

## IP- EN ICT-RECHT



# IP- en ICT-recht

Charlotte CONINGS  
Sam GRANATA  
Marie-Christine JANSSENS  
Els KINDT  
Sofie ROYER  
David STEVENS  
Jozefien VANHERPE  
Geertrui VAN OVERWALLE

 INTERSENTIA

Antwerpen – Gent – Cambridge

IP- en ICT-recht  
Charlotte Conings, Sam Granata,  
Marie-Christine Janssens, Els Kindt,  
Sofie Royer, David Stevens,  
Jozefien Vanherpe en  
Geertrui Van Overwalle

© 2023 Lefebvre Sarrut Belgium NV  
Hoogstraat 139/6 – 1000 Brussel

ISBN 978-94-000-1579-1  
D/2023/7849/69  
NUR 827  
Gedrukt in de Europese Unie

Verantwoordelijke uitgever: Paul-Etienne Pimont, Lefebvre Sarrut Belgium NV  
Lay-out: Crius Group, Hulshout  
Omslagontwerp: Danny Juchtmans / [www.dsigngraphics.be](http://www.dsigngraphics.be)

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Ondanks alle aan de samenstelling van de tekst bestede zorg, kunnen noch de auteurs noch de uitgever aansprakelijkheid aanvaarden voor eventuele schade die zou kunnen voortvloeien uit enige fout die in deze uitgave zou kunnen voorkomen.

Dit boek is eveneens digitaal beschikbaar op [www.stradalex.com](http://www.stradalex.com) en [www.jurisquare.be](http://www.jurisquare.be).

# INHOUD

## De aanpassing van het auteursrecht aan de (Richtlijn inzake de) digitale eengemaakte markt in België

Marie-Christine JANSSENS en Jozefien VANHERPE . . . . .	1
I. De DSM-Richtlijn . . . . .	2
II. Nieuwe definities en uitzonderingen . . . . .	6
A. Definities . . . . .	6
B. Nieuwe uitzonderingen . . . . .	7
1. Algemeen . . . . .	7
2. Tekst- en datamining (TDM) . . . . .	9
a. Achtergrond . . . . .	9
b. TDM voor onderzoeksdoeleinden . . . . .	11
1° Definities . . . . .	11
2° Toegestane handelingen . . . . .	13
3° Toepassingsmodaliteiten . . . . .	14
c. TDM voor algemene doeleinden . . . . .	15
3. Digitaal en grensoverschrijdend gebruik voor onderwijs . . . . .	16
4. Reproducties voor het behoud van het cultureel erfgoed . . . . .	18
5. Gebruik voor openbare veiligheid en administratie . . . . .	19
III. Het gebruik en de verspreiding van werken en andere materialen die niet of niet meer in de handel zijn . . . . .	20
A. Achtergrond . . . . .	20
B. Toepassingsgebied . . . . .	20
C. Licentieverlening door een representatieve beheersorganisatie . . . . .	22
D. Een uitzondering bij ontstentenis van een representatieve beheersvennootschap . . . . .	24
E. <i>Opt out</i> -recht voor rechthebbenden . . . . .	24
F. Cruciale rol voor de publiek toegankelijke databank . . . . .	25
G. Grensoverschrijdend gebruik . . . . .	25
IV. Online perspublicaties . . . . .	26
V. Onlinediensten voor het delen van content . . . . .	28
A. Achtergrond . . . . .	28
B. Toepassingsgebied . . . . .	31
1. OCSSP: “verlener van een onlinedienst voor het delen van content” . . . . .	31
2. Mededeling aan of beschikbaarstelling voor het publiek . . . . .	32

C.	Verplichtingen van OCSSP's .....	33
1.	Basisprincipe: toestemming dan wel aansprakelijkheid .....	33
2.	Uitzondering: geen aansprakelijkheid .....	35
D.	Onvervreemdbaar vergoedingsrecht .....	40
E.	Maatregelen ten voordele van OCSSP's en gebruikers .....	41
1.	Algemeen .....	41
2.	Maatregelen ten voordele van OCSSP's .....	43
3.	Maatregelen ten voordele van gebruikers .....	43
4.	Beoordeling .....	46
VI.	Auteurscontractenrecht .....	48
A.	Achtergrond .....	48
B.	Toepassingsgebied .....	49
C.	Herroepingsrecht .....	51
D.	Recht op vergoeding .....	52
E.	Transparantieplicht .....	54
F.	Alternatieve geschillenbeslechting .....	55
VII.	Conclusie .....	56

### Recente ontwikkelingen in het octrooirecht

	Geertrui VAN OVERWALLE en Sam GRANATA .....	57
	Inleiding .....	57
I.	Een nieuwe Europese octrooiarchitectuur .....	58
A.	Eenheidsoctrooi (UP) .....	58
1.	Voorgeschiedenis .....	58
2.	Krachtlijnen .....	60
a.	Symbiose Eenheidsoctrooi en Europees octrooi .....	60
b.	Co-existentie Eenheidsoctrooi, Europees octrooi en nationaal octrooi .....	61
c.	Verhouding tussen de Verordening eenheidsoctrooi-bescherming en het Europese Octrooiverdrag .....	61
d.	Taalregime .....	62
B.	Europees octrooigerecht (UPC) .....	63
1.	Voorgeschiedenis .....	63
2.	Krachtlijnen .....	65
a.	Gecentraliseerde, gespecialiseerde rechterlijke instantie .....	66
b.	Bevoegdheid Eenheidsoctrooigerecht .....	67
3.	Procedure voor het Eenheidsoctrooigerecht .....	68
a.	Algemeen .....	68
b.	Procedurele krachtlijnen Eenheidsoctrooigerecht .....	70
1°	Samenstelling van de kamers .....	70
2°	Proportionaliteit .....	71
3°	Getrapte procedure .....	72

4°	Belangrijke taak voor het Register . . . . .	72
5°	Verloop van de procedure . . . . .	73
6°	De rechter-rapporteur als centraal anker en case- manager tot de mondelinge fase. . . . .	73
7°	Centrum voor octrooibemiddeling en arbitrage (PMAC) . . . . .	75
II.	Het Europese octrooirecht en nieuwe technologieën: biotechnologie . . . . .	76
A.	Octrooierbaarheid . . . . .	76
B.	Beschermingsomvang . . . . .	78
C.	Beperkingen in de uitoefening van het recht . . . . .	79
<b>Catfishing, cyberbullying, deepfakes, dickpics, doxing, grooming, sextortion ... Cyberfenomenen en hun strafrechtelijke kwalificaties</b>		
	Sofie ROYER en Charlotte CONINGS . . . . .	81
	Abstract . . . . .	81
	Inleiding . . . . .	81
I.	Seksuele cybermisdriven . . . . .	83
A.	Grooming, cyberlokking en aanverwanten . . . . .	83
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen. . . . .	83
2.	Online grooming . . . . .	85
3.	Cyberlokking . . . . .	87
4.	Strafbare strategieën om minderjarigen te lokken of te groomen . . . . .	89
B.	<i>Exposing</i> en <i>revenge porn</i> . . . . .	89
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen. . . . .	89
2.	Non-consensuele verspreiding van seksueel getinte inhoud en het verspreiden van beelden van kindermisbruik. . . . .	91
3.	Voyeurisme. . . . .	93
4.	Hacking en heling van gehackte gegevens. . . . .	94
5.	(Elektronische) belaging. . . . .	97
C.	Sextortion . . . . .	98
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen. . . . .	98
2.	Afpersing. . . . .	99
3.	Seksuele misdrijven . . . . .	100
4.	Bedreigingen. . . . .	102
5.	Misdrijven ten aanzien van minderjarigen . . . . .	103
D.	<i>Cyberflashing</i> . . . . .	104
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen. . . . .	104
2.	Misdrijfkwalificaties . . . . .	106
E.	Online pedohandboeken . . . . .	108
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen. . . . .	108
2.	Misdrijfkwalificaties . . . . .	109

II.	Reputationele en rustversturende cybermisdrifven . . . . .	110
A.	De vervolgingsproblematiek van online meningsdelicten . . . . .	110
B.	<i>Cyberbullying</i> en online shaming . . . . .	113
1.	Inleiding bij het fenomeen . . . . .	113
2.	(Elektronische) belaging . . . . .	115
a.	Klassieke belaging . . . . .	115
b.	Elektronische belaging . . . . .	121
3.	Laster, eerroof en beledigingen . . . . .	122
4.	Haatspraak en seksisme . . . . .	125
C.	Doxing . . . . .	128
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen . . . . .	128
2.	Onrechtmatige verwerking van persoonsgegevens . . . . .	130
3.	(Elektronische) belaging . . . . .	134
4.	Informaticasabotage . . . . .	135
5.	Andere misdrijven . . . . .	136
D.	<i>Shooting stars</i> . . . . .	136
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen . . . . .	136
2.	Reputationele en rustversturende misdrijven t.a.v. rechts- personen? . . . . .	137
3.	Informaticavalsheid? . . . . .	139
III.	Strafbare tools om cybermisdrifven te plegen . . . . .	141
A.	Deepfakes . . . . .	141
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen . . . . .	141
2.	Informaticavalsheid en gebruik van valse gegevens . . . . .	142
3.	Deepnudes en seksuele misdrijven . . . . .	145
B.	Catfishing en <i>spoofing</i> . . . . .	147
1.	Inleidende toelichting bij het fenomeen . . . . .	147
2.	Informaticavalsheid en gebruik van valse gegevens . . . . .	150
3.	Aanmatiging van ambten en naam . . . . .	151
4.	Oplichting en informaticabedrog . . . . .	152
5.	Onrechtmatige verwerking persoonsgegevens . . . . .	153

### Recente ontwikkelingen in het gegevensbeschermingsrecht

	Els KINDT en David STEVENS . . . . .	155
	Inleiding . . . . .	155
I.	Het Belgische gegevensbeschermingsrecht . . . . .	156
A.	De Gegevensbeschermingsautoriteit . . . . .	157
1.	Opdracht en bevoegdheid van de Gegevensbeschermings- autoriteit . . . . .	157
2.	De organen van de Gegevensbeschermingsautoriteit en hun bevoegdheden . . . . .	158



II.	Bronnen van Belgisch gegevensbeschermingsrecht . . . . .	163
	A. Algemeen . . . . .	163
	B. Recente uitspraken geschillenkamer en Marktenhof (procedure). . . . .	167
	1. Rol verwerkingsverantwoordelijke . . . . .	167
	2. Belang van de klager . . . . .	168
	3. Opleggen van sancties. . . . .	170
	4. Beroep . . . . .	171
	C. Recente uitspraken geschillenkamer en Marktenhof (materieel) . . . . .	175
III.	Het Gegevensbeschermingsrecht uitgelegd door het Hof van Justitie . . . . .	178
	A. Verwijzing in een persbericht en de ‘gemiddelde lezer’: Naar een nieuw criterium voor de ‘identificeerbaarheid’ van een persoon? . . . . .	178
	B. Afweging van belangen: nauwkeurig en <i>in concreto</i> – terug naar de originele interpretatie van ‘gevoelige gegevens’? . . . . .	181
	C. Inzagerecht impliceert mededeling van volledige lijst van ontvangers . . . . .	184
	D. Toegang tot persoonsgegevens in een publiek register: Legaliteit en inmenging in grondrechten: toetsing vereist van passendheid, noodzaak en proportionaliteit (evenredigheid) en toetsing <i>in concreto</i> . . . . .	184
	E. Territoriaal toepassingsgebied en bevoegdheid van de gegevensbeschermingsautoriteit verduidelijkt in de (‘Belgische’) Facebookcase . . . . .	186
IV.	Een blik op de toekomst . . . . .	187
	A. Federale initiatieven . . . . .	187
	B. Nieuwe Europese wetgevende initiatieven met impact op het Belgische gegevensbeschermingsrecht. . . . .	188
	1. Datagovernanceverordening (DGA) . . . . .	189
	2. Voorstel van Dataverordening (DA). . . . .	190
	3. Andere initiatieven . . . . .	191
	4. Nieuw voorstel van adequaathedsbesluit . . . . .	191
	5. Positie van de Europese Raad over het voorstel van e-Privacyverordening . . . . .	192
V.	Conclusie . . . . .	192

