

FORMULE 1

P. 6
Max Verstappen

P. 86
Regen

P. 42
Lewis Hamilton

P. 108
Monte Carlo

P. 64
Mecaniciens

P. 128
Ayrton Senna

P. 148
Ferrari

P. 200
Juan Manuel Fangio

P. 168
Achter de schermen

P. 222
High-Tech

P. 182
Gevaar

P. 246
Michael Schumacher

‘De tijd vliegt als je je amuseert’

Peter Nygaard, Formule 1-fotograaf sinds 1982



In 2024 zal ik de Grote Prijs Formule 1 bijwonen en dat wordt mijn 700ste. Om dat getal wat in perspectief te plaatsen: het eerste Formule 1-wereldkampioenschap was in 1950 en in 2024 vieren we de 1.100ste race. Met andere woorden, ik zag bijna twee derde van alle races van de Formule 1-wereldkampioenschappen ooit!

Sommige daarvan waren saai, enkele waren tragisch. De meeste races waren wel spannend en ik voel me bevoorrecht dat ik mijn hele professionele leven met deze fascinerende sport kon doorbrengen. In mei 1982 bracht ik voor de eerste keer verslag uit van een race als beroepsfotograaf, ik was toen de jongste geaccrediteerde fotograaf op de Grote Prijs van België. Meer dan veertig jaar later ben ik een van de 'senioren' in het mediacentrum; maar de Formule 1-sfeer is fantastisch om jong te blijven of alleszins om je jong te voelen. De belangrijkste protagonisten zijn jonge en ambitieuze mannen (en hopelijk snel ook vrouwen) en met een snelheid van 300 km/uur is alles anders. Als je in Formule 1 werkt, is een scherp aanpassingsvermogen een tweede natuur, en optimisme doet altijd leven. Als de nieuwe voorvleugel klaar is, als de meest recente motor is geïnstalleerd en als het team het contract met een hoofdsponsor ondertekent, dan wint het team het wereldkampioenschap.

Formule 1 is een boeiende plek om te werken. Ik heb bewondering voor auto's, ik hou van reizen, ik probeer de technologie te begrijpen en glamour is oké voor mij, maar wat me echt interesseert in Formule 1 zijn de 'mensen'. Wereldwijd zijn er maar twintig Formule 1-rijders, waaruit blijkt hoe moeilijk het is om te slagen. Het vergt vele inspanningen en opofferingen om een Formule 1-rijder te worden. De veiligheid mag dan al aanzienlijk zijn verbeterd sinds de eerste Grote Prijs die ik bijwoonde in 1982, toch moet je nog altijd aanvaarden dat het een gevaarlijke sport is. Als je een fout maakt in voetbal of tennis, dan krijg je nog een tweede kans. Als je een fout maakt in Formule 1, dan betaal je er misschien de hoogste prijs voor.

De foto's in dit boek komen uit mijn Grote Prijs-fotoarchief. De meeste foto's heb ik zelf genomen, de oudere kocht ik uit verzamelingen van gepensioneerde collega's. De citaten zijn uit uiteenlopende bronnen afkomstig en verschillende ervan haalde ik uit persoonlijke gesprekken en interviews. Ik had het geluk dat ik vele grote rijders van weleer kon ontmoeten. Denk maar aan Stirling Moss die ik bezocht in zijn huis in hartje Londen, John Surtees met wie ik een boeiende dag doorbracht in zijn landhuis en Phil Hill met wie ik enkele uren spendeerde in een van de reusachtige verkeersopstoppingen die de Belgische politie na elke Grote Prijs in Spa-Francorchamps vakkundig weet te creëren. Ik was uitgenodigd voor de 80ste verjaardag van Juan Manuel Fangio – niet op het familiegebeuren in zijn thuisstad Balcarce, maar wel op het feest dat Mercedes organiseerde in hun museum in Stuttgart. Mijn ontmoeting met Fangio, die voor mij de grootste Formule 1-rijder is, was een van de meest gedenkwaardige gebeurtenissen in mijn professionele loopbaan. Vandaag ben ik een trots erelid van de Fundacion Fangio. Mijn vriend bij die stichting hielp me met de vele citaten voor het boek.

Sinds enkele jaren verwelkomt de F1 Grand Prix Drivers Club me op hun meetings. Dat zijn altijd vrolijke aangelegenheden – over Formule 1 praten zonder politiek correct te moeten zijn is altijd prettig, en die meetings vormen de achtergrond voor vele citaten in dit boek. De club werd in de vroege jaren 1960 opgericht door een groep rijders, onder wie Juan Manuel Fangio. Hopelijk zullen de Formule 1-rijders van de huidige generatie ook bij de club komen als ze met pensioen zijn. Er heerst een unieke camaraderie onder de rijders van de Formula 1 Grand Prix Drivers Club. Ik kijk uit naar de dag waarop Lewis Hamilton, Max Verstappen en Charles Leclerc aan dezelfde tafel zullen plaatsnemen en me zullen vertellen hoe het eraan toeging in Formule 1 in de jaren 2020.

Ik wil hier de uitgever bedanken, Jesper Helmin, die met het idee voor dit boek voor de dag kwam. Ook dank aan bijzonder adviseur Jesper Svangaard die het concept verfijnde. En verder bedank ik ook nog mijn vrouw Tina, die een centrale rol speelde om hier een speciaal en spectaculair boek van te maken. Tijdens de Covid-19-lockdown was ze op zoek naar een nieuwe uitdaging en volgde ze enkele lessen Photoshop. In twee jaar tijd is ze uitgegroeid tot een bijzondere kunstenaar die in staat is om oude, stoffige en bekraste negatieven om te zetten in de beelden van hoge kwaliteit die je in dit boek ziet.

Bedankt voor je fantastische werk, Tina.
En voor zoveel meer.

Peter Nygaard

Max Verstappen

Alleen de eerste plaats telt.

Max Verstappen, drievoudig wereldkampioen



Hij zette alles klaar: karts, motoren en dan reed hij helemaal naar Italië met mij als er geen school was en dan weer terug. Hij leerde me zoveel en bereidde me zo goed voor vanaf een jonge leeftijd. Soms vroeg ik me af waarom het allemaal meteen zo ernstig moest zijn als je gewoon wat wilt spelen en plezier maken. Maar hij had het doel voor ogen dat ik eerst beter moest worden dan hij en dat ik dan in Formule 1 moest proberen te raken. Wellicht zal ik pas echt beseffen hoeveel hij voor mij heeft gedaan als ik zelf kinderen heb, dan begin je zo een relatie te begrijpen.

Max Verstappen over zijn vader Jos

Al van toen ik zeven jaar was, was Formule 1 mijn carrière-doel. Deze kans is echt een droom die werkelijkheid is geworden.

Max Verstappen toen hij in 2015 zijn contract bij Toro Rosso ondertekende



Max Verstappen verlaat de pit in Jerez in februari 2015. Het is de eerste dag van de wintertests voor zijn Formule 1-seizoen. De 17-jarige Nederlander was de jongste Formule 1-rijder ooit.





Ik ben echt relaxed en ik wil niet denken aan mentale stress of hoe sterk je mentaal staat, want ik vind dat eerlijk gezegd wat bullshit.

Max Verstappen tijdens zijn Formule 3-seizoen in 2014

Max Verstappen had maar een jaar nodig om over te stappen van karting naar Formule 1. Na zijn overwinning op het Europese kampioenschap en het wereldkampioenschap karting in 2013 ging hij meteen door naar Formule 3

in 2014. Hij behaalde tien overwinningen in het Europese kampioenschap Formule 3 en was ultracool. In 2015 stapte hij over naar Formule 1.

Zijn wagenbeheersing was echt ongelooflijk. Het was spectaculair anders dan alles wat ik daarvoor had gezien.

Helmut Marko over Max Verstappen in Formule 3

Voormalig Formule 1-rijder Helmut Marko is adviseur voor de Formule 1-programma's van Red Bull sinds de energiedrankgigant zijn intrede deed

in de sport. Marko is vandaag 80 jaar en is ook verantwoordelijk voor de juniorrijders van Red Bull. Marko ontdekte Max Verstappen op jonge leeftijd.



Mobil 1

MAIC 1

ezos





WINNIE

SAPINDA

RENAULT

PIRELLI

NOVA
Chemicals

CEPSA

Red Bull
RENAULT

ERIA
Toro Rosso

Voor iemand die nog geen auto mag huren was het heel indrukwekkend.

Christian Horner over Verstappen na de Grote Prijs van Monaco in 2015



Max Verstappen (Toro Rosso-Renault) in de Grote Prijs van Monaco in 2015. Het was zijn eerste race in Monte Carlo en hij kwalificeerde zich als tiende.

Hij crashte in de 63ste ronde, maar de 17-jarige had genoeg gedaan om indruk te maken op Red Bull-teambaas Christian Horner.