

Inhoud

Inleiding 7

De grote levenscyclus 12

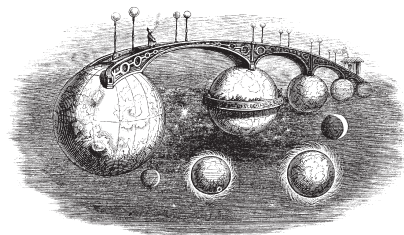
De vier seizoenen 16

De twaalf tekens 20

De achtenveertig tijdvakken 32

De dagen van het jaar 80

Inleiding



Het *mysterie van je geboortedag* is een gebruiksvriendelijke gids met persoonlijkheidsbeschrijvingen voor elke dag van het jaar. Deze analyses zijn gebaseerd op een door Gary Goldschneider ontwikkeld systeem, 'personologie' genaamd. Personologie stoot op een combinatie van psychologie, geschiedenis en astrologie. Door dit systeem jarenlang empirisch te testen op duizenden mensen ontstond een verbazingwekkend helder en naar bleek accuraat beeld van 366 menstypen, één voor elke dag van het jaar. In alle landen waar dit boek is verschenen (van de Engelse uitgave alleen al waren eind 1998 ruim een miljoen exemplaren verkocht) wordt het niet alleen veelvuldig gebruikt door leken, maar ook door professionals als psychologen en astrologen, bij personeelsmanagement, in medische disciplines en zelfs bij de politie.

In tegenstelling tot de conventionele astrologie, waarin gebruik wordt gemaakt van posities, aspecten, transits en progressies, hoeft de lezer van dit boek slechts de verjaardag te weten van zichzelf of de persoon in wie hij/zij geïnteresseerd is.

De hedendaagse astrologie, zoals gehanteerd in tijdschriften, kranten en boeken, is nogal generaliserend, omdat deze zich alleen baseert op de twaalf tekens van de dierenriem. Met elke dag als een entiteit op zich wordt daarin geen rekening gehouden. Vandaar dat veel mensen niet alleen hun eigen teken van de dierenriem kennen, maar ook zich in het dagelijks leven vereenzelvigen met de symboliek ervan.

Het mysterie van je geboortedag is het eerste uitgebreide naslagwerk waarin de astrologie van de zonnetekens (tekens van de dierenriem) een stap verder gaat, omdat daarin de karakteristieken van elke dag afzonderlijk worden beschreven en niet uitsluitend op basis van het zonnetekens. Om te weten te komen hoe de karakterbeschrijving van elke dag tot stand kwam, dienen we allereerst te kijken naar de manier waarop astrologen de karakteristieken voor elk zonnetekens vastlegden.

Voor de interpretatie van de menselijke persoonlijkheid

maken conventionele astrologen doorgaans gebruik van bepaalde generalisaties voor elk teken. Zo worden sommige tekens geassocieerd met het element Vuur, wat duidt op een intuïtief individu met veel energie, maar bovendien op iemand die snel ontvlambaar is. Tekens worden tevens geclassificeerd volgens bepaalde kwalificaties; zo staat bijvoorbeeld 'gefixeerd' voor een koppige aard, volharding en doorzettingsvermogen. Ook associëren astrologen elk teken met een bepaalde planeet (onder 'de planeten' verstaan we de acht bekendste planeten plus Zon en Maan) en betrekken zij bij elk teken de karakteristiek van die planeet. Bovendien is er sprake van een traditionele symboliek voor elk teken, ontleend aan de hemelse constellatie van de naam die het teken draagt. Uit deze veronderstellingen rijst een bepaald soort persoonlijkheid op, voor elk van de twaalf tekens van de dierenriem en de mensen die daaronder geboren zijn. Zo kan bijvoorbeeld de persoonlijkheid van iemand die geboren is op 12 september worden bepaald aan de hand van algemeen aanvaarde theorieën omtrent het, door Mercurius geregeerde, teken Maagd in termen van: aards, veranderlijk, ordelijk, snel van begrip, pietluttig en alleen veranderingsgezind als dit Maagd zelf uitkomt.

Hoewel *Het mysterie van je geboortedag* veel van die generalisaties over zonnetekens accepteert, wordt daarin in zekere zin ook het bovengenoemde proces omgekeerd door eerst de dagen te karakteriseren, daarna de perioden en ten slotte de tekens. Deze benadering is meer deductief dan inductief: de vraag is niet hoe mensen geboren op 12 september verondersteld worden te zijn, maar hoe ze in werkelijkheid in elkaar zitten. De auteur vergeleek hiervoor beroemde mensen en personen uit zijn directe omgeving die op dezelfde dag geboren zijn. Buiten de typisch individuele verschillen tussen mensen was de steeds terugkerende vraag: wat hebben al die op één bepaalde dag geboren mensen met elkaar gemeen?

Het verzamelen, classificeren en sorteren van mensen aan de hand van hun verjaardag, een verband leggen tussen psychologie en geschiedenis op een dusdanige manier

dat er voor elke dag van het jaar een bepaald soort persoonlijkheid tevoorschijn komt – dat was de drijfveer achter dit boek. De data die ten grondslag liggen aan het systeem van de personologie zoals gebruikt in *Het mysterie van je geboortedag*, zijn ontleend aan meer dan 14.000 verjaardagen, waaronder een paar duizend van personen die de auteur persoonlijk kent of heeft gekend en bestudeerd gedurende kortere of langere tijd.

DE BASIS VAN PERSONOLOGIE

In tegenstelling tot de heelalgerichte astrologie is personologie aardegericht. De basisstructuur van personologie is ontleend aan het jaar zoals de mens dat eeuwen heeft geleefd en waarvan het ritme bepaald wordt door de seizoenen, met het langer en korter worden van dagen en nachten. Hier op aarde leven we volgens een cyclus die, op het noordelijk halfrond althans, begint met het *wintersolstitium* (de zonnewardende) ofwel de kortste dag en de langste nacht rond 21 december. Daarna worden de dagen langer en de nachten korter tot de *lente-equinox* (dag-en-nachtevening, rond 21 maart, wanneer dag en nacht even lang zijn). Dit seizoen tussen solstitium en equinox noemen we winter. In deze periode groeien slechts bepaalde planten, en een aantal dieren doet een winterslaap, terwijl bij andere de vacht dikker wordt als bescherming tegen de winterkou. Als in het voorjaar de dagen lengen, komen bepaalde planten weer tot leven; dan volgen de warmte en de zomer, die begint op de langste dag van het jaar, het *zomersolstitium*, rond 21 juni. Met het oogsten komt vervolgens de herfst, met een equinox rond 23 september, waarna de dagen weer korter worden, de zon lager aan de hemel komt te staan en de natuur zich weer voorbereidt op de winter.

Voor personologie zijn de speerpunten van het jaar de lente- en herfstequinoxen en het zomer- en wintersolstitium. Deze punten vormen een kruis waaromheen het jaar roteert. Astrologisch gezien vallen deze punten niet binnen bepaalde dierenriemtekens, maar tussen paren ervan. De lente-equinox valt tussen Vissen en Ram, het zomersolstitium tussen Tweelingen en Kreeft, de herfstequinox



tussen Maagd en Weegschaal en het wintersolstitium tussen Boogschutter en Steenbok. Elk van deze vier perioden komt overeen met een astrologische *cusps*, een periode van zes tot zeven dagen die de overgang van het ene in het andere teken markeert. Waar in de astrologie de nadruk ligt op de tekens, kent personologie meer waarde toe aan de cusps. Toch zijn de twee systemen niet met elkaar in tegenspraak; er is alleen sprake van een andere nadruk en visie.

De beroemde psycholoog C.G. Jung was van mening dat volgens de cyclus van de natuur het gedrag van bepaalde planten en dieren en zelfs vormen en gedachten samen vallen met bepaalde perioden van het jaar. Zijns inziens is de mens daarop geen uitzondering; wij maken immers ook deel uit van de natuur.

De personologie gaat nog een stap verder en toont aan dat bepaalde menstypen niet alleen geboren worden op verschillende tijdstippen van het jaar, zoals Jung en de astrologen stellen, maar dat ze zelfs geboren worden op bepaalde dagen. Jung maakt duidelijk dat elk mens in een gemeenschappelijk of archetypisch onderbewustzijn een enorme vergaarbak aan symbolen met zich meedraagt.

De symbolen van de astrologie, zoals de grote mandala van de zodiak, komen dus waarschijnlijk niet alleen voort uit de hemelse constellatie, maar ook uit ons collectieve archetype.

Door te kijken naar de karakteristieken van een groot aantal mensen die op eenzelfde dag geboren zijn en de samenhang daarvan met datgene wat we over hen weten, volgens de basisprincipes van de psychologie en astrologie, tracht personologie de vinger te leggen op bepaalde, steeds terugkerende ideeën en daden, concepten en thema's die op dezelfde dag geboren mensen met elkaar gemeen hebben – nu, in het geschiedkundig verleden en in de toekomst.

PERSONOLOGIE ALS EEN CYCLISCHE THEORIE

Een dag is een jaar is een leven is een eeuwigheid
Als theorie is personologie cyclisch van oriëntatie. Van de

drie disciplines die eraan ten grondslag liggen – astrologie, geschiedenis en psychologie – heeft alleen de astrologie een cyclische vorm, omdat de cirkel van de zodiak een ruimtelijke metafoor is van de driehonderdzestig graden roterende hemel boven ons. Geschiedenis wordt vaak gezien als iets wat zich in een rechte lijn voortbeweegt en waarin jaartallen aaneengeregen worden tot een keten die zich uitstrekt van een peilloos verleden tot een onmeetbare toekomst.

Astrologie gaat evenals het hindoeïsme uit van ‘het grote rad der tijd’, volgens hetwelk we leven van het ene tweeduizendjarig tijdperk naar het volgende, terugkruipend rond de zodiak terwijl de equinoxen zich verplaatsen, tot we weer terug zijn bij het begin.

Personologie verandert de conventionele astrologie op twee manieren – ten eerste in empirische zin, met een aardegeoriënteerde nadruk zoals eerder beschreven, en ten tweede doordat het elk teken beschouwt als een evolutie van het teken ervoor. Volgens deze zienswijze is een astrologisch teken op zichzelf niet iets absoluuts, maar meer een spaak in het grote wiel. Dane Rudhyar, de belangrijkste astroloog van deze tijd, kwam eerder met dit idee op de proppen en verhelderde het.

Willen we een astrologisch teken verklaren in termen van de menselijke ontwikkeling, dan staat de cyclus van de zodiak voor een mensenleven van vierentachtig jaar (gebaseerd op de vierentachtig jaar durende omwenteling van Uranus om de zon). Dienovereenkomstig kan een ‘leven’ worden onderverdeeld in twaalf segmenten van zeven jaar. Zo kan bijvoorbeeld Ram, het eerste teken van de zodiak, worden vergeleken met de periode van onze geboorte tot ons zevende jaar. Een reis rond de zodiak van Ram tot en met Vissen, zoals *Het mysterie van je geboortedag* beschrijft, wordt zodoende de cyclus van een mensenleven van geboorte tot dood.

Dit verenigen van astrologie, geschiedenis en psychologie in concentrische cycli, teneinde een evolutionair in plaats van een statisch model voor elk individu te benadrukken, is wat de personologie inhoudt. De persoonlijkheidsbeschrijvingen zoals we die aantreffen onder de twaalf tekens, de achtenveertig perioden en de driehonderdzesenzestig dagen (inclusief de extra schrikkel-dag) zijn flexibel en vloeiend, en lopen van de een over in de ander in een constante beweging, voortdurend veranderend, in plaats van in steen gegrift te zijn.

HET VERZAMELEN VAN DE GEGEVENS

Voor de karakterbeschrijvingen van de diverse dagen werden gegevens verzameld uit velerlei bronnen. Maar niet altijd waren die bronnen eensluidend ten aanzien van bepaalde gegevens, en dan werd er gezocht naar een consensus van vijf of zes bronnen. Bij het naspeuren van verjaardagen komt men herhaaldelijk dezelfde soort fouten tegen: nu eens is de dag juist overgenomen, maar de maand verkeerd, dan weer is 8 als 18 genoteerd, of 2 als 21; soms ook is de geboortedatum als sterfdatum vermeld, of heeft de onderzoeker twee personen met dezelfde naam met elkaar verward.

In de twintigste eeuw wordt doorgaans het geboortebewijs aangehouden als bewijs voor geboortedatum en -plaats. Toch werd nog niet zo lang geleden in veel Europese landen, zoals Italië, een geboorte pas enkele dagen later geregistreerd, waardoor men zich wel eens een dag of wat vergiste. Verder terug in de negentiende, achttiende of zeventiende eeuw wordt het nog onduidelijker, omdat toen vaak de doopdag in plaats van de geboortedag werd geregistreerd.

Ook komt het voor dat mensen hun echte geboortedag geheim houden en een andere dag opgeven. Zoals Katherine Hepburn, die graag het imago van een Schorpioen wilde cultiveren: de studio's gaven 8 november als haar geboortedag, terwijl ze in werkelijkheid geboren was op 12 mei. Of neem Marcello Mastroianni, die volhield dat zijn geboorte twee dagen te laat werd geregistreerd, terwijl 28 september nog steeds als zijn geboortedag te boek staat.

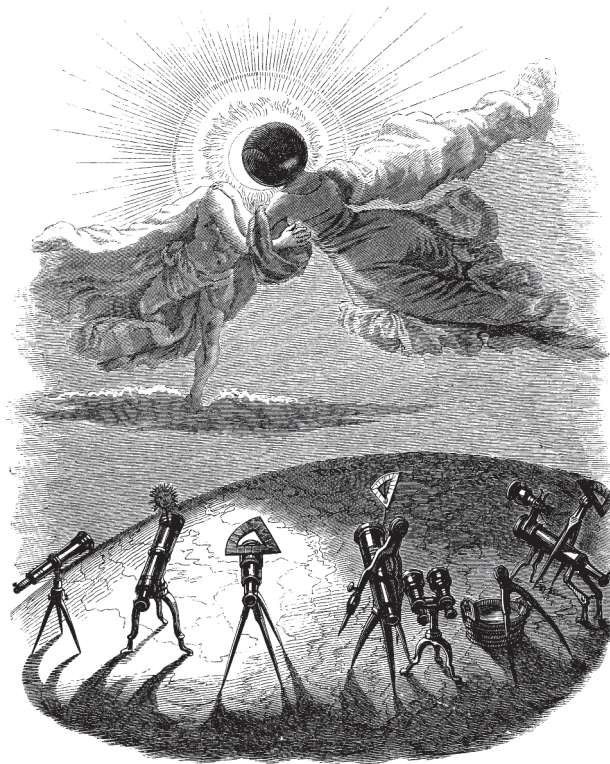
Ook het bepalen van de lengte van een bepaald jaar kan complicaties met zich brengen. De historische gevolgen van de menselijke incompetentie om die juiste lengte te bepalen zijn verbijsterend. De moeilijkheden begonnen toen Julius Caesar, op advies van een Griekse astronoom, de zogenoemde Juliaanse kalender instelde, die ervan uitging dat een jaar precies driehonderdvijfenzestig en een kwart dag lang was en dat we daarom eenmaal in de vier jaar een extra dag moesten inlassen. Dit werd ontdekt door Beda Venerabilis, een middeleeuwse Engelse historicus, die in de achtste eeuw wereldkundig maakte dat het Juliaanse jaar elf minuten en veertien seconden te lang was. Het duurde echter tot de zestiende eeuw voordat daar door Paus Gregorius nota van werd genomen. Zijn experts stelden vast dat de fout in de Juliaanse kalender inmiddels was opgelopen tot ongeveer tien dagen. Daarom besliste Gregorius in 1582 dat de dag die volgde op 4 oktober niet 5 oktober zou zijn, maar 15 oktober. En

opdat toekomstige generaties zich hierover geen zorgen meer zouden hoeven te maken, besliste hij tevens dat elk vierde jaar een schrikkeljaar zou zijn met driehonderdzesenzestig dagen, behalve een jaar dat eindigde op 00 (de eeuwjaren); in het laatste geval zouden alleen jaren die door vierhonderd konden worden gedeeld ook schrikkeljaren zijn (dus 1900 was geen schrikkeljaar, maar 2000 is dat wel).

Hoewel Gregorius meende dat hij het probleem hiermee had opgelost, zit er voor verzamelaars van verjaardagen niettemin een adder onder het gras, omdat alleen katholieke landen als Frankrijk, Italië, Portugal, Spanje en Luxemburg deze kalender onmiddellijk invoerden, terwijl protestantse landen als Nederland en Duitsland pas later op verschillende tijdstippen daartoe overgingen. Het grootste probleem echter vormen Britse verjaardagen, omdat de Britten pas overstapten in 1752. Natuurlijk kan een Britse geboortedag oude stijl (OS, volgens de Juliaanse tijdrekening) uit de zeventiende eeuw worden omgerekend naar een volgens de nieuwe stijl (NS, volgens de Gregoriaanse kalender), door er eenvoudig tien dagen bij op te tellen.

Ten behoeve van de duidelijkheid zijn de navolgende regels aangehouden voor de verjaardagen die voor dit boek werden bestudeerd. OS-verjaardagen werden gehandhaafd voor de oudheid en voor die Europeanen die stierven voordat de OS-kalender werd vervangen door de NS. Hoewel veel astrologen het niet eens zijn met deze benadering en volhouden dat bijvoorbeeld 3 april 1421 in werkelijkheid 12 april 1421 was, volgt dit boek de opvatting dat de juiste geboortedag van een persoon die dag is die destijds van overheidswege werd geregistreerd en door de persoon in kwestie op die datum gevierd werd. Alleen in heel enkele gevallen, zoals de geboortedagen van bepaalde astrologen – Nostradamus bijvoorbeeld – die zich bewust waren van het verschil en dat zelf hebben gecorrigeerd, wordt NS aangehouden.

De laatste moeilijkheid die zich voordeed was die van het negentiende-eeuwse Rusland – Rusland voerde de verandering pas in 1917, ten tijde van de revolutie, in! Dit werd als volgt opgelost: voor negentiende- en twintigste-eeuwse geboortedagen is NS aangehouden, omdat toen vrijwel de gehele westerse wereld de nieuwe kalender had aangenomen.



TOELICHTING VAN DE REDACTIE

De auteurs: Van de twee op het omslag vermelde auteurs is Gary Goldschneider degene die de personologietheorie ontwikkelde en de tekst voor zijn rekening nam. Joost Elffers gaf aan de tekst de vorm die dit naslagwerk tot zo'n uniek en prachtig boek maakt.

Hoe gebruik je dit boek: De meest ideale manier om zoveel mogelijk over jezelf of een ander te weten te komen is achtereenvolgens de passages die erop van toepassing zijn te lezen in de hoofdstukken over de seizoenen, de tekens en de tijdvakken, en uiteindelijk de tekst bij de dag zelf. Niettemin wordt in dit boek rekening gehouden met de realiteit dat mensen eerst de dag opzoeken en pas later, als ze meer willen weten, zich ook in de andere facetten gaan verdiepen. Daarom worden bij elke dag de betreffende paginanummers gegeven, zodat ook de rest van de informatie makkelijk kan worden opgezocht. Zo worden bijvoorbeeld voor een op 15 maart geboren persoon bij de beschrijving van die dag in de marge de paginanummers vermeld voor Lente, Ram en Ram III.

Mensen die 's ochtends heel vroeg geboren zijn doen er goed aan ook de tekst van de dag ervoor door te lezen, terwijl zij die tegen middernacht zijn geboren tevens de tekst van de volgende dag kunnen doorlezen om te zien of die beschrijving beter bij hen past. Het is voorgekomen dat mensen die niet helemaal zeker waren van hun geboortedatum met behulp van dit boek de juiste datum vast kon-

den stellen, omdat een bepaalde beschrijving het best bij hen bleek te passen.

Omdat in dit boek volgens een nieuw systeem het jaar in 48 perioden wordt verdeeld, hebben deze perioden als onderdeel van het astrologische teken waarin ze vallen nieuwe namen gekregen, zoals Stier II of Schorpioen III. Dienovereenkomstig zijn er ook voor mensen geboren op een *cusps* (de overgangperiode tussen twee tekens) nieuwe namen gecreëerd, bijvoorbeeld 'Vissen–Ram-mensen' of 'Vissen–Rammen', enzovoort.

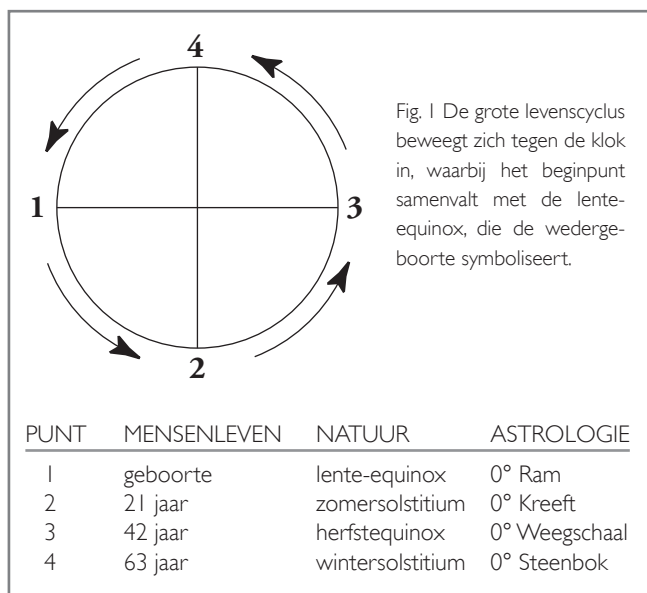
Het was te kostbaar geweest om voor een klein taalgebied als het onze de authentieke Engelse versie integraal te handhaven; daarom zijn in deze Nederlandse editie bepaalde onderdelen vervallen en is de tekst hier en daar iets ingekort. Zo is bij elke dagtekst de vermelding van beroemde mensen die op die dag geboren zijn weggelaten – ook omdat daaronder veel Amerikanen waren, die bij ons wat minder bekend zijn. Voorts zijn de onderdelen tarot en numerologie, elementen, kwaliteiten en planeten plus de index van beroemde personen daarom in de Nederlandse versie komen te vervallen. Maar de essentie van *Het mysterie van je geboortedag* is gehandhaafd, zodat de Nederlandse lezer niets wat van wezenlijk belang is wordt onthouden.

B.M.

De grote levenscyclus

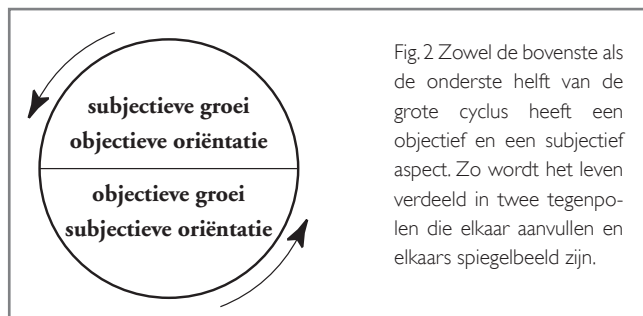
Symbolisch beschouwd is het leven een cyclus. Deze cirkel kan op drie verschillende manieren worden geïnterpreteerd: als mensenleven, volgens de natuur of op astrologische wijze. Voor ons symboliseert de cirkel het leven van geboorte tot dood, voor de natuur de opeenvolging der seizoenen, en voor de astrologie de dierenriem met de sterrentekens en hun posities daarin. De cirkel waarop deze drie werelden zijn gebaseerd wordt doorsneden door twee assen: een horizontale en een verticale. De cirkel begint links op het uiteinde van de horizontale as en loopt tegen de wijzers van de klok in, tot men weer terug is bij het beginpunt.

Het belangrijkste zijn de vier punten waar de assen de cirkel raken (zie figuur 1).



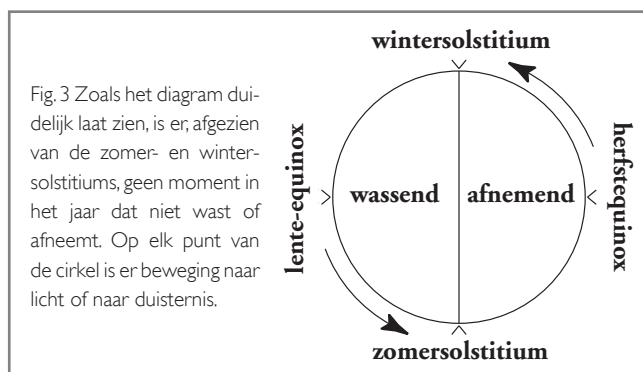
BOVENSTE EN ONDERSTE HELFT VAN DE CIRKEL

In figuur 2 verdeelt de horizontale as de cirkel in twee helften. De onderste helft van de cirkel, ofwel de eerste helft van de levenscyclus, vertegenwoordigt naar buiten gerichte groei in menselijk opzicht en naar de natuur (geboorte tot 42 jaar, lente tot herfst). Gedurende deze periode vindt er een fysieke groei plaats, die zowel de mens als het landschap transformeert. Deze objectieve veranderingen in de mens gaan gepaard met een zeer persoonlijke visie op de wereld. In astrologisch of psychologisch opzicht is de



onderste helft meer subjectief (bewust). De eerste zes tekens van ons zonnestelsel worden geregeerd door de zogenoemde 'binnenplaneten' (Mercurius, Venus, Mars) en twee lichtdragers (zon en maan), en worden getypeerd als 'persoonlijke' tekens. De genoemde vijf hemellichamen symboliseren alledaagse gevoelens, banden met familie en partners en zaken die op dat moment aan de orde zijn, in plaats van meer complexe, filosofische en universele aangelegenheden. De hier dominerende factoren – intuïtie en gevoel – zijn op zichzelf meer subjectief. Volgens deze benadering manifesteert de eerste helft van het leven zich als objectief, maar qua psychologische oriëntatie is hij meer onbewust.

De bovenste, of tweede, helft van de levenscyclus vertegenwoordigt voor mens en natuur subjectieve, innerlijke groei (42–84 jaar, herfst tot lente). Gedurende deze periode vindt er bij beide zowel een verdiepings- als een rijpingsproces plaats onder de oppervlakte. Deze 'ondergrondse' activiteit wordt vergezeld door een toenemende objectiviteit wat betreft de visie van de mens op de gebeurtenissen om hem heen, gekoppeld aan een wijzere en soms pragmatischer visie op het leven. In astrologisch en psy-





chologisch opzicht kan de bovenste helft worden beschouwd als objectief (bewust): de tekens 7–9 worden getypeerd als ‘sociaal’ en de tekens 10–12 als ‘universeel’. Behalve Weegschaal worden deze zes tekens alle geregeerd door de onpersoonlijke ‘buitenplaneten’ in ons zonnestelsel (Jupiter, Saturnus, Uranus, Neptunus, Pluto). Deze grote en verder verwijderde hemellichamen hebben meer universele en filosofische associaties. Zij symboliseren grote maatschappelijke vraagstukken: lot, bestemming en andere onontkoombare, universele aspecten van het leven. De dominerende factoren zijn in dit geval objectiever van aard: zintuiglijkheid en verstand. De tweede helft van het leven is dus tegenovergesteld aan de eerste – hij manifesteert zich bijvoorbeeld subjectief (naar binnen gericht, onder de oppervlakte), maar is bewuster qua psychologische oriëntatie.

LINKER- EN RECHTERHELF VAN DE CIRKEL

De verticale assen verdelen de cirkel in een rechter- en een linkerhelft (zie figuur 3). De linkerkant van het dierenriemwiel (van Steenbok tot Kreeft) vertegenwoordigt de **wassende** fase – gedurende de winter en lente worden de dagen langer. De rechterkant (van Kreeft tot Steenbok) vertegenwoordigt de **afnemende** fase – tijdens de zomer en herfst worden de dagen korter. Daar zomer en winter zich aan de uiteinden van de verticale as bevinden, vormen ze elkaars tegenpolen: lange dag–korte nacht (21 juni) en korte dag–lange nacht (21 december). In de *I Ching* (het Boek der Veranderingen) vertegenwoordigen deze tegenpolen de punten van het jaar die het meest yin respectievelijk yang zijn. Op de equinoxen daarentegen vindt de meeste bewegelijkheid plaats, naar de zon toe (21 maart) of van de zon af (23 september). Op die punten zijn dag en nacht even lang.

DE KWADRANTEN

De twee halfrondparen (boven–onder en links–rechts) kunnen worden gecombineerd tot een cirkel van driehonderdzesentwintig graden en in vier kwadranten verdeeld. In een mensenleven van vierentachtig jaar vertegenwoordigt elk kwadrant een periode van eenentwintig jaar, in de jaarcyclus van de natuur een seizoen, en in de astrologie een groep van drie tekens (waarvan de volgorde is: fundamenteel, gefixeerd, veranderlijk) (zie figuur 4).

Daarnaast kan elk kwadrant worden geassocieerd met een bepaalde benaderingswijze:

- I intuïtief
- II gevoelsmatig
- III zintuiglijk
- IV verstandelijk

Bovendien staat elk van de vier kwadranten, of het nu een seizoen, een levensperiode van eenentwintig jaar of een stuk van negentig graden van de dierenriem betreft, voor begrippen als: verandering, manifestatie en oriëntatie.

Daar *Het mysterie van je geboortedag* is gebaseerd op een duidelijk aardegericht systeem, zijn de twee equinoxen en solstitiums als herkenningspunten van centraal belang in de grote levenscyclus. In dit opzicht wordt ten opzichte van de traditionele astrologie de nadruk verlegd naar het hier en nu van ons dagelijks leven – de steeds terugkerende cyclus der seizoenen en levensperiodes, ofwel het levensritme zoals we dat jaar na jaar ervaren op deze planeet.

De dag van...

VISSEN-RAM CUSP (21-24 maart segment)	21 mei Onfeilbare visie 22 mei De seriële denker 23 mei Energieke overdracht 24 mei De vergroter				
21 mrt Helderheid 22 mrt Directheid 23 mrt Nieuwsgierigheid 24 mrt Verleidelijke eenvoud					
RAM I (25 maart-1 april)	TWEELINGEN I (25 mei-2 juni)	KREEFT-LEEUW CUSP (19-25 juli)	15 sep Meesterschap 16 sep Bezielde energie 17 sep De doorzetter 18 sep Het innerlijke mysterie	13 nov De commentator 14 nov De onderzoeker 15 nov De ontmoeting 16 nov De baas 17 nov De brug 18 nov Temperament	16 jan Voldoening
25 mrt Dynamiek 26 mrt Integriteit 27 mrt De grondlegger 28 mrt Onschuld 29 mrt De beschouwer 30 mrt Compromisloze visie 31 mrt De aanhouder 1 apr Waardigheid 2 apr De idealist	25 mei De stoutmoedige 26 mei De stoere beschermer 27 mei Gedreven toewijding 28 mei De innoverende pionier 29 mei Kwikzilver 30 mei De lichtvoetige 31 mei Het scherp van de snede 1 jun De trendgevoelige 2 jun De probleemoplossers	19 jul Beheerste beweging 20 jul Ups en downs 21 jul Tragikomische controverse 22 jul Beroepsschommelingen 23 jul Onzekerheidsoplossers 24 jul Opwindende instabiliteit 25 jul Wereldvreemde reizigerszelden	MAAGD-WEEGSCHAAL CUSP (19-24 september)	SCHORPIOEN-BOOGSCHUTTER CUSP (19-24 november)	STEENBOK-WATERMAN CUSP (17-22 januari)
3 apr De spil 4 apr Initiatief 5 apr Importantie 6 apr De experimenteerder 7 apr Enthousiast geloof 8 apr Het geweten 9 apr Overmaat 10 apr Durf	TWEELINGEN II (3-10 juni)	LEEUW I (26 juli-2 augustus)	19 sep De vijfde verschijning 20 sep De managers 21 sep Actuele smaak 22 sep Rusteloze gedrevenheid 23 sep De doorbraak 24 sep De zwerper	19 nov De hervormer 20 nov De scharrelaar 21 nov Elegantie 22 nov De bevrijder 23 nov Onsterfelijkheid 24 nov Omstreten gezelligheid	17 jan De zwaargewicht 18 jan Kinderlijk plezier 19 jan Dromen en visioenen 20 jan Buitensporigheid 21 jan De klopper 22 jan De draakolk
RAM II (3-10 april)	3 jun Vloeiende expressie 4 jun Kritische expertise 5 jun Het briljante pad 6 jun De visionair 7 jun De entertainer 8 jun Invloedrijk individualisme 9 jun Verstandelijke vasthoudendheid 10 jun Een lach en een traan	26 jul De symbolische heraut 27 jul De beslissers 28 jul De winnaar 29 jul Culturele bepaaldheid 30 jul Tastbare aanwezigheid 31 jul De menselijke afbeelding 1 aug Oorspronkelijke stijl 2 aug De veelzijdige signatuur	WEEGSCHAAL I (25 september-2 oktober)	25 nov De doorzetter 26 nov De afwijkende manier 27 nov Elektrificerende opwinden 28 nov De enzame wolf 29 nov De aanspoorder 30 nov De strategische aanval 1 dec Onbeschaamtheid 2 dec Beter dan best	WATERMAN I (23-30 januari)
11 apr De beleidsvoerders 12 apr Maatschappelijk bewustzijn 13 apr De beeldenstormer 14 apr Traditie 15 apr Menselijke definitie 16 apr Kosmische komedie 17 apr De serieuze doelstelling 18 apr Krachtige verdediging	TWEELINGEN III (11-18 juni)	LEEUW II (3-10 augustus)	1 okt De topper 2 okt Verbaale scherpzinnigheid WEEGSCHAAL II (3-10 oktober)	BOOGSCHUTTER I (25 november-2 december)	23 jan Karakter 24 jan De meedogenloze afgod 25 jan Opsbeslissing 26 jan Onmerklijke daden 27 jan Vroegrijpheid 28 jan Buitengewone prestaties 29 jan De barmhartige strijder 30 jan Initiatief
RAM-STIER CUSP (19-24 april)	11 jun De grensverleggers 12 jun Bruisend optimisme 13 jun Het verre avontuur 14 jun Dappere confrontatie 15 jun Prettige verleiding 16 jun Kapitale investering 17 jun Spitsvondige kracht 18 jun Financiële zekerheid	3 aug De gevaarlijke speurtocht 4 aug Het bakken 5 aug Resolute kalmte 6 aug Unieke gebeurtenissen 7 aug De dubbelspion 8 aug De rollenspelers 9 aug Psychische invloed 10 aug De fluwelen stem	3 okt De trendsetters 4 okt De onverbetterlijken 5 okt De gerechtvaardigde zaak 6 okt Het goede leven 7 okt Trotsering 8 okt Het fabuleuze avontuur 9 okt De doorringende blik 10 okt Voorzichtige economie	28 nov De doorzetter 29 nov De aanspoorder 30 nov De strategische aanval 1 dec Onbeschaamtheid 2 dec Beter dan best	WATERMAN II (31 januari-7 februari)
19 apr Degelijke beheersing 20 apr De wereld als uitdaging 21 apr Professionele betrokkenheid 22 apr Vaste aanwezigheid 23 apr Aangenomen veiligheid 24 apr De beschermende commentator	TWEELINGEN-KREEFT CUSP (19-24 juni)	LEEUW III (11-18 augustus)	11 okt Het goede leven 12 okt Trotsering 13 okt Het fabuleuze avontuur 14 okt De doorringende blik 15 okt Voorzichtige economie	3 dec Vernuft 4 dec Vastberadenheid 5 dec Ver vrouwen 6 dec Extractie 7 dec Bijzondere eigenschappen 8 dec Vervoering 9 dec Het flamboyante 10 dec Innerlijk vuur	31 jan Het poëtische lied 1 feb Eigenzinnigheid 2 feb Klasse 3 feb Nauwkeurig realisme 4 feb De omweg 5 feb Kalme welbespraakt- heid 6 feb Populariteit 7 feb Utopia
STIER I (25 april-2 mei)	19 jun De vonk 20 jun Extatisch appél 21 jun Wereldse vervoering 22 jun Romantische verheerlijking 23 jun Internmenselijke bekoring 24 jun De gezegende tovenaer	11 aug Bevestiging 12 aug Conventie 13 aug Het onwaarschijnlijke 14 aug Reflectie 15 aug Koninklijk bevel 16 aug Hoogspanning 17 aug Explosieve kracht 18 aug Volharding	16 okt Het essentiële oordeel 17 okt De precare balans 18 okt Persoonlijk leiderschap WEEGSCHAAL-SCORPIOEN CUSP (19-25 oktober)	11 dec Intensiteit 12 dec Lichaamstaal 13 dec Nauwgezet vakmanschap 14 dec De selectieve exhibitionist 15 dec Expansie 16 dec Vliegende verbeelding 17 dec Aardse chemie 18 dec Mammoetprojecten	8 feb De vooruitziende blik 9 feb Levenslust 10 feb Bijval 11 feb Verbeterd comfort 12 feb De verenerer 13 feb Levendigheid 14 feb De kwinkslag 15 feb Inventiviteit
25 apr Fysieke substantie 26 apr De cultiveerder 27 apr Zelfstandigheid 28 apr Standvastigheid 29 apr Het sterke imago 30 apr De uiterst plichtsgetrouwe 1 mei Ironisch inzicht 2 mei Menselijke observatie	25 jun De onvankelijke 26 jun Uithoudingsvermogen 27 jun De defensieve ontwikkelaar 28 jun De emotionele stimulans 29 jun Hoogvliegende dromers 30 jun Motivatie 1 jul Emancipatie 2 jul Het ontropende onderbewuste	19 aug Opzienbarende verrassingen 20 aug Het verborgen geheim 21 aug Het zichtbaar onzichtbare 22 aug Wereldwijsheid 23 aug Levendige precisie 24 aug Scherpzinnige observatie 25 aug De onbeschaamde extravert	19 okt De projector 20 okt De mode 21 okt De unieke 22 okt Allure 23 okt Tegenstrijdig karma 24 okt Het opzienbarende detail 25 okt Substantiële vorm	19 dec Herriesschoppers 20 dec De generator 21 dec Het grote raadsel 22 dec Continuïteit 23 dec De ontginner 24 dec Complexe emoties 25 dec Het bovennatuurlijke	WATERMAN III (8-15 februari)
STIER II (3-10 mei)	KREEFT I (25 juni-2 juli)	MAAGD I (26 augustus-2 september)	WEEGSCHAAL III (11-18 oktober)	BOOGSCHUTTER II (3-10 december)	8 feb De vooruitziende blik 9 feb Levenslust 10 feb Bijval 11 feb Verbeterd comfort 12 feb De verenerer 13 feb Levendigheid 14 feb De kwinkslag 15 feb Inventiviteit
3 mei De sociale realist 4 mei Koesterende steun 5 mei Praktisch besef 6 mei Verwezenlijkte fantasie 7 mei Devotie 8 mei De uitgesproken mening 9 mei Morele moed 10 mei De solist	25 jun De onvankelijke 26 jun Uithoudingsvermogen 27 jun De defensieve ontwikkelaar 28 jun De emotionele stimulans 29 jun Hoogvliegende dromers 30 jun Motivatie 1 jul Emancipatie 2 jul Het ontropende onderbewuste	26 aug De behulpzame partner 27 aug Maatschappelijke idealen 28 aug De taal 29 aug Gestructureerde actie 30 aug De rots 31 aug De publieke verschijning 1 sep No nonsense 2 sep De zakelijke houding	11 okt Gracieus gemak 12 okt Het grote gebaar 13 okt De taie rakker 14 okt Matiging 15 okt De wereld als schouwtooneel 16 okt Het essentiële oordeel 17 okt De precare balans 18 okt Persoonlijk leiderschap	3 dec Vernuft 4 dec Vastberadenheid 5 dec Ver vrouwen 6 dec Extractie 7 dec Bijzondere eigenschappen 8 dec Vervoering 9 dec Het flamboyante 10 dec Innerlijk vuur	16 feb Animo 17 feb De strijder 18 feb Het complete beeld 19 feb De onderzoeker 20 feb De impressie 21 feb Intimiteit 22 feb Universaliteit
STIER III (11-18 mei)	KREEFT II (3-10 juli)	MAAGD II (3-10 september)	WEEGSCHAAL-SCORPIOEN CUSP (19-25 oktober)	STEENBOK I (26 december-2 januari)	WATERMAN-VisSEN CUSP (16-22 februari)
11 mei De fantasievolle hoogvlieger 12 mei Het ondeugende buitenbeentje 13 mei De natuurlijke aantrekkingskracht 14 mei De onstuitbaar moderen 15 mei De droomspinners 16 mei Flamboyante flair 17 mei De einduitkomst 18 mei Behoudend activisme	3 jul De commentator 4 jul De groepsverteenwoordiger 5 jul De showfiguur 6 jul Magnetisch verlangen 7 jul Fantasievolle openbaringen 8 jul De ondoordringelijke pragmaticus 9 jul Verbazing 10 jul Passief-agressief dualisme	26 aug De behulpzame partner 27 aug Maatschappelijke idealen 28 aug De taal 29 aug Gestructureerde actie 30 aug De rots 31 aug De publieke verschijning 1 sep No nonsense 2 sep De zakelijke houding	19 okt De projector 20 okt De mode 21 okt De unieke 22 okt Allure 23 okt Tegenstrijdig karma 24 okt Het opzienbarende detail 25 okt Substantiële vorm	26 dec De onbedwingbare 27 dec De slimme bijdrage 28 dec Simpele verfijning 29 dec Superioriteit 30 dec Laconieke autoriteit 31 dec Esthetische promotie 1 jan De emotionele organisator 2 jan De veel van zichzelf eizende	16 feb Animo 17 feb De strijder 18 feb Het complete beeld 19 feb De onderzoeker 20 feb De impressie 21 feb Intimiteit 22 feb Universaliteit
STIER-TWEELINGEN CUSP (19-24 mei)	KREEFT III (11-18 juli)	MAAGD III (11-18 september)	SCHORPIOEN I (26 oktober-2 november)	STEENBOK II (3-9 januari)	WATERMAN-VisSEN CUSP (16-22 februari)
19 mei De oprechte overreding 20 mei Vruchtbare expressie	11 jul De ongevraagde mening 12 jul De overredende aanwezigheid 13 jul De kanspakker 14 jul De overtuigende verteller 15 jul De materiële prikkel 16 jul Het rijzend getij 17 jul De carrièrepanners 18 jul Overtuiging	11 sep Dramatische keuze 12 sep De onverschrokken actievoerder 13 sep Passieve zorg 14 sep De alerte criticus	26 okt Organisatorische samenhang 27 okt Impuls 28 okt Research 29 okt Nieuwe ideeën 30 okt De wijde blik 31 okt Registratie 1 nov De aanval 2 nov Transformatie	3 jan Totale betrokkenheid 4 jan De formuleerders 5 jan Herstel 6 jan Bewijs 7 jan Ongewone interesse 8 jan De oerkrak 9 jan Ambitie	16 feb Animo 17 feb De strijder 18 feb Het complete beeld 19 feb De onderzoeker 20 feb De impressie 21 feb Intimiteit 22 feb Universaliteit
			SCHORPIOEN II (3-11 november)	STEENBOK III (10-16 januari)	WATERMAN-VisSEN CUSP (19-20 maart segment)
			3 nov De lange adem 4 nov De provocateur 5 nov Actualiteit 6 nov Opgewekte vitaliteit 7 nov Ontdekking 8 nov Het grensgelak 9 nov Aardse verlokking 10 nov Metamorfose 11 nov Het ondergrondse	10 jan De indringende blik 11 jan Evaluatie 12 jan De roeping 13 jan De sociale klimmer 14 jan De integreerder 15 jan Onontkoombare herroik	19 mrt Taaie volharding 20 mrt Het labrynt
			SCHORPIOEN III (12-18 november)		
			12 nov Sensueel charisma		

