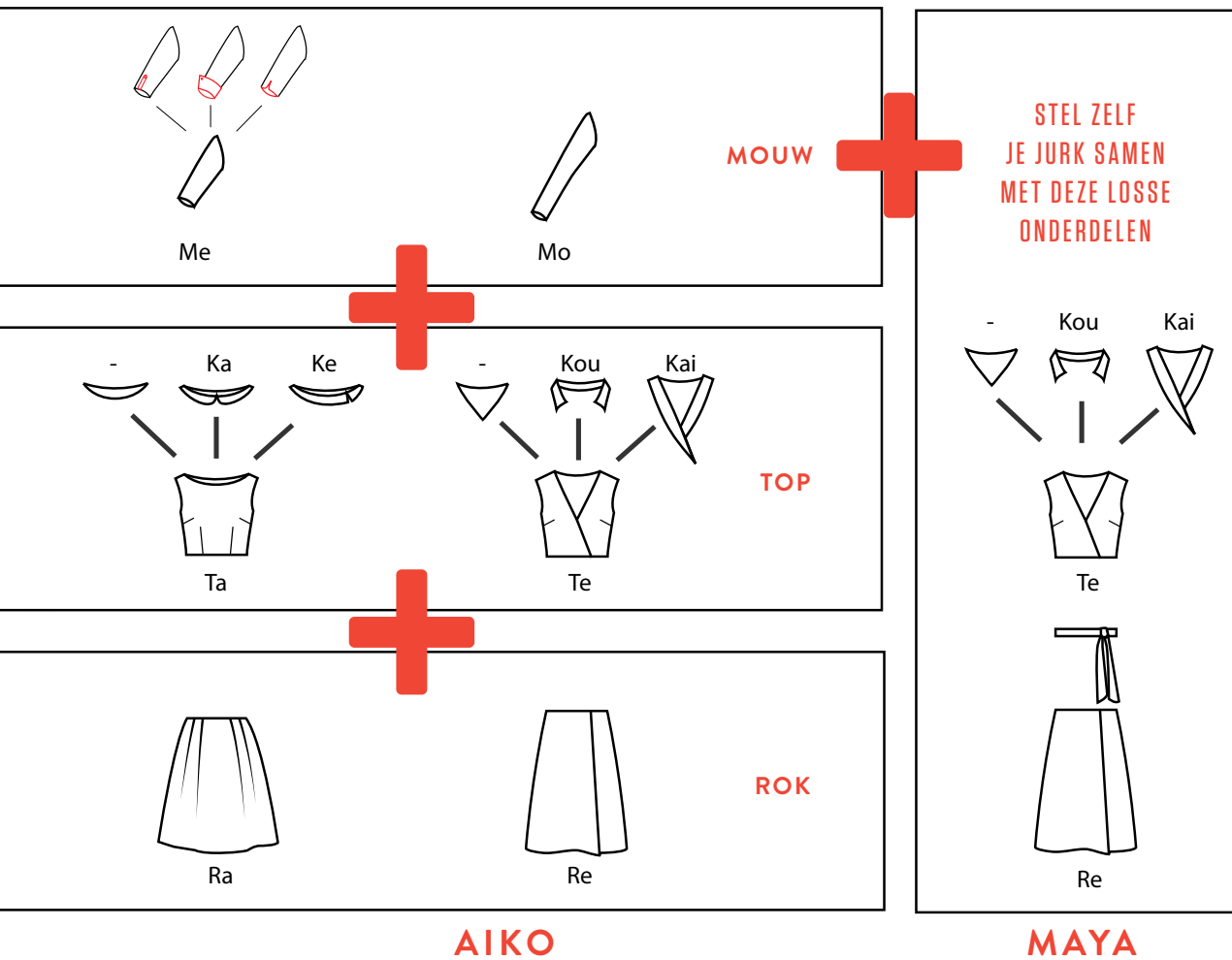
Er staan drie basismodellen in het boek:

De **Nina jurk** - een rechte jurk met ronde hals - waarbij top en rok een geheel vormen en je kunt kiezen uit drie halsafwerkingen. Dit model is heel licht getailleerd en ruimvallend.

De **Aiko jurk** - een getailleerde jurk - waarbij je kunt kiezen uit vier tops (ronde hals, V-hals, boothals en wikkeltop) en vier rokken (rechte rok, A-lijnrok, plooirok en wikkeltop), met per type top een keuze uit drie halsafwerkingen. Dit model is aansluitend.

De **Maya jurk** - een wikkeltopjurk - waarbij de wikkeltop en wikkeltop gecombineerd worden tot een ritsloze wikkeltopjurk met linten of een speld, en met keuze uit drie halsafwerkingen.

Voor de **mouwafwerking** kun je bij alle types jurken een keuze maken uit vijf soorten: mouwloos, kapmouwen, korte mouwen, driekwartmouwen en lange mouwen.



Bijkomend kun je de jurk verder verfijnen door het aanbrengen van schouderlussen, mouwlussen, mouwboorden voor de korte mouwen, mouwkappen of een mouwsplit voor de driekwartsmouwen of een knoop op de rug in plaats van een ritssluiting.

Elk patroondeel heeft een code. De topdelen beginnen met T, de rokken met R, de kragen met K en de mouwen met M. Elk type begint met een andere tweede letter, bijvoorbeeld de Aiko ToRiKuMi jurk is de gedetailleerde Aiko jurk met ronde hals (To), A lijn rok (Ri), rechte kraag (Ku) en kapmouw (Mi). Deze benamingen keren terug in het ganse boek en op de patroonbladen. Zo krijgt jouw jurk een unieke naam waarmee je via bovenstaand schema

het type jurk en de patroondelen snel kunt terugvinden. Om alle patroondelen gemakkelijk terug te vinden, wordt op de patroonbladen ook gebruikgemaakt van de volgende kleurcodes:

Tops: turkooisblauw

Rokken: oranje-rood

Kragen en opties: groen

Mouwen: lichtblauw

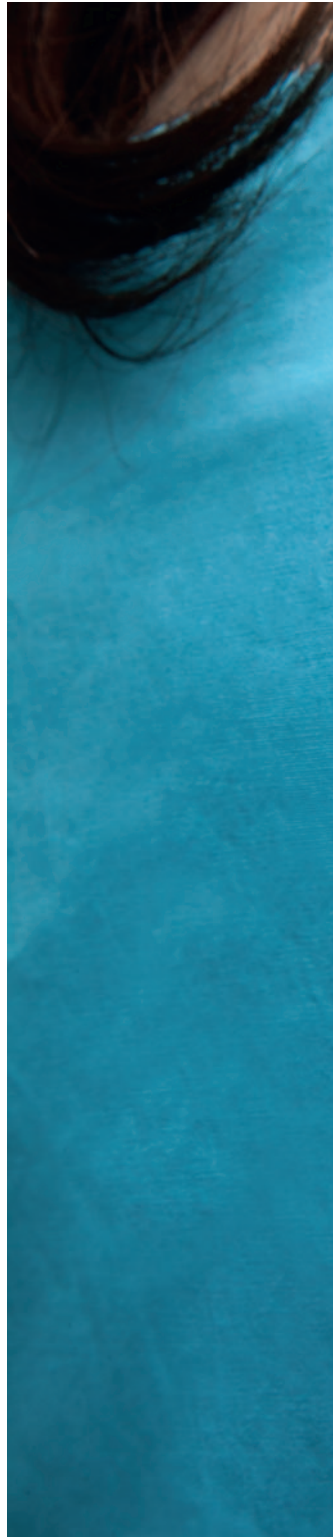
Rechte jurk: paars

De halsbelegdelen zijn aangeduid in stippellijn op de patroondelen zelf, de mouwbelegdelen staan apart.

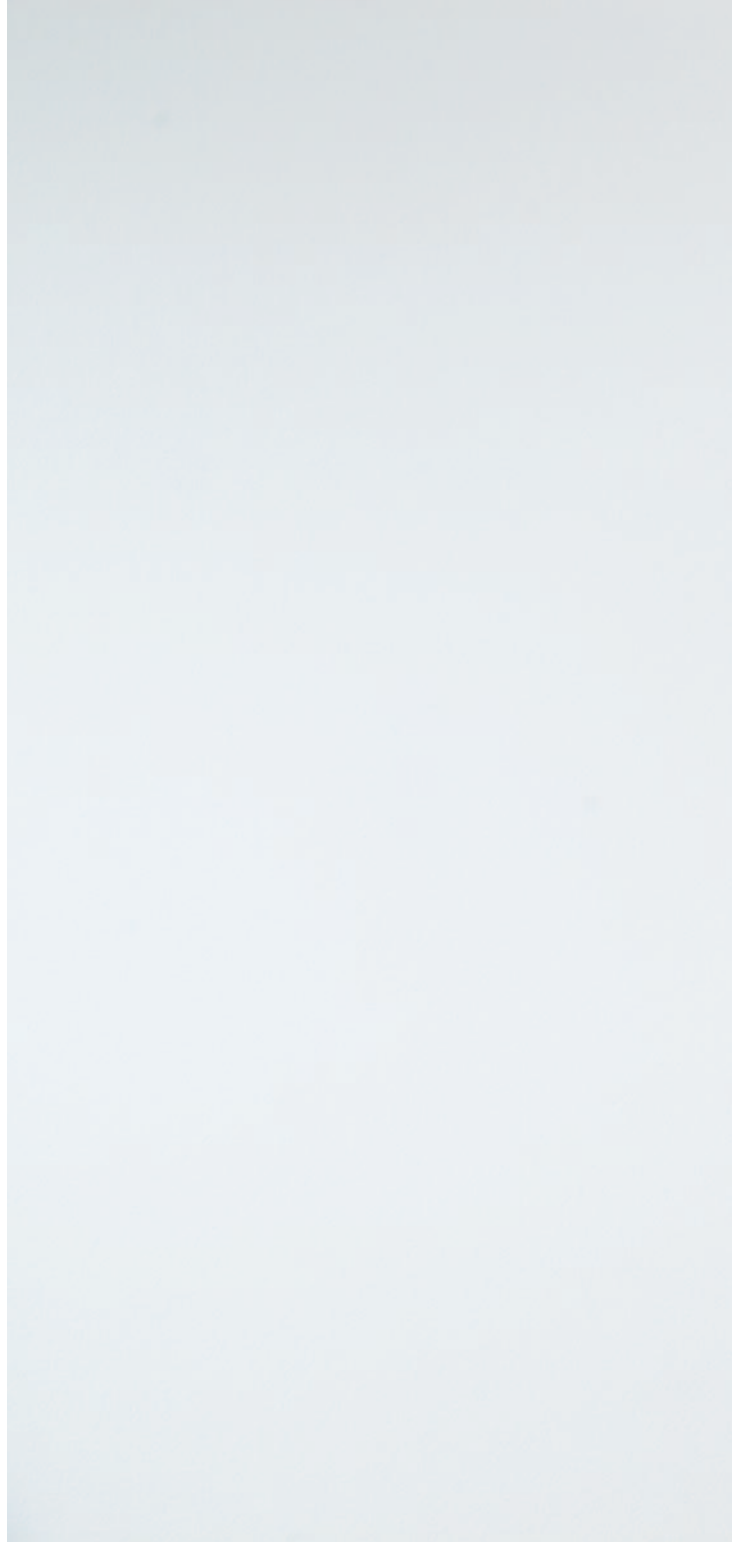


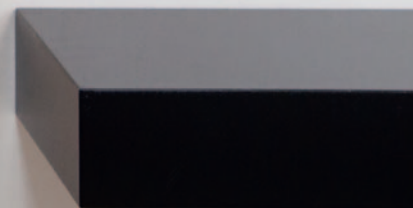
Sommige kleuren doen je stralen, andere laten je flets lijken. Elke vrouw heeft een eigen kleurenpalet dat haar huidskleur doet opleven.











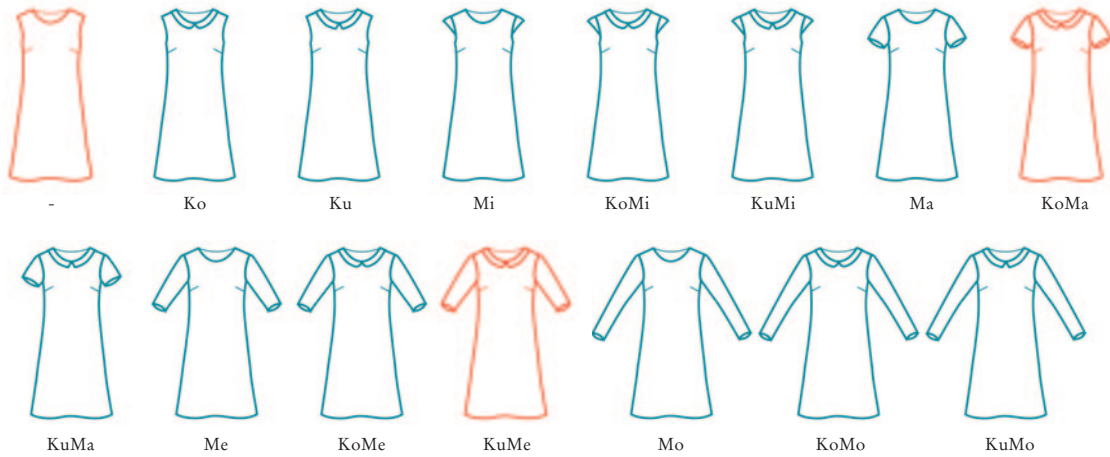
DEEL 1: DE RECHTE JURK

Nina

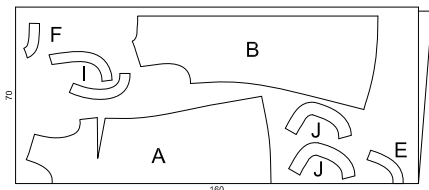
Voor de rechte jurk Nina neem je de paarse patroondelen over van patroonbladen 1 en 2.



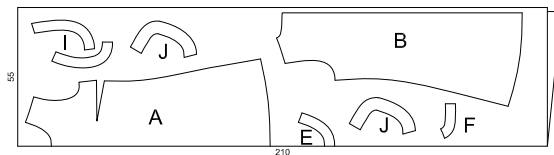
OVERZICHT VAN DE NINA-MODELLEN De gefotografeerde jurken zijn in oranje aangeduid.



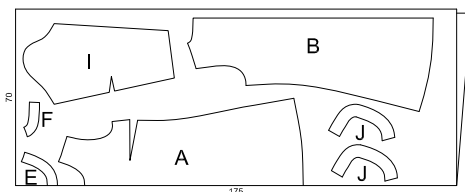
KNIJPLANNEN



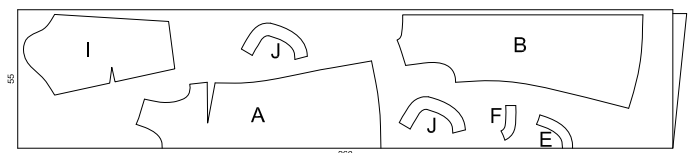
NINA maat 34-44 // mouwloos (kapmouw +5 cm)
stofbreedte 140 cm



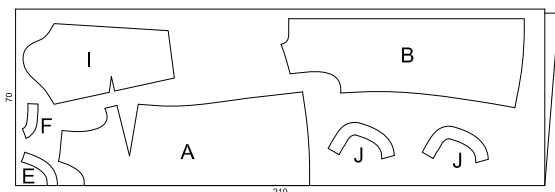
NINA maat 34-44 // mouwloos (kapmouw +15 cm, korte mouw +20 cm,
driekwartsmouw +45 cm, lange mouw +65 cm) // stofbreedte 110 cm



NINA maat 34-44 // lange mouw (Mu) (korte mouw -10 cm,
driekwartsmouw -0 cm) // stofbreedte 140 cm



NINA maat 34-44 // lange mouw (Mu) (mouwloos en kapmouw -55 cm, korte
mouw -35 cm, driekwartsmouw -15 cm) // stofbreedte 110 cm



NINA maat 46-54 // lange mouw (Mu) (mouwloos, kapmouw en
korte mouw -15 cm, driekwartsmouw -0 cm) // stofbreedte 140 cm



basispatroon



Nina,
basisjurk

BENODIGDHEDEN

- stof (voor de hoeveelheid: zie knipplannen op p. 73)
- een blinde rits van 40 cm lang
- universeel naaigaren in een passende kleur
- naaigaren in een contrasterende kleur voor de pastekens
- 50 cm versteviging

VOORBEREIDING

Neem de gewenste patroondelen voor de jurk over op papier. Maak je keuze uit de mouwen en kragen en neem deze over. Voor de rechte jurk staan rok en top afzonderlijk getekend.

Teken eerst de top over inclusief aansluitlijn, en verplaats dan je patroonpapier naar de rok, ervoor zorgend dat de delen van boven- en onderstuk samenvallen. Teken zo de rok aan je top, zodat je één patroondeel krijgt. Als je patroonpapier niet groot genoeg is, kun je de twee delen afzonderlijk tekenen en achteraf aan elkaar plakken. Voeg de gepaste zoomwaarde toe. Let er goed op dat je alle pastekens overneemt!

Leg de patroondelen op de stof en kijk na of alle delen zijn overgenomen en of de pijlen van de stofrichting allemaal in dezelfde richting wijzen.

Wanneer delen tweemaal overgenomen moeten worden (bv. mouwen en kraagdelen), dan moet je deze steeds gespiegeld knippen.

NAADWAARDE

Voorzie 3 cm zoom voor de onderkant van de rok, 2 cm aan de zomen van de mouwen (indien mouwen voorzien) en 1 cm naadwaarde aan alle overige zijden. Voor kapmouwen met voering teken je slechts 1 i.p.v. 2 cm mouwzoom.

TE KNIPPEN DELEN

- 1 x voorpand tegen de stofvouw (A)
- 2 x rugpand (B)
- 1 x voorpand halsbeleg tegen de stofvouw (E)
- 2 x rugpand halsbeleg (F)
- 1 x versteviging voor voorpand halsbeleg tegen de stofvouw (G)
- 2 x versteviging voor rugpand halsbeleg (H)
- 2 x mouw indien gewenst (I)
- 4 x kraagdelen indien gewenst (J)
- 2 x versteviging voor de kraagdelen indien gewenst (K)

Als je een mouwloze afwerking wilt (zie p. 103), knip dan geen mouwen, maar 2 x armsgatbeleg voor en 2 x armsgatbeleg rug.

Als je kapmouwen wilt (zie p. 105), knip dan zowel 2 x de kapmouw als 2 x armsgatbeleg voor en 2 x armsgatbeleg rug.

Wil je een gevoerde jurk, knip dan geen halsbeleg of armsgatbeleg, maar knip alle delen (behalve de kraag en de belegdelen) dan nog eens uit voeringstof. Voorzie wel verstevigd beleg bij dunne stoffen. Voor meer uitleg, ga naar p. 31.

De randen worden afgewerkt met een kleine zigzagsteek of met de overlockmachine. Uitdunnen doe je door het randje van het verstevigde deel voor de helft (ca. 5 mm) af te knippen.

MEER INFO

Naaitechnieken: ga naar p. 30.

Voering: ga naar p. 31.

Mouwafwerkingen: ga naar p. 103.

Kraagafwerkingen: ga naar p. 107.

Nog meer opties: ga naar p. 114.



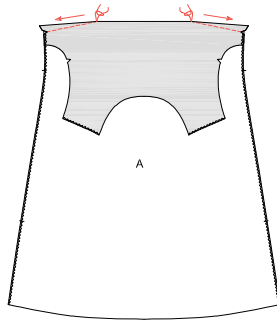
WERKWIJZE

VOORPAND EN RUGPAND JURK

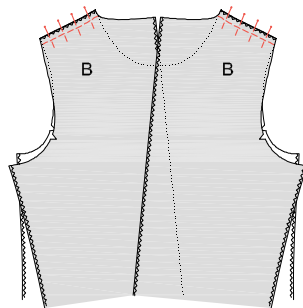


1. Knip de stof en markeer de verkeerde kant van de stof met een krijtstreepje. Markeer de punten van de coupennaden met contrasterende draad. De coupennaden en pastekens aan de zijkanten kun je aangeven met kleine knipjes van 2 à 3 mm diep. Teken aan de verkeerde kant van de stof een krijtlijn tussen de pastekens en de punten van de coupennaden. Werk alle randen van de bovenstukken en de rokstukken af, behalve de armsgaten, de halsopening en de belegdelen.

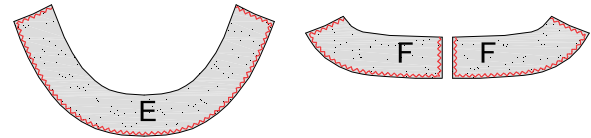
2. Stik de borstnepen: zet je machinaald handmatig op het beginpunt, precies tegen de rand van de stof, en stik dan naar de buitenkant toe. Knoop de uiteinden van de draden vast. Pers de borstnepen naar onderen.



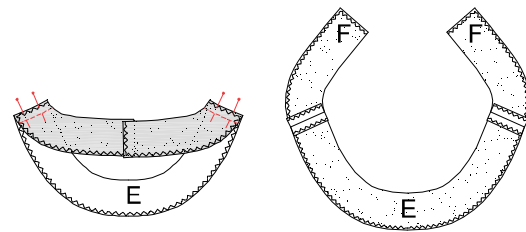
3. Speld en stik de schouder- en rugpanden van voorpand en rugpand met de goede kanten op elkaar en strijk de naden open.



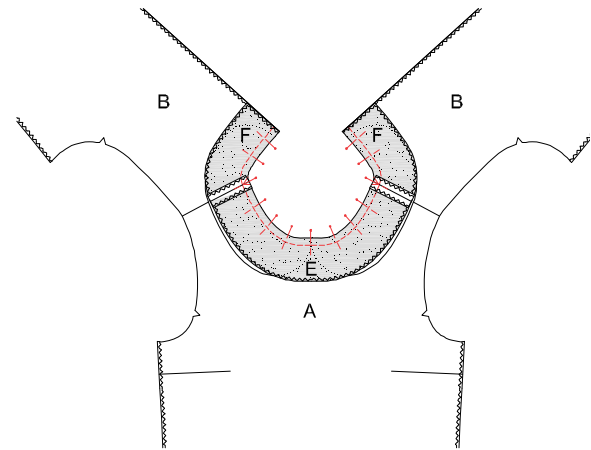
HALSAFWERKING



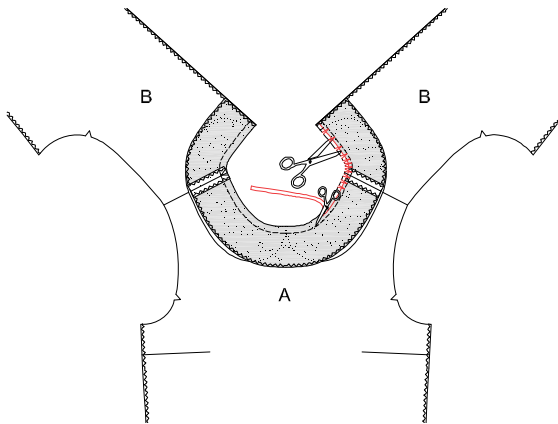
4. Verstevig de halsbelegdelen. Werk de zij- en buitenranden af.



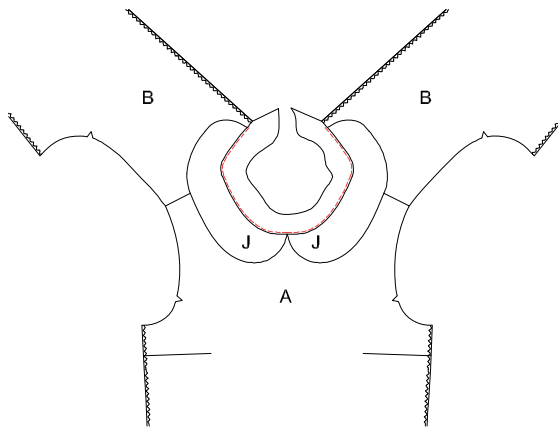
5. Naai de schouders van de rugbelegdelen aan het voorbelegdeel en strijk de naden open.



6. Maak de kraag als je dit wenst (zie p. 107). Naai het halsbeleg en eventueel de kraag aan het bovenstuk: plaats de kraagdelen (als je die wenst) met de verkeerde kant op de halsrand (met de goede kant naar boven, de pastekens gelijk met de schouder- en rugpanden) en leg hierover je halsbeleg met de goede kant naar beneden op de stof. Let erop dat de naden van het beleg gelijkliggen met de schouder- en rugpanden en dat het aansluitpunt van het linker- en rechterkraagdeel zeker samenvalt met het midden van het voorpand of met het aangegeven pasteken. Speld en stik het geheel vast.

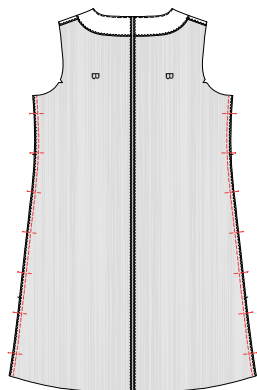


7. Dun de belegrand 5 mm uit. Geef kleine knipjes in de ronding van de hals tot tegen het stiksel zodat de rand mooi rond je hals kan vallen (hoe sterker de boog, hoe meer knipjes en hoe dichter tegen elkaar)



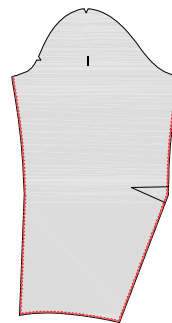
8. Pers de naden naar het beleg toe en stik de naadtoeslag van alle lagen vast op het beleg op ca. 3 mm van de rand van het beleg om te voorkomen dat je beleg opkrult en zichtbaar wordt bij het dragen.

9. Speld en stik de rugpanden aan het voorpand met de goede kanten op elkaar. Doe dit niet als je een mouwloze afwerking of kapmouwen wilt.

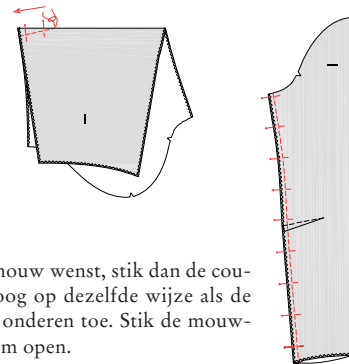


MOUWEN

Nota: indien je kiest voor een mouwloze afwerking of kapmouwen, vervang dan volgende stappen door de stappen die staan beschreven op p. 103-105 onder 'Mouwloze afwerking' of 'Kapmouwen'.



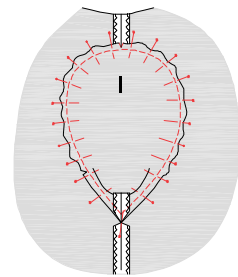
10. Werk de zijranden en onderrand van de mouwen af.



11. Als je een lange mouw wenst, stik dan de coupennaad van de elleboog op dezelfde wijze als de borstneep. Pers naar onderen toe. Stik de mouwnaad dicht en pers hem open.

12. Keer de mouw binnestebuiten en plaats hem in het correcte armsgat met de goede kanten op elkaar. Let erop dat het pasteken vooraan in de mouw overeenkomt met het pasteken in het voorpand en dat het pasteken bovenaan gelijkligt met de schoudernaad.

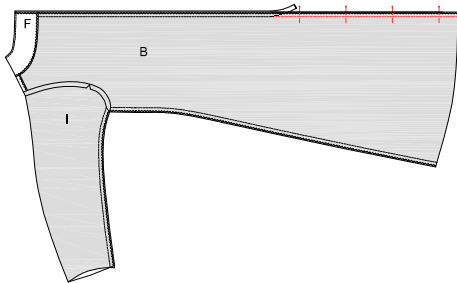
Zo weet je zeker dat de linkermouw in het linkerarmsgat zit en de rechtermouw in het rechterarmsgat. Leg de mouwnaad gelijk met de zijnaad. Je zult merken dat de mouw groter is dan het gat, dit komt het draagcomfort ten goede. Verdeel het teveel aan stof gelijk over de volledige mouwkop tussen de pastekens op het voorpand en achterpand. Gebruik hiervoor heel veel speldjes (laat ze zitten tijdens het stikken). Stik de mouw vast in het armsgat, startend aan de okselnaad met de mouw onderaan. Doe hetzelfde voor de andere mouw. Geef knipjes in de naad, werk de naden samen af en pers de naad naar de top toe.





KuMe

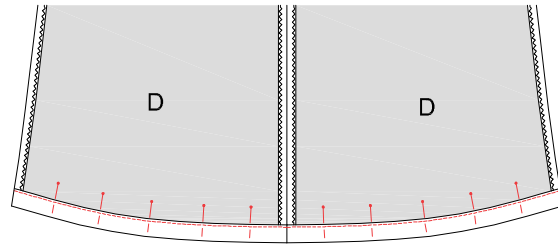
RITS



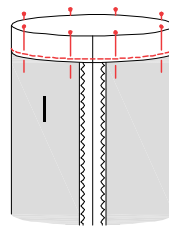
13. Plaats de blinde rits zoals aangegeven op p. 30. Speld de rugpanden van de rok met de goede kanten op elkaar en stik vanaf de zoom tot vlak tegen het stiksel van de rits.



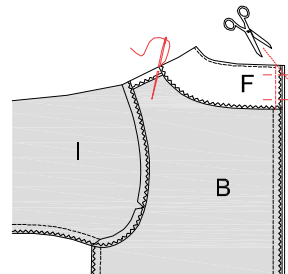
AFWERKING



14. Werk de rokzoom af. Strijk onderaan 1 cm om naar de binnenkant. Strijk vervolgens 2 cm van de naad nogmaals naar de binnenkant zodat de rand van de stof verborgen zit in de zoom. Stik de zoom machinaal met een rechte steek met iets grotere steeklengte of met een blindzoomsteek, of naai deze handmatig vast (ga naar p. 30 voor meer uitleg).

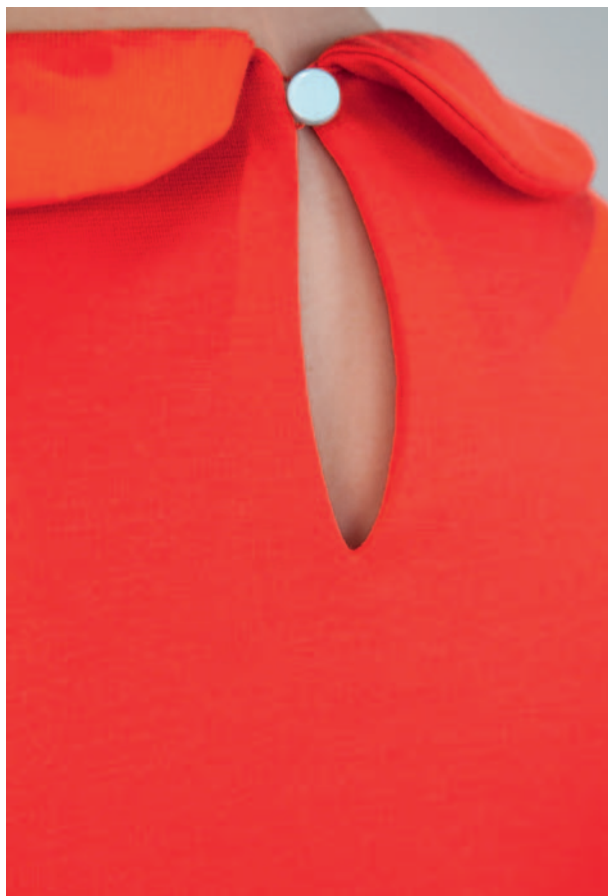


15. Werk de mouwzoom af: strijk tweemaal 1 cm naar binnen. Stik de zoom machinaal met een rechte steek met iets grotere steeklengte of met een blindzoomsteek, of naai deze handmatig vast (ga naar p. 30 voor meer uitleg).



16. Werk de bovenzijde van de rits af. Speld het beleg met de goede kant op het bovenstuk. Stik op 3 mm van het stiksel van je rits het beleg vast aan je bovenstuk. Knip de hoek bij en keer. Pers. Speld het halsbeleg aan beide schouders met de naden op de schouderaden en naai het beleg met enkele steekjes handmatig vast op de naad van de schouder.

Strijk alles nog eens aan de binnenkant, verwijder eventuele draadjes en geniet van je nieuwe jurk!



MET DANK AAN:

Stefanie van Uitgeverij Lannoo voor de aanzet tot dit boek
 Heidi van Uitgeverij Lannoo voor het geregeld en geduld
 Katy van Clair Obscur voor dezelfde golflengte en de prachtige beelden
 Leen van *quod. voor de vorm.* voor de vormgeving
 mijn man en kinderen voor hun steun, geduld en enthousiasme
 mijn oma en mama, om mij de naaibeginselen te leren
 Caroline, mijn cheerleader en stoffenqueen
 Lidewij en Heidelinde van De Soldeur voor hun stoffen, luisterend oor
 en enthousiasme
 Valerie voor het super stijladvies en de leuke samenwerking
 Kathleen, de beste naaijuf
 Caroline en Sarah voor het nalezen van de teksten
 mijn prachtige modellen Joëlle, Jolien, Griet, Davine, Julie, Lieve
 en Katuska
 mijn patroontesters Sarah, Gaëlle, Laura, Bianca, Catjana, Ann en Sandy,
 Linda, Marjolein, Sylvia, Inge, Caroline en Katrien, jullie waren goud
 waard!

En dank aan alle naailustigen voor het lezen van dit boek!

Enjoy!

Evelien Cabie

Modellen, tekeningen, werkbeschrijvingen en patronen:

© Evelien Cabie – www.eveliencabie.com

Fotografie: Clair Obscur – www.fotografieclairobscur.be

Vormgeving: Leen Depooter – *quod. voor de vorm.* – www.quod.be

Ontwikkeling app: PegasusApps – www.pegusapps.com

3D fotomodellen: SCAN3D – www.scan3d.be

Schilderij pagina 67: © Georges Meurant

DANK OOK AAN DEZE MENSEN:

De Soldeur, voor de stof
www.desoldeur.be,
www.wildvanstof.be
 Look Nice, voor het stijladvies
www.looknice.be
 Adeliën Visagie, voor die visagie

**WWW.LANNOO.COM**

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

Als u opmerkingen of vragen heeft, dan kunt u contact nemen met onze redactie:

redactielifestyle@lannoo.com

© Uitgeverij Lannoo nv, 2015

D/2015/45/439 – NUR 460-474

ISBN: 978 94 014 2694 7

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veeleevoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

De auteursrechten voor alle modellen en patronen zijn eigendom van Evelien Cabie. De modellen en patronen in dit boek mogen dan ook niet gekopieerd worden of voor commerciële doeleinden gebruikt worden.

Indien u een workshop wilt organiseren rond deze modellen, gelieve contact op te nemen met redactielifestyle@lannoo.com.